

Dark Impression - when will I be yours?

eine DESPA Shounen-Ai story

Von abgemeldet

Kapitel 12: der Tag der Entscheidung - we are D'espairsRay

Hizumi und Tsukasa trafen sich genau am Gang und ein kurzes Schweigen herrschte zwischen den beiden, wobei Hizumi seinen Blick gesenkt hielt. Der Drummer von D'espairsRay ahnte schon, dass er für dieses kleine Missverständnis zwischen Shinto und Takeru verantwortlich war und er seufzte leicht auf.

"Hizumi, warum...?" fragte ihn der Drummer, der ihn ansah und auf eine Antwort darauf hoffte, weswegen der Sänger und Bandleader von DESPA so ablehnend war, wenn er nur mit Zero oder mit Daisuke was unternommen hatte. Der Kleinere der beiden blickte den Drummer nicht ganz an und er wusste in dem Augenblick, dass er Tsu gegenüber endlich mal sagen sollte, was dieser für Hizumi bedeutete.

Tsukasa stand nun näher dem Sänger gegenüber und hielt ihm am Arm fest, wobei er in dessen Augen sah. "Warum sagst du mir nicht endlich, was mit dir los ist?" fragte der Drummer von D'espairsRay Hizumi und klang dabei etwas traurig. Hizumi sah nun auf und blickte genau in die Augen von Tsukasa, als ihm erneut dieses wohlige Gefühl auffiel, dass er in der Nähe des Drummers hatte.

"Weißt du Hizumi, es gibt da jemand, der mir sehr viel bedeutet, deswegen würde ich es auch gerne wissen" sagte Tsukasa nach einer Weile, um die Stille zwischen sich und Hizu zu brechen, wobei er seine Hand auf die Wange des Sängers legte. "Kenne ich ihn zufällig?" fragte Hizumi nach, der das Gefühl hatte, in den Augen seines Freundes zu versinken. "Hai, er steht genau vor mir" antwortete Tsu leicht lächelnd dem Sänger von D'espairsRay, wobei selbst Hizumi lächeln musste.

"Tsu, ai shiteru" flüsterte Hizumi fast und sah dabei lange in die Augen des Drummers, wobei er sich nun allen Mut zusammen genommen hatte, nur um diese Worte zu sagen. Tsuka strich Hizumi sanft über die Wange und er lächelte, als er von Hizumi diese Worte nach so langer Zeit hörte. "Ai shiteru mo, Hizu" antwortete der Drummer ihm und küsste dann den Sänger auf sanfte Weise.

Inzwischen hatten Kaito und Yamato alles zusammen, dass sie für notwendig hielten, als der Bassist für Kaito völlig unerwartet stehen blieb. "Yamato, was ist los?" fragte ihn der Gitarrist von SHADOW und blickte ihn genau an. "Hast du überhaupt schon

nachgedacht, dass...." fing Yamato den Satz an, wobei er nicht genau wusste, wie er das sagen sollte, was ihn gerade so beschäftigte.

"Über was den genau?" fragte Kaito nun leicht unsicher nach und legte seine Hand auf die Wange des Bassisten. "Dass ich dich vielleicht noch liebe?" brachte Yamato nach einer Weile heraus, wobei er seinen Blick senkte und rot angelaufen war. Er liebte ja doch Takeru und war ja auch mit dem Drummer zusammen, wieso sagte er das plötzlich zu Kaito? Warum in aller Welt, erwachten seine alten Gefühle für den Gitarristen von SHADOW?

"Ich wusste das nicht..." flüsterte Kaito fast, wobei er sanft den Kopf des Bassisten anhob und in dessen Augen blickte. Er fühlte sich wie magisch angezogen und küsste Yamato, der es auch zuließ, obwohl der Bassist sich im Inneren noch konfuser als sonst fühlte.

Sanft löste der Gitarrist nach einer Weile den Kuss und sah Yamato lange an, wobei er deutlich merkte, dass dieser wie durch den Wind wirkte. Er strich ihm auf sanfte Art über die Wange und Yamato, der gerade mit seiner Gefühlswelt kämpfte, schmiegte sich an Kaitos Hand.

Einerseits musste sich Yamato eingestehen, dass er die Nähe zu Kaito sichtlich vermisste, aber andererseits hang er noch zu sehr an Takeru, mit dem er ja auch aufgewachsen war. Nur wegen einer frühreifen 15-jährigen, die Kaito damals mit allen Mitteln angebaggert hatte und er auch noch darauf eingegangen war, wollte Yamato nichts mehr von Kaito wissen und er hatte Schluß gemacht, wobei er es nun zu bereuen begann.

War er deswegen mit Takeru zusammen, nur um Kaito zu beweisen, dass er ihn nicht mehr brauchte oder eher deswegen, um den Gitarristen auf ihn aufmerksam zu machen? Lange dachte der Bassist von SHADOW deswegen nach, während die beiden zurück zum Haus gingen und kurz Kaito ansah.

Während der zwei Wochen bis zum Wettbewerb war eine gewisse Angespanntheit in der Band zu spüren und sie probten bis zum Umfallen, wobei sie von Yukari Ohba unterstützt wurden. Yamato sprach kaum mit Takeru und Kaito, Takeru schwieg Shinto und Yamato an, Shinto schwieg Kaito an und Kaito war der einzige, der nicht wusste, wie er damit klar kommen sollte.

Vier Tage vor dem Wettbewerb legte Kaito während der Proben einfach seine Gitarre zur Seite und sah seine Freunde verständnislos an. "Was zum Teufel ist bitte los mit euch? Wenn wir so weiter machen, werden wir nie den Bewerb gewinnen" sagte Kaito, den das Verhalten von Yamato, Shinto und Takeru deutlich auf den Hut ging, sah die drei kühl an und wartete ungeduldig auf eine Antwort.

Shinto sah den Gitarristen an, wobei es eigentlich nicht Kaitos Art war, dass er so überreagierte. Er wusste, dass Kaito ein eher ruhiger und sehr aktiver Mensch war, aber diese Reaktion überraschte den Bandleader von SHADOW komplett. "Es tut mir leid, ich glaube wir haben in letzter Zeit mehr an uns als an den Wettbewerb gedacht" sagte Shinto mit gesenkten Blick, wobei er auf Kaito zugegangen war und vor ihm

stand.

Yamato war überrascht von Shinto, dass dieser mitbekommen hatte, was ihn so beschäftigt hatte und auch Takeru erstaunte diese Art bei ihrem Bandleader. "Wir sind D'espairsRay, lasst uns denen zeigen, was wir drauf haben" meinte Takeru nach einer Weile, nachdem sich Yamato und er bei Kaito auch für ihr Verhalten entschuldigt hatten und Shinto grinste.

Ja, sie waren die Band SHADOW, aber auch gleichzeitig die Band D'espairsRay, es wäre ein Beweis genug für die vier Oberschüler, dass sie Hizumi, Karyu, Zero und Tsukasa dadurch helfen konnten, indem sie den Wettbewerb gewannen, um das zu vollenden, wozu die vier Bandmitglieder von DESPA nun nicht mehr in der Lage waren.

Mit neuen Elan widmeten sich die vier Jungs von SHADOW den Proben und allen vieren fiel auf, dass sie wieder als eine Einheit spielten, so wie es auch vor ihrer Ankunft in Tokyo der Fall war. Am Abend vor dem großen Wettbewerb saßen die Jungs von D'espairsRay versammelt da und beredeten, wie sie ihren Reinkarnationen am besten helfen konnten.

"Du planst schon wieder etwas, Hizu" sagte Karyu, der Hizumi genau beobachtete und Zero umarmte, der genau vor ihm saß. "Wer weiß" antwortete der Bandleader von DESPA grinsend zurück, wobei er Karyu nur in die Augen sah. "Warte mal, Hizu, du willst, dass wir da spielen?" fragte Tsukasa nach, der scheinbar den Gedanken des Sängers erraten hatte und ihn ansah.

"Warum nicht, es wird den viern sicher helfen" meinte Hizumi mit einer Unschuldsmiene, die Zero ihm nicht ganz abkaufte und sah dabei Tsukasa an. Kopfschüttelnd sah ihn der Bassist an, wobei er zu gut wusste, weshalb ihr Bandleader zu dieser Idee kam und lehnte sich bei Karyu an, der ihn umarmte.

Die Band SHADOW hatte ja zwei Tage vor dem Wettbewerb herausgefunden, dass auch zwei Bandmember von Kagerou in der Jury waren und die Siegerband mit denen auf Coupling-Tour gehen würden, wobei Takeru und Shinto am gleichen Abend auf Daisuke getroffen waren.

// Alter Angeber, du willst doch nur Daisuke beweisen, dass du besser bist als er // dachte Zero, der nach langen Überlegen wie Karyu und Tsukasa dieser Idee zustimmte. Naja, schaden konnte es ja nicht, wenn sie sich als Band wieder mal zeigen würden, vielleicht würden ja so die wildesten Gerüchte um D'espairsRay wegwaschen?

Endlich war jener Tag gekommen, den sich die vier Kyotoer Oberschüler so sehnlichst gewünscht hatten und Yukari Ohba betrachtete die Jungs, die nun die Costumes von Hizumi, Karyu, Zero und Tsukasa von deren Premium Coll:Set Tour trugen. "Ihr seid als Letzter dran, ich wünsche euch viel Glück" sagte die Designerin zu Shinto, Kaito, Takeru und Yamato, als der Wettbewerb nun startete und eine Mädchenband aus Osaka gerade dran war.

Nach fast zwei Stunden Wartezeit, machte sich SHADOW für ihren Auftritt bereit, da sie genau nach einer Band aus Yokohama dran waren. "Wir schaffen das schon" sagte Takeru zu Shinto, dem er aufmunternd die Hand auf die Schulter legte und ihn lächelnd ansah. Shinto nickte nur, dann waren sie endlich dran und die vier Jungs aus Kyoto betraten die Bühne, als sie aufgerufen wurden.

Kurz war das Licht der Scheinwerfer aus, aber als es wieder an war und plötzlich die Anfangsmelodie von Born zu hören war, blickten die Zuschauer überrascht Richtung Bühne. Selbst die Jury sah drein, als würden sie Gespenster sehen und Daisuke glaubte wie alle anderen Anwesenden, dass da nicht vier Oberschüler aus Kyoto, sondern D'espairsRay standen.

Hizumi war sichtlich zufrieden, dass der Überraschungseffekt so gut geklappt hatte, während er mit Tsukasa, Zero und Karyu noch die Songs Oboro no Tsuki, Marry of the Blood, murder freaks und Carnival performten, wobei das Publikum deutlich mitrockte. Der Vocal von Kagerou schüttelte nur leicht seinen Kopf und sah lächelnd zur Bühne hoch, wobei ihn Yuana an die Schulter tippte.

"Er ist immer noch der selbe geblieben" sagte er, wobei er Yuana ansah, dann wieder zur Bühne blickte, wo nun Shinto, Takeru, Yamato und Kaito genau an den selben Positionen wie vorhin D'espairsRay standen. Die vier Jungs performten die Songs Quarter Void, Forbidden, Hai to Ame und Yami ni furu kiseki, wobei die Halle vor Begeisterung kochte und alle vier Jungs konzentriert waren.

Zitternd warteten Shinto, Yamato, Kaito und Takeru im Backstage-Bereich wie auch all die anderen teilnehmenden Bands nach ihrem Auftritt auf die Entscheidung der Jury, wer denn nun der Sieger dieses Bandwettbewerbs war. Man merkte deutlich die Aufregung und die Band SHADOW hoffte stark, dass falls sie nicht den ersten Platz machten, auf einen der oberen Ränge waren.

Daisuke bekam von der Jury dann die Aufgabe, die Wahl der fünf besten Bands auf zu sagen und er las zuerst die Plätze fünf und vier vor, wobei Shinto aufatmete, dass ihre Band noch nicht genannt wurde. Der dritte Platz des Bewerbes ging an die Mädchenband aus Osaka, die ganz zu Beginn ihren Auftritt hatten und Platz zwei fiel an eine Band aus Fukuoka.

"Und nun kommen wir zum Gewinner des diesjährigen Bandwettbewerbes, ehrlich gesagt, diese vier Jungs haben mich ziemlich erstaunt, aber auch den Rest der Jury. Bis jetzt hat sich noch keine Band getraut, Songs einer Band zu spielen, die zu ihrer Zeit eine der angesagtesten Live-Bands Japans war. Ich weiß wovon ich rede und es hat mich gefreut, diese Songs mal wieder zu hören. Hier sind die Gewinner des Wettbewerbes: die Band SHADOW aus Kyoto" sagte Daisuke und Shinto, Yamato, Kaito und Takeru konnten es kaum glauben, dass sie es wirklich geschafft hatten.