

# **MSTory 1: Apfel-Po[esie] - dramatischer Liebeshorror in zwölf Teilen**

## **Das Apfelpo-MSTing zu "Loveletterdiary"**

Von Richter

### **Kapitel 6: Des Apfels sechste Scheibe: Setha - schon damals sehr gefragt oder auch: Drama, Baby, mehr Drama!**

#### **[Vorwort]**

World of Warcraft!

Danke für die voll lieben Kommentare von euch. XD Wiar werden uns Mühe geben schneller zu schreiben und vor allem danken wiar unserer besten Freundin Lebkuchenhäuschne, die ihre Fahrprüfung bestehen tun tut. XD Danke, danke! Und an die Leserin, die uns gefragt hat ob wiar vielleicht später mal Autos werden wollen: Nein.

Ach ja, hier ist noch der Disclaimer, den wiar am Anfang vergessen haben!

Disclaimer: MSTing und viel Bewegung und eine Tasse Kaffee mit ohne Zucker und keine Milch.

Uns gehören Seto und YuGiOh! und Animexx und die Freischalter und die Welt und die Pfandflasche, die ich heute versehentlich weggeworfen habe.

Alles unseres!!!

Viel Spaß beim Kapitel.

#### **[/Vorwort]**

„Jachter, ich fürchte mich so...“, winselt Enemose, während sie ihre Handtasche an sich zieht.

„Es ist gut, Schatz, ich bin bei dir“, brummt ihr Mann.

Die Beiden hocken hinter einem großen Müllcontainer. Sie haben sich hier versteckt, als sie vor wenigen Minuten zum ersten Mal das Geräusch vernahmen. Schon ertönt es

wieder, das schrille Quietschen, als würde etwas enorm schweres über den Boden gezerrt.

„Enemose, zurück“, flüstert Jachter eindringlich und seine Frau gehorcht sofort. Jachter zieht sich ebenfalls etwas zurück, doch kann er noch immer um die Ecke des Containers spähen.

„Was ist das...?“, flüstert er verunsichert, fragt mehr sich selbst als seine Frau. Im Nebel, einige Meter entfernt, kann er eine Gestalt erkennen. Wahrscheinlich ist es ein Mensch, doch Jachter und Enemose werden sich hüten, um Hilfe zu rufen. Die Person hat einen riesigen, pyramidenförmigen Kopf. Zumindest scheint es auf den ersten Blick so, wahrscheinlicher ist, dass es sich dabei um einen Helm handelt. Oder was auch immer... In angestrengter, gebeugter Haltung schreitet die Gestalt voran, scheint etwas hinter sich her zu ziehen. Es lahmt immer wieder, muss einen gewaltigen Widerstand darstellen und kaum, dass das Wesen einen Schritt tut und sein Anhängsel nach sich zieht, erklingt das schrille Geräusch für einen Moment.

„Er zerrt irgendwas mit sich“, flüstert Jachter, mutmaßend, dass es sich bei der Silhouette um die eines Mannes handelt und Enemose neigt sich eine Winzigkeit zur Seite, um besser sehen zu können.

„Jachter. Ist das ein Speisewagen?“, fragt sie überrascht.

Tatsächlich sieht es so aus, als würde die Gestalt mit dem eckigen Helm einen Speisewagen hinter sich her ziehen. Aber natürlich sind sich Jachter und Enemose sicher, dass der Schein nur trügt. Es wäre ja nun auch wirklich absurd.

Eli, Goe und Basy bekommen davon natürlich nichts mit. Fassungslos starren sie auf das kleine, rote Taschenradio, aus dem spöttisches Gelächter erklingt.

Dande: „Ihr seid so naiv.“

Eli: „Das ist nicht lustig, hör auf zu lachen!“

Dande: „Nein, echt mal. Als ob eine Videokassette hinter deinem Auge wäre. Ich bitte euch, das ist doch total abwegig.“

Goe: \*peinlich berührt den Löffel zurück legt\* „Natürlich ist es das.“ {^}\_{^}°

Basy: „Boah, ey, du Arsch! Dat machsu nich noch mal!“

Dande: „Bla, bla, bla. Jedenfalls, das Kapitel.“

\*Stille\*

Goe: „Ja?“

Dande: „Eigentlich hab ich keinen Plan, wo das Kapitel sein könnte.“

Goe: „Kannst du es nicht von der Decke fallen lassen? Oder durch eine plötzlich auftauchende Tür hereinbringen?“

Dande: \*braucht ein paar Sekunden um zu antworten, da er erst mal einen kräftigen Zug nimmt\* „Nein, kann ich nicht, ich bin ja nicht der Alte.“

Eli: „Können wir dann jetzt gehen?“

Dande: „Wie denn, ohne Tür? Seht euch mal um, das Kapitel muss ja wohl irgendwo sein, oder?“

Basy: „Pff. Sind WIR de Gefangenen oda du? Mach's selbah!“

Dande: „Vielleicht, wenn ich auf einem dieser Knöpfe hier...“

Plötzlich geht der Monitor an. Offenbar befindet sich das nächste Kapitel – wie bereits die Vorigen – auf der Videokassette.

Goe: „... was? Aber das ist absurd! Wieso macht MSTsaw um die ersten Kapitel so ein Tohuwabohu und bringt dann mehrere Kapitel auf ein und der selben Kassette? Was plant der Kerl...“

Dando: „Er ist nicht mehr der Jüngste, klar? Spricht doch für sich selbst.“

Basy: „Altah, hör auf, üba MSTsaw zu lästahn, ey! Er is viel toller als du!“

Dando: „Was kümmert es mich? Und jetzt macht weiter.“

Eli: „Dando, bist du sehr traurig?“ )=

### *Kapitel 6: Sho roku*

Eli: „Hmm, Rohkost.“

Goe: „Na, die FF ist auf jeden Fall noch roh.“

Basy: „I hätt' ja nu ehar an 'ne Abwandlung von Aku/Roku gedacht, in der Minamimoto vorkommt, aba ... okay?“

*Wow danke für die voll leiben kommentare von euch. XD*

Basy: „Altah, wer schreibt denn zu so wat liebe Kommentare?“

Goe: „Du weißt ja nicht, wie lieb hier zu interpretieren ist. Am Ende sind es auch nur Zusprüche im Sinne von: 'Keine Angst, alles wird gut, du musst nur ganz fest daran glauben'.“

Eli: „Ja, oder: 'Schreib dich nicht ab, lern Lesen und Schreiben'. Den finde ich sehr lieb formuliert.“

*Ich wert mir mühe geben schnellar zu schreiben*

Eli: „Der Himmel bewahre uns!“

Goe: „Bleib ruhig, mein Teuerster, die FF ist doch schon abgeschlossen. Sie hätte sich stattdessen bemühen sollen, langsamer und ordentlicher zu schreiben.“

*und vor allem danke ich meiner bestern Freundin Erdbeertörtchne die mir besteht. XD*

Eli: „**Erdbeertörtchne**? Hmm~ Erdbeertörtchen.“ (\*)\_\_\*

Goe: „Bei wem bedanken eigentlich wir uns, wenn wir das hier bestanden haben?“

Basy: „Keinah Ahnung. Wie wärah es mit Jesus? Oda Gott?“

Goe: \*kichert verächtlich\* „Wohl kaum.“

*Danke Danke! und an die liebe die mich gefragt hab ob ich mal später vielleicht autohrin werden möchte:*

Eli: „Ach du liebes Lieschen...”

Goe: „Ja, und das meine ich damit, wenn ich sage, dass die Leute einfach keinen Anspruch mehr haben.“

Basy: „Sieht ma ja auch daran, dat diese Biss-Grütze so gut weggeht, ey...”

*Ähm weiß ich noch nicht*

Basy: „Tu dat nich! Tu dat nich!!!“

Eli: „Ja, werde lieber Obstverkäuferin oder Lageristin oder so was! Oder lerne erst mal schreiben!“

*aber ich könnte es mir vorstellen. X3*

Basy: „Klar. Mit 'ner Meeenge Fantasie geht alles.“ \*kleinen Regenbogen erzeugt\*

*Ich hab so viele Ideen. !*

Goe: „Hoffen wir, dass niemals auch nur eine einzige der Ideen umgesetzt wird.“

Eli: „Das wäre so **wiedergöttlich**...”

Goe: „Allerdings, mein Teuerster. Wie würde das denn aussehen? Damion und Lucas treffen Damina und Lucina und verlieben sich in sie? Gaara trifft Gaarina und verliebt sich in sie? Angela trifft Angelo und verliebt sich in ihn?“

Basy: „Genug damit! Da blut'n ein'm ja de Ohr'n!“

*Fiel Spaß beim lesen.! Ach und hier noch der disclaimer den ich am anfang vergssen hba:*

Basy: „Ja, zusamm'n mit da Erläuterung zur wörtlich'n Rede un Telepathie, falls so wat auch hiea vorkommt! Anfängerin.“

*Disclaimer: Romantick,*

Goe: „Oh, ja, das war bisher wirklich über alle Maßen romantisch. Vor allem, als er sie letztens fast missbraucht hätte.“

Eli: „Ein **Romantick** ist es vermutlich, wenn man seine FF später als Roman verlegen will. Und sie wurde ja gefragt, ob sie Autorin werden möchte.“

*Lemon und Gewalt.*

Goe: „Ahaha. Wegen was denn bitte 'Lemon'? Wegen der Szene, in der ihr die Brüste rausfallen?“

Eli: „Goe, was hat das eigentlich mit einem Disclaimer zu tun?“

Goe: „Nicht besonders viel, fürchte ich...“

*Mir gehört zwar Seto nicht*

Goe: „Darüber kann er auch verdammt froh sein, möchte ich meinen. Aber wie gut, dass sie das noch mal erwähnt hat. Seto ist ja auch das Einzige aus YuGiOh! entnommene Element hier. Alles Andere ist totaler Humbug.“

Eli: „Vermutlich gehen die ganzen anderen YGO-Charaktere dann schon als OCs durch, da sie ihre Namen falsch geschrieben hat.“

*aber dafür Setha sie, ist mein eigener selbst ausgedachter Charkter.*

Eli: \*mit verstellter Stimme\* „Mir **gehört** zwar die deutsche Sprache nicht, aber dafür die hier, sie ist meine eigene, ausgedachte Sprache. Iks-Deh!“

Goe: „Darauf kann sie wirklich stolz sein.“ \*hustet\*

Basy: „Wie lang geht 'n dat beschissene Vorwort + Ego-Gewichsah noch?“

Eli: „Ist gut, Basy.“ \*sie streichelt\* „Sieh nur, ich glaube, es ist jetzt vorbei. Da kommt ein etwas größerer Absatz.“

Goe: „Der war ja wirklich groß.“ {o}\_{ô}

*Seto rapellte sich wieder auf*

Basy: „Ah, er **RAPE**llte sich wieda auf, huh? Brrr, allein de Erinnerungen ans letzte Kapit'l tun weh.“

Eli: „Steht man so einfach wieder auf, nachdem man mit Skiern zusammengeschlagen wurde? Ich weiß ja **nucht**... Das muss doch weh tun!“

*und nahm seine skiar und dann begann er Setha zu suchen.*

Basy: „Na ja, dat is wohl wie mit Zigarett'n. Da kann ma auch nich einfach aufhör'n, obwohl ma ja weiß, dass se giftig sin. Oda, Dan?“

Dandø: \*keine Reaktion\*

Goe: „Ist er gar nicht da?“

Eli: „Wie kann er nur? MSTsaw hätte uns nie allein gelassen!“ (Q)\_Q

Goe: „Ich finde das verdächtig... Wo ist er?“

*Er suchte viele vergebliche stunden im schnee*

Goe: „Ja, er suchte lange im Schnee vor der Hütte, bis ihm einfiel, dass sie die Skier wahrscheinlich nicht ohne Grund mitgenommen hat.“

Basy: „Müsst'n da nich 'n paar Spur'n von Setha sein? Se is doch mit ihr'n **Skiarn** 'ne Berg runtah geflüchtet, Seto könnte dat ganz schlau mach'n un da Spur einfach folg'n.“

*bis er eine Höle in einem Beg entdeckte und sich dachte:*

Goe: „Moment. Er ist nun allen Ernstes mitten in der Nacht durch die Berge gebräust und hat die Höhle auch noch gefunden?“

Basy: „Hmm, da is sichah so 'n dramatisch'r Riesen-Vollmond.“

Eli: „Der Vollmond weist Seto den Weg zu Setha, da er mit seinem mystischen Licht den rechten Weg erhellt.“ (^)\_^

Basy: „Altah, wat auch imma mit Setha zu tun hat, is nich da rechte Weg!“

*Seto\*denkent\*:*

Goe: „Denke nie du denkst, denn wenn du denkst, du denkst, dann denkst du nicht, dann denkst du nur du denkst, denn das Denken der Gedanken ist gedankenloses Denken.“

Basy: „Bei Seto is zur Zeit alles gedank'nlos. Dreht sich nur noch um Äpf'l und die sin ja bekanntlich eher hohl.“

Goe: „Äpfel sind recht nahrhaft.“

Basy: „I red' von Sethas Tittahn un die sin nich ma echt!“

*"oh nein. ! Sie wird doch woll nicht in diese Höle gegangen sein die so wackelig ist als würde sie jeden moment zusammenstürzen."*

Basy: „Hihi, doch. 'N anderah dunkl'r Ort, wo se dia aus'm Weg geh'n kann, hat sich leidah nich Angebot'n. Da Bär freut sich übrig'ns üba ihre Gesellschaft un so.“

Goe: „Was ist das überhaupt für eine Höhle? Ich dachte, sie sind in den Bergen und es liegt überall Schnee, wie will er da sehen, dass die jeden Moment einstürzt?“

*Er faket nicht lange und ging in die Höhle*

Basy: „Altah, wie hohl is da Typ? A hat doch keinahlei Hinweise darauf, dat Setha übahaupt da drin is, dat denkt a sich nur aus!“

Eli: „Vielleicht liegt auf dem Weg ja eine Spur aus billigem Schmuck und silbernen Haaren. So ähnlich wie bei 'Hänsel und Gretel'.“

*um nach Satha zu sehn ob es ihr auch gut gehen würde.*

Basy: „Dat 'h' weg un dafür einah 'n' hinten dran gehang'n un ihr Name is perfekt.“

Eli: „Würde dann nicht auch weiter oben noch ein 'l' ganz gut passen?“

Goe: „Dann wäre Seto ja im wahrsten Sinne des Wortes zur Hölle gefahren, auf seinen **Skiarn.**“

Basy: \*schreit\* „Ski-Slope to hell!“ \m/ >\_\_< \m/

*Drinnen in dder Höhle*

Eli: „War es kkkalt.“ \*bibbert\*

*fand er sie leicht kühl an einer Wnad*

Eli: „Wieso wird hier eigentlich jedes mal **Wnad** anstelle von Wand geschrieben? Hat das eine besondere Bedeutung, Goe?“

Goe: „Nun, vielleicht sollten wir uns eine Ausgabe von 'Autorin -> Deutsch / Deutsch -> Autorin' bestellen, dann wissen wir mehr.“

*sitzent und schlafent.*

Goe: „Noch immer oben ohne, nur zur Erinnerung.“

Eli: „Danke, dass du die Wunden wieder aufreißt.“

Basy: „Moment ma. Kühl, kühl! Dat is gut, vielleicht is se erfror'n!“ 8D

Goe: „Ein heißer Feger wie Setha erfriert doch nicht.“

Basy: „Musst u mia unbedingt meinah Hoffnung zunichte mach'n?“

*Ihm wurde ganz warm ums Harz*

Eli: „Was ich mir nach der Badezimmerszene zwangsläufig unter Harz vorstellen muss, wollt ihr wohl nicht wissen. Oder?“

Goe & Basy: „Nein.“

*als er dieses junge Mädchen das einer jungen wunderschönen Göttin glich die schlief und dessen Stimme wie die eines lieblichen Engels erklang und ihm aus seinen Gedanken riss.*

Basy: „Setha toll, blabla, Setha schön. Aba wartet ma ... fehlt in da Satz nich irgendwas?“

Goe: „Ich fasse es für dich zusammen. Setha schläft und gleichzeitig ertönt ihre Stimme. Dies bedeutet, dass sie schnarcht.“

Basy: „Igitt.“

*"Seto. Wads tust du hier. ?"*

Basy: „Dat frag' i mich, ehrlich gesagt, aba auch.“

Eli: „Wahrscheinlich weiß er das nicht mal selbst.“

*Seto kniete sich zu Setha dann umarmde er sie und hielt sie mit seinem arm Fest.*

*"Tut mir leit Setha ich weiß nicht warum ich das gemacht habe es, ist so über mich gekommen."*

Eli: „Solange er nicht über ihr gekommen ist, geht es ja noch. So halb.“

Goe: \*als Seto\* „Oh, Setha, verzeih mir bitte! Es ist so über mich gekommen, dass ich dich missbrauchen und deine Würde verletzen wollte!“

*Setha seufzte verzeihent und lehnte sich gegen Seto. "Oh Seto das verzeihe ich dir*

Eli: \*als Setha\* „Macht nichts, Seto, ich habe doch gar keine Würde, also verzeihe ich dir!“

*den, das bin ich schon gewohnt.*

Basy: „Wat is denn nu scho wiedah los? M'kay, nu wird's aba spannend. Wenn da Schrulle dat gewohnt is, warum macht se dann noch so 'nen Terz drum? Drama-Queen oda wat?“

Goe: „Setha kann so leicht vergeben, dass sie beinahe Opfer einer Vergewaltigung wurde? Oh, sie ist ja so gutherzig!“

Eli: „Natürlich. Sie sind sich doch so nah...“

*Weißt du früher also, damals als ich noch ein kind war da,*

Goe: „D...“ \*einen Finger hebt\* „Als sie...“ \*den Finger wieder senkt\* „Nichts. Ich lasse es einfach bleiben.“

*ich lebte nicht bei meinem Eltern und da hatten meine Betreuer*

Basy: „I WUSSTE ja, dat se aus 'ner Anstalt kommt! Jemand wie Setha kann nich normal sein, kann der nich.“

*mich auch vergewaltigen wollen denn ich muss dir etwas sagen.“*

Basy: \*in schallendes Gelächter ausbricht\* „Wat? Na, dat is doch mal 'ne kreative Begründung!“

Eli: „Vermutlich war es eine orale Vergewaltigung, durch die sie Setha davon abhalten konnte, Seto etwas zu sagen. Eine orale Vergewaltigung mit Zeitmagie, denn damals kannte sie ihn ja noch gar nicht.“

Goe: „Daher kommt auch Sethas Vorliebe für Stielbonbons. Es begründet sich alles in ihrer tragischen Vergangenheit.“

*Seto horchte auf. Seto: Ja Setha?" "Ich... ich bin nur ein Halbmensch. !" sagte sie weinend.*

Basy: „Ja, is glaah, halb Mensch un halb Apf'l, wusst'n wia scho. Aba wieso musste se ihm dat damals sag'n un wat hatt' de Betreuer für 'n Problem damit?“

Goe: „Nun, es gibt Leute, die ein Problem haben und es gibt Leute, die auf Biegen und Brechen Probleme haben müssen.“

Eli: „Setha ist vermutlich beides.“

*Seto: " Oh Setha, wie meinst du das. ?"*

Goe: „Danke, das wollte ich auch eben fragen. Ich verstehe nämlich irgendwie nur Bahnhof.“

*"Oh Seto*

Basy: „Nu geht wieda jeder Satz mit 'Oh' los. Spielt ma bitte jemand de dramatische Violinah ein?“

Eli: „So eine Stelle hatten wir weiter oben schon, da hast du nichts gesagt.“

Basy: „Ja nu, i geb mia Mühe, **dei** grottig'n Sätze zu ignorier'n. Manchmal klappt dat, manchmal nich.“ \*mit den Schultern zuckt\*

*ich bin Halb Mensch Halb Engel.*

Eli: „... und noch halb Tiger, halb Schlumpf, halb Halbengel und zu einem nicht messbaren Prozentsatz eine Veela!“

Goe: „Oh, halb Engel? Das kommt aber sehr überraschend. Immerhin gleicht ihre Gestalt doch einer wunderschönen, schnarchenden Göttin, ich hätte darum eher mit so was gerechnet ... meine Güte, was für ein Käse.“

*Mein Vater hatte meine Mutter vergewaltigt deshalb bin ich gebore.*

Eli: „Noch eine Vergewaltigung? Jetzt wird es aber langsam langweilig ... und geschmacklos.“

Goe: „Also wirklich, mein Teuerster. Als ob es vorher spannender oder geschmackvoller gewesen wäre.“

Basy: „Wer von denen is nu da Eng'l un hat de Vergewaltigung vollzog'n? Un seit wann vergewaltig'n Engel Menschahn beziehungsweise lassahn sich Engel von Mensch'n vergewaltigahn?“

Goe: „Basy, ich wäre dir dankbar, wenn wir das nicht weiter vertiefen würden.“

Basy: „Vertief'n...?“ \*schauder\*

*Versthest du Seto, meine Mutter war ein engel.*

Eli: \*als Setha\* „Verstehst du, Seto? Verstehst du?!“

Goe: \*als Seto\* „... nein?“

Eli: \*als Setha\* „Seto. Meine Mutter war eine Sendbotin Gottes, eine Überbringerin des rechtschaffenen Zorns und Sinnbild der Wunschvorstellung, dass da draußen mehr ist als Staub und Eis. Verstehst du, Seto?“

Goe: \*als Seto\* „... nein?“

Eli: \*als Setha\* „Seto. Meine Mutter war eine Manifestation der ewigen Liebe und Barmherzigkeit des wahren und einzigen Herren, der da oben im Himmel wohnt und über uns alle wacht und uns auch geschaffen hat und so. Sie absorbierte Licht! Verstehst du, Seto...“

*Ich bin in Sünde geboren."*

Goe: „Die einzige Sünde hier ist, dass Setha sich auf freiem Fuß befindet und offenbar keiner etwas dagegen zu unternehmen gedenkt. Oh, und dass das geschrieben wurde.“

Basy: „Altah, i hoffe, den Eng'l ham se anschließ'nd gekickt oda so. Nee, ernsthaft, seit wann lass'n sich Eng'l von Mensch'n vergewaltigahn? Dat is doch total absurd!“

*sagte sie und dicke Tränen rollten wie Wasserfalle über ihr Gesicht.*

Basy: „Spring rein un sauf ab, damit Ruhe is. Meine Fresse... I bin in Sünde **gebore**, uuh, flenn! Flenn! Bemitleidet mich!“ \*tussihafte Handbewegung macht\*

*"Desalb hab ich auch iese furchtbar hässlichen augen. !"*

Goe: „Engel haben farbwechselnde Augen? Na, davon wusste ich ja noch gar nichts.“

Basy: „Davon wusst'n auch de Autoren von da Bibel nix, Altah, genau sowenig wie von uns sprech'nden Hamstahn. Wia wurd'n da ja nich ma erwähnt, wurd'n wia nich.“

Eli: „Das weiß wahrscheinlich nicht mal Gott.“

*Seto sah sie fassungslos an.*

Goe: \*als Seto: fassungslos ist\* „Setha, du ... bist vollkommen verrückt.“

Eli: \*als Setha\* „Das ist voll gemein von, dir Seto.!“

*"Oh wow. Ich uwsste das du etwas besonderes bist. ! Bist du.... etwa unsterblich?"*

Basy: „Der is ja so naiv wie 'n Kind! Glaubt a etwa ALLES wat ma ihm erzählt?“

Goe: „Seto, Seto, Seto... Was ist nur aus deinem Scharfsinn geworden?“ \*seufzt\*

*Setha schüttelte ihren Kopf und ihre Langen lockigen silber weiße Hahre*

Basy: „Die 'nen **röten** Schimmer hatt'n, blaaa~“

*fielen ihr Strähne n weise ins Gesicht. "Nein ich habe nur das aussehen eines ENGles.*

Eli: \*als Setha\* „... und die Sprachfähigkeiten von drei Kilo Brot. Willst du mit mir schlafen?“

Basy: „Altah, wenn so da Eng'l ausseh'n, dann bin i froh, dat i 'n paar Etagen tiefah land'n dürftah, dat kann i euch aba hust'n.“

*Ich bin aber sterblich."*

Goe: „Gott sei Dank.“

Basy: „Glück gehabt, ey. Dann besteht ja noch Hoffnung un so.“

Eli: „Ich wäre da vorsichtig... Am Ende sind die Dinge nicht so wie sie scheinen.“

*"Oh Setha." begann Seto doch da wurden sie unterbrochen als die Höhlenweinganswand zusammenstürzte.*

Eli: „... und ein Stein sie erschlug?“

Basy: „Hmm, **Höhlenweingans**. De FF muss uns echt hass'n, wenn se uns dauernd wat zu Fress'n vorgaukelt während wia hungern.“

Goe: „Nimm dir doch noch einen Keks.“

Basy: „Nee, schmeckt mia nich mehr.“

Goe: „Dann hast du auch keinen Hunger. Ich nehme mir aber noch einen..." \*nimmt sich einen Keks\*

Eli: „Wie könnt ihr bei dieser dramatischen Szene nur über Essen reden?“

*Setha sprang erschrocken auf und auch Seto auch. Die beiden standen einige minutaeb bewegubgslos da*

Goe: „Natürlich, klar. Wenn die Höhle in sich zusammenstürzt, bleibt man am besten ganz still stehen und wartet, bis man erschlagen wird. Super!“

Basy: „Dat wär' in diesah Situation aba 'ne interessante Alternative, jed'nfalls fúa mich.“

*bis Seto etwas einviel. Seto: "Oh nein. Ich habe ewas vergeessen. !*

Basy: „Maaah! Langsam wird's wirklich seltsam.“ =\_\_=

Goe: „Was wirst du wohl vergessen haben, Seto? Dein Gehirn? Tut mir leid, aber das hast du nicht vergessen. Es wurde dir geklaut.“

*Ich habe in einer Stunde ein Meeting wo ich auf gar keinen Fall zuspätkommen darff. !"*

Goe: „Und das fällt ihm ausgerechnet jetzt ein, wo die Höhle in sich zusammenstürzt?“

Basy: „Na glaah! Darum sin wa ja auch erst in Urlaub gefahr'n, weil wia ein Meeting ham! Un darum geh'n wa ja auch zur SCHULE, weil wia ein Meeting ham! Grrr, Seto, u bist so schlau!“ m(\_.\_)m „Un dat Meeting passiert auch mitt'n in da Nacht, is ja nur logisch!“

Eli: „Mit wem denn überhaupt? Mit den örtlichen Behörden wegen mehrfachem Kindesmissbrauchs? Vermutlich kommen jetzt langsam die schmutzigen Geheimnisse ans Licht, Seto!“ (>).>

*Seto schlug sich gegn die seine stirn*

Eli: „Wahrscheinlich war das Echo nahezu unerträglich.“

*doch, Setha lächlte.*

Basy: „War ja auch längst ma übahfällig.“

*"Weiß du Seto durch meine Engelsgehne habe ich eine besondere Fähigkeit ich, kann*

Eli: \*als Setha\* „... diese Münze verschwinden lassen!“

*die momentane Teleportation. !"*

Basy: „Wat kannst du? Ja nee, is glaah! Keine Sorge, da Betreuer komm'n ja gleich

zurück um dich zum hundertst'n Mal zu vergewaltigahn, alles wird ... gut." =\_\_=

Eli: „Moment mal... Lässt das jetzt nicht Rückschlüsse auf Sethas Vater zu? Ich meine ... au.“

Goe: „Nein, nein, dann wäre sie doch auch halb Saiyajin.“

Basy: „Wer sagt denn, dat se dat nich is, Altah?“

*Seto: "Oh wow. Kanst du mich dann zu meiner Firma hinteleportieren?"*

Eli: \*entsetzt\* „Der ist ja WIRKLICH so doof und glaubt einem alles!“ \*in der FF auftaucht\* „Seto! Wir brauchen ganz dringend deine Hilfe! Du musst uns **rotten**, denn ein alter Mann und sein antriebsloser Neffe mit sexy Stimme halten uns hier gefangen und...“ \*weiterlaber\*

Basy: \*zu Goe\* „Ob MSTsaws Rechnung langsam aufgeht?“

Goe: „Nein, da kann ich dich beruhigen. Er hat hin und wieder solche Phasen... Weißt du? Damals, in seiner Kindheit, da wurde er vergewaltigt!“ \*dramatischer Blick\*

Basy: „Ach komm, echt?! Altah!“

Goe: „Nein, natürlich nicht. Ich wollte mich nur mal wie die Autorin benehmen. Und es fühlt sich fürchterlich an, sie muss ja vor Scham fast gestorben sein, als sie die FF schrieb.“

*Setha nickte schnippte*

Basy: „Un wa werd'n nie erfahr'n, ob da Supah-Powers nu durch dat Nicken oda dat Schnippen ausgelöst wurd'n. Zu schade.“

Goe: „Aber Moment. Müsste Setha nicht die Energie einer anderen Person anvisieren, um sich zu ihr hin zu teleportieren? Sie kennt doch da gar niemanden!“

Eli: „Sie kann das eben. Warum auch immer. Wahrscheinlich, weil Engel das eben können.“

*und dann standen sie vor der Kaiba Kohoperation.*

Basy: \*lol\*

Goe: \*als Seto\* „ARGH, Setha! Kannst du denn GAR NICHTS richtig machen?! Ich wollte zu meiner Firma und nicht zu diesem billigen Abklatsch!“

*Dan gab Seto Setha noch einen Kuss auf die Strn*

Goe: „Dan machte ... was?“

Dane: „Das ist ja widerlich! Es muss ein Zufall sein, ich distanziere mich ausdrücklich von ALLEM was in dieser FF passiert! Überhaupt habe ich damit gar nichts zu tun, ich mache das doch nur, weil ich dafür bezahlt werde!“ \*aufreg\*

Basy: „Seit wann bissu wieda da, Altah?“

Dando: „Seit der Szene mit der **Höhlenweinganswand**. Hab ich vorher irgendwas verpasst?“

Eli: „Nein, Dando, aber du hättest trotzdem hier sein sollen, um in deiner uns überlegenen Position über uns zu wachen.“ (e)we „Ich mag es, wenn jemand auf mich aufpasst~“

Dando: „Bla, bla, bla. Und nenn mich endlich Dan!“

*und dann ging er rein in die Firma zu seinem Meeting.*

Goe: \*als Seto\* „Ja, hallo, ich würde gerne hier anfangen. Wissen Sie? Eigentlich gehe ich ja zur Schule, aber letztens ist so eine Verrückte in unserer Klasse aufgetaucht. Also will ich mein Leben grundlegend ändern!“

*Setha lächelte und fing leise an zu singen*

Eli: \*als Seta\* „Lululu, ich mag Äpfel mehr als du~“ \*tanz\*

*doch hätte sie gewusst was passieren werden würde wären ihr die latte im Hals stecken ge blieben.*

Goe: „Ja, aber sicher doch! Hätte ich gewusst, was heute passieren werden wollen würde tun, wäre mir meine Morgenlatte auch im Hals stecken geblieben.“

Eli: (<)\_<

Basy: <\_<

Goe: „Was habt ihr? Ihr seid ja nur neidisch und intolerant!“

Eli: „Goe, ich glaube, du hast langsam auch einen Schaden weg. So lang ist dein Lümmel gar **niacht**.“

Basy: „Altah...“

*Das Meeting war vorbei und Seto kam raus aus dem Meetingraum seiner Firma auf die Straße*

Basy: „Un dat Ding stand also mitt'n in da Pampa rum? Mensch, de **Kaiba Kohoperation** sieht bestimmt interessant aus.“

*und hilt nch Setha ausschasu.*

Eli: „... aber er sah wohl nur **dei Rechtschreibfehler**, die sich gierig am toten,

geschändeten Körper der Sue weideten und sie Stück für Stück verschlangen.“

Basy: „Juhuu!“

Goe: „Das wäre doch ein gelungenes Ende für die FF.“

*Da sa er Mokubah auf ihn zurennen kommen. Der lkeine junge mit stammtelte ganz aufgeregt schreiend. "Setha wurde entfphr!"*

Basy: „Wat hat der gesagt? I hab dat Gesabb'l ma wiedah nich verstand'n, hab i nich. A is gestolpert und mit 'm Maul in Hundescheiße geflogahn.“

Goe: „Ich habe es leider auch nicht verstanden, tut mir leid.“

Eli: „Wahrscheinlich 'überfahren' oder so. Zumindest hoffe ich es.“

*tbc.*

Eli: „Oh, nein! Wie kann man denn nur bei einem solch dramatischen Cliffhanger einfach aufhören?!“

Goe: „Ich...“ \*gähnt\* „... kann es kaum fassen.“

Der Bildschirm wird schwarz.

Goe: „Was für ein Mist. Und 'Mokubah' schlägt dem Fass natürlich den Boden aus. Wo kommt er her, was macht er hier und woher kennt er Setha?“

Basy: „Keine Ahnung. Wa werd'n 's scho noch erfahr'n ... leider.“

Dando: „Und so ist das Kapitel vorbei... Perfekt.“

Plötzlich stiebt vor den Kommentatoren eine schwarze Rauchwolke auf und sie setzen erschrocken zurück. Als sich der Rauchsleier verflüchtigt, steht dort ein junger Mann, gekleidet in dunkle Jeans und einen schwarzen Kapuzenpullover. Sein Gesicht ist zur Hälfte unter der Kapuze verborgen und lediglich die mürrisch verzogenen Lippen sieht man, zwischen denen eine pechschwarze, halb verglommene Zigarette klemmt.

„Hallo“, nuschelt er monoton, ehe er sich zu den Kommentatoren umdreht. Eli ist sofort ganz aus dem Häuschen.

„Oh mein Gott! Seht nur, Dando ist vor uns erschienen!“, quietscht er vergnügt, aber Goe und Basy werfen ihm nur einen skeptischen Seitenblick zu.

„Was, zum Geier, ist hier auf einmal los, wenn ich fragen darf?!“, hakt Goe schließlich nach, aber der junge Mann, der offenbar Dando ist, winkt nur desinteressiert ab.

„Tja, das ist jetzt ja eigentlich auch egal“, meint er gelassen. Plötzlich saust ein düsterer, faustgroßer Schemen heran, der erst Goe, dann Eli und zuletzt Basy im Nacken rammt und die drei bewusstlos zu Boden gehen lässt. Das kleine Wesen huscht zu Dando und springt auf seine Schulter. Es ist ein grauer Hamster, der einen schwarzen Mantel trägt.

„Autsch! Ich hoffe, ich habe sie nicht zu fest gehauen, die Armen...“

„Pech für die, aber wir konnten ja nicht wissen, dass MSTsaw schon wieder jemanden für sein komisches Spiel entführte.“

„Natürlich, aber dennoch, die drei können ja nichts dafür. Sieh sie dir nur an, die sind ja noch halbe Kinder.“ Der graue Hamster neigt den Kopf und mustert die bewusstlosen Kommentatoren etwas genauer. Dando räuspert sich.  
„Ja, was auch immer. Machen wir weiter, wie besprochen...“

### **[Nachwort]**

Und das war es mal wieder. Aber so schnell kann das gehen: Eben noch in einer einstürzenden Höhle gefangen, und im nächsten Moment fällt uns ein, dass wir ja eigentlich ein Meeting haben. In solchen Situationen empfiehlt es sich wirklich immer, eine Mary Sue / einen Halbengel dabei zu haben, denn die können ja allesamt teleportieren ... oder so.  
Im nächsten Kapitel lüftet sich dann das dramatische Geheimnis um Sethas Entführung.

Wir hoffen, es hat euch gefallen.

MfG  
- die Autoren

### **[/Nachwort]**