

Complete Silence

Von lunnaris1989

Inhaltsverzeichnis

Kapitel 1:		2
Kapitel 2:		6
Kapitel 3:		11
Kapitel 4: Kapitel 4		15
Kapitel 5:		19
Kapitel 6:		24
Kapitel 7:		29
Kapitel 8:		35
Kapitel 9:		41
Kapitel 10:		47
Kapitel 11:		55
Kapitel 12:		62
Kapitel 13:		71

Kapitel 1:

Regentropfen. Nässe. Und ihre Gedanken.

Die junge Frau seufzte leise. Das eintönige, beruhigende Prasseln des Regens versetzte sie in eine Art Schlummerzustand. Ihre Augen blickten verloren in die nebelverschleierte Welt vor dem hohen, großen Fenster ihrer Dachwohnung. Ihr Kopf ruhte auf ihren Unterarmen, die sie auf ihre angezogenen Knie gestützt hatte.

Nasses, glattes Haar umrahmte ihr schmales Gesicht. Sie dachte nach. Sie hatte ihren Körper verkauft, schon unzählige Male.

Darüber nachzudenken, war reine Zeitverschwendung. Als sie klein war und ihre Eltern an einer Krankheit starben, wurde sie an das Kinderhaus übergeben. Die Leiterin des Kinderhauses meinte es jedoch nicht besonders gut mit ihr, da sie mit ihren damals 13 Jahren eigentlich schon zu alt war, um jemals in eine Familie aufgenommen zu werden. Nach weiteren zwei Jahren, in denen sie im Kinderhaus als eine der ältesten bei den täglichen Arbeiten geholfen hatte, wurde sie jedoch von einer Dame mitgenommen.

Sie erinnerte sich noch genau an das blumige, schwere Parfüm und ihre langen, roten Haare. Sie hob ihren Kopf und lehnte ihn an den Mauerverschlag an ihrem Fenster. Wieder sah sie hinaus. Monoton plätscherten die Wassertropfen auf ihren Balkon, auf dem sich schon kleine Pfützen bildeten. Durch den Regen erkannte sie den Glockenturm, der gerade zum siebten Mal schlug. Sie erhob sich und seufzte. Sie musste zur Arbeit. Wieder einmal.

Ein paar Stunden später saß sie an der Bar im Empfangsbereich, ihr erster Besucher war bereits gegangen. Im Grunde war sie es leid, den Männern zu Willen sein zu müssen.

Andererseits, hatte sie nichts in ihrem Leben und keine Vorstellung davon, wie sie ohne Geld jemals von hier wegkommen sollte. Die rote Dame, wie alle das Oberhaupt dieser Einrichtung nannten, spendierte ihr für ihre Dienste ein Dach über den Kopf und zu essen.

Eigentlich ging es ihr sogar den Umständen entsprechend gut, wenn man von ihrer Arbeit absah. Sie ließ ihren Blick durch den Raum gleiten und blieb an einem neuen Besucher hängen, der ihr bis jetzt noch nie begegnet war. Sein ganzes Auftreten wirkte hier sehr fehl am Platz und sie wunderte sich, warum er ihr bis jetzt nicht aufgefallen war. Er war groß, sein Alter war schwer abzuschätzen.

Schwarze, wilde Haare umrahmten seinen Kopf, sein Körper sah im fahlen Kerzenlicht des Raums sehr durchtrainiert aus. Gerade als sie sich wieder abwenden wollte, drehte er seinen Kopf in ihre Richtung. Seine mahagonifarbenen Augen nahmen sie einen kurzen Augenblick gefangen.

Schnell wandte sie sich ab und griff nach ihrem Glas, um das komische Gefühl in ihrem Körper zurückzudrängen. Ihre Freundin, die neben ihr saß, hatte das Schauspiel am Rande mitbekommen und lächelte.

„Scheinbar haben wir einen Neuzugang. Ich habe ihn hier jedenfalls noch nicht gesehen.“, meinte die blonde Schönheit und sah noch einmal in die Richtung des Mannes.

„Hm.“ Hitomi wagte es nicht, aufzusehen und nippte wieder an ihrem Glas. „Wenn sie

hierher kommen, sind sie doch alle gleich.“

Mit diesem Urteil stand sie auf und wollte die Bar verlassen, doch als sie sich umdrehte, kam sie nicht weit.

Direkt vor ihr stand das Objekt ihrer Unterhaltung und starrte auf sie herunter.

Hitomi schluckte kaum merklich und hob ihren Kopf. Automatisch stahl sich ein leichtes Lächeln auf ihre Lippen und sie legte ihre Hand auf seinen Unterarm.

„Was führt dich hierher?“, fragte sie in neckischem Ton und verdrängte das unruhige Gefühl in ihrem Bauch, als sie in seine Augen blickte und auf dem Weg dorthin die kurzen, schwarzen Bartstoppeln und seine vollen Lippen bemerkte. Er sah auf sie herab, ein Mundwinkel zog sich nach oben.

„Informationen.“ Seine tiefe Stimme vibrierte in ihrem Bauch und sie legte ihren Kopf schief.

„Die rote Dame wird nicht begeistert sein, wenn ich meine wertvolle Zeit mit reden ver...“, doch bevor sie ausreden konnte, legte er ihr einen gut gefüllten Beutel in die Hand.

„Ich glaube, damit sollte sie sehr zufrieden sein. Können wir irgendwo ungestört reden?“, unterbrach er sie bestimmt. Hitomi leckte sich über die Lippen.

Wie viel Geld mochte darin sein? Eventuell könnte sie sich etwas auf Seite schaffen, bevor sie den Beutel der roten Dame übergab. Doch allein bei dem Gedanken an die Konsequenzen wurde ihr schlecht. Schnell umfasste sie den Beutel und bedeutete dem Besucher mit einem Wink, ihr zu folgen.

Ihre Freundin beobachtete die Szene mit hochgezogenen Augenbrauen und war fast ein wenig neidisch.

„Wenn ihr mit dem Reden fertig seid stehe ich dir sehr gern zur Verfügung, Hübscher!“, rief sie leise lachend hinterher und warf ihre blonde Mähne zurück.

Hitomi verdrehte unbemerkt die Augen und ließ das Geld im Beutel klimpern, bevor sie es dem Mann gab, der vor dem Büro der roten Dame stand. Weiter ging es zu einer Treppe, die in den ersten Stock des Gebäudes führte. An der zweiten Tür links blieb sie stehen und öffnete sie. Wie gewohnt empfing sie der Duft von schwerem Parfüm. Schnell warf sie einen Blick auf die Polster, die frisch gerichtet worden waren. Allerdings bezweifelte sie es langsam, dass ihr schwarzhaariger Begleiter daran wirklich Interesse hatte.

„Darf ich bitten?“, fragte sie und winkte ihn herein. Als der Mann eingetreten war, schloss sie die Tür hinter ihm und ließ sich auf den Polstern nieder. Hitomi schenkte ihm ein leichtes Lächeln und klopfte auf den leeren Platz neben sich. Doch der Neuzugang blieb stehen und schüttelte den Kopf.

„Ich bin nicht wegen eurer Dienste hier. Wie ich unten bereits gesagt habe, benötige ich Informationen. Mir ist zu Ohren gekommen, dass Ihr schon lange hier... beschäftigt seid.“ Er zögerte kurz, als müsste er überlegen, wie er sich ausdrücken sollte. Ihre grünen Augen fesselten seinen Blick und er schluckte merklich. Hitomi war dies nicht entgangen, sie rekelte sich ein wenig auf ihren Kissen.

Dieses Spiel gefiel ihr – so ein Mann war ihr in den letzten Jahren tatsächlich noch nicht untergekommen. Sie war nicht stolz darauf, aber sie war eine der wenigen Damen hier, die die Kunden deutlich bevorzugten. Doch dieser Schwarzhaarige zeigte sich scheinbar unbeeindruckt von ihrer Gestalt.

„Tatsächlich bin ich schon einige Jahre hier... beschäftigt.“ Sie beäugte ihn unter schweren Lidern. „Möchtest du dich wirklich nicht zu mir setzen? Ich beiße auch nicht, wenn du das nicht möchtest.“

Ihr leises Lachen erklang in seinen Ohren. Als er weiterhin stehen blieb und ihren

Worten keinerlei Beachtung schenkte, seufzte sie. „Also, was möchtest du von mir wissen?“, fragte sie schließlich und beäugte ihn misstrauisch.

„Ich suche einen Mann. Er ist von großer Bedeutung, aber seit langer Zeit verschwunden. Da ich mittlerweile sämtlichen Hinweisen ohne Erfolg nachgegangen bin, ist dies nun mein letzter Anhaltspunkt.“

Der schwarzhaarige Besucher senkte den Blick und starrte auf den Samtteppich zu seinen Füßen.

Das schwere Parfüm umnebelte seine Sinne, versetzte ihn immer mehr in Unwohlsein. Sein Körper kribbelte, unruhig wischte er seine feuchten Hände an seiner Hose ab.

Ein intensiver Blick aus diesen grünen Augen von seinem Gegenüber machte es ihm nicht leichter. Ihm war weiß Gott nicht entgangen, was für eine Frau da vor ihm auf den einladenden Polstern lag.

Doch er hatte sich vor langer Zeit geschworen, niemals einer solchen Frau nachzugeben und er hatte nicht vor, seinen Schwur zu brechen. Als er heute Abend allerdings in dieses Gebäude kam, hatte er auch nicht gewusst, was – oder besser gesagt wer – ihn hier erwartete.

Hitomi seufzte und begutachtete ihn und stand schließlich auf. Leichtfüßig ging sie zu ihm und legte ihre Hand auf seine Brust. Als sie sprach, lief sie mit ihren Fingerspitzen an seiner Brust auf und ab.

„Du weißt sicher, dass ich keine Namen von Kunden preisgeben darf. Deshalb kommen die Männer hierher – sie bleiben anonym, bei dem was sie hier tun.“

Sie betonte das Wort „anonym“ besonders und sah ihn dabei durch dichte Wimpern hindurch an. Dann ließ sie von ihm ab, trat an ein kleines Tischchen und goss aus einer gläsernen Karaffe roten Wein in zwei bereitstehende Gläser.

„Hier, trink das.“, sprach sie und drückte ihm eines davon in die Hand. „Vielleicht fällt es dir hier dann ein wenig leichter. Ich sehe doch, dass du angespannt bist.“

Seine Augen sahen sie an – den Blick darin konnte sie nicht deuten.

Allerdings lief ihr ein kleiner Schauer über den Rücken. Er faszinierte sie schon seit dem ersten Augenblick, als er sie an der Bar angesehen hatte und es ärgerte sie fast ein wenig, dass er scheinbar überhaupt kein Interesse an ihr hatte. Sie trank einen Schluck Wein und lehnte sich mit ihrer Hüfte an den Türrahmen neben ihm. Noch immer machte er keine Anstalten, sich zu setzen.

„Ich hab diesen Mann seit langer Zeit nicht gesehen, aber sollte er noch so aussehen wie damals, ist er sehr groß. Seine Haare waren silbern und lang, seine Augen rostrot. Habt Ihr so jemanden hier schon einmal gesehen?“, fragte er schließlich, nachdem er ebenfalls einen Schluck aus seinem Glas genommen hatte. Er bemerkte, dass die Frau vor ihm kurz überlegte. Sie neigte den Kopf.

„Wenn ich dir antworte, was habe ich davon?“, fragte sie schließlich und stellte das geleerte Glas wieder auf den Tisch.

Ich habe Euch bereits den Beutel voll Münzen in die Hand gedrückt“, erwiderte er leicht erschrocken. Was maßte sie sich an? Darin befanden sich vermutlich mehr Münzen, als manche Woche einbrachte.

„Münzen bringen mir nichts. Ich habe nichts von ihnen – das Geld gehört allein der roten Dame.“

Mit einem Augenaufschlag bewegte sie sich wieder auf ihn zu. „Ich habe nur das Vergnügen,“ sie sah ihm dabei tief in die Augen und strich mit ihren Fingern an seinem Arm entlang, „mich mit ihren Besuchern zu amüsieren – oder auch nicht.“

Ihr Blick verhärtete sich.

„Wenn du also Informationen haben möchtest, musst du mir schon etwas bieten. Oder

du versuchst es bei einer anderen Dame unseres Hauses.“

Genau genommen wusste sie nicht, was sie hier eigentlich tat. Es ist nicht so, dass sie ihre Arbeit mochte. Doch irgendetwas an diesem Mann ließ sie nicht los.

Zum ersten Mal in ihrem bisherigen Leben verspürte sie so etwas wie Begehren und gerade dieser Mann blockte sie ab.

Während sie ihren Gedanken nachhing, starrte er sie an. Mit so einer Reaktion hatte er nicht gerechnet – kannte sie vermutlich wirklich seinen Bruder? War er wirklich hier gewesen? Er hatte es nicht gewagt, daran zu glauben. Nicht, nachdem er die letzten zehn Jahre damit verbrachte, jedem noch so abwegigen Hinweis zu folgen. Und keiner erwies sich als nützlich. Ausgerechnet hier sollte er eine Antwort auf seine Frage finden? Sollte er ihrem Werben nachgeben? Er schluckte abermals, sein Blick fiel auf ihre sinnlichen Lippen. Er schüttelte den Kopf.

„Ich kann Euch nicht geben, nach was Ihr verlangt. Ich habe mir geschworen, eine Frau niemals auf solche Weise auszunutzen.“

Beinahe erschrocken sah sie ihn an. Ihre grünen Augen weiteten sich, als sie seine Worte hörte und sie konnte es nicht glauben.

„Du bist wirklich eine Ausnahme“, flüsterte sie schließlich, „so etwas ist mir in den letzten Jahren noch nicht passiert.“

Wiederum ging sie auf ihn zu, seine Augen musterten ihre wiegenden Schritte und den Schwung ihrer Hüften. Sie sah ihm tief in die Augen, doch er wandte den Blick ab und trank noch einen Schluck aus seinem Glas.

Hitomi fühlte sich leer. Es fühlte sich an, als würde ihr der Boden unter den Füßen weggerissen. Lange schon hatte sie alle Männer unter einen Teppich gekehrt, in der Annahme, dass sie sowieso alle gleich waren. Ihr Interesse war gänzlich verloren gegangen.

Ganz am Anfang hatte sie als Mädchen darauf gehofft, dass sie wie in einem Märchen hier in diesem Haus irgendwann einem Mann begegnen würde, der anders war. Anders als diejenigen, die ihre Lust an ihr stillten und denen sie gefügig sein musste. Und jetzt musste sie feststellen, dass dieser Mann hier vor ihr stand. Sie rang um Fassung. Denn sie kannte den Mann, nach dem er fragte. Er verkehrte häufiger mit der roten Dame, allerdings ließen seine Besuche in letzter Zeit nach. Sie hatte sich nie gefragt, wer er war.

Seine Erscheinung hatte ihr Angst gemacht, denn seine Blicke waren immer kalt und wie aus Stein. Gedankenverloren wandte sie sich von ihrem Besucher ab und setzte sich wieder auf die Polster, allerdings verzichtete sie dabei auf jegliche körperliche Avancen.

„Ich habe den Mann gesehen, den du suchst.“, erwiderte Hitomi schließlich und sah ihn aus ihren grünen Augen an.

Kapitel 2:

Sie saß auf dem Polster, ihr Blick glitt über den schwarzhaarigen Besucher hinweg. Deutlich spürte sie seine Anspannung und fragte sich, was er wohl mit dem Gesuchten zu tun hatte. Schließlich blieb sie an seinen dunklen Augen hängen und fuhr fort: „Er kam eine Zeit lang recht regelmäßig hierher. Ich weiß allerdings nicht, warum. Die rote Dame redet nicht mit uns über die Kunden, die vorrangig mit ihr verkehren und gestattet kaum Nachfragen. Mir ist nur aufgefallen, dass seine Besuche in den letzten Monaten nur noch sporadisch waren. Die Chance ihn zu treffen, ist im Moment also eher gering.“ Sein Blick spiegelte erst seine Hoffnung, dann seine Niedergeschlagenheit wider.

„Vermutlich werde ich ihn nie finden.“, murmelte er in sich hinein und setzte sich schließlich doch auf den Sessel neben dem Tisch. Sein Kopf lag in seinen Händen, die Ellbogen auf seine Knie gestützt. So verweilte er eine zeitlang, ohne etwas zu sagen. Hitomi wusste nicht, was sie zu ihm sagen wollte – dabei spürte sie, dass sie ihm eigentlich gerne helfen möchte. Sie war gerade dabei aufzustehen und zu ihm zu gehen, da vernahm sie aus dem unteren Stock Tumult.

Verwirrt lief sie zur Tür, auch ihr Besucher hob alarmiert den Kopf. Doch bevor sie die Tür auch nur ansatzweise öffnen konnte, wurde sie von außen aufgestoßen.

„Hitomi! Schnell, wir müssen uns verstecken!“, rief ihre blonde Freundin, die hereingestürmt kam. „Warum? Mina, was ist da unten los?“ Ihre grünen Augen irrten von ihrer Freundin zum Besucher, der rasch aufgestanden war und sich nun ebenfalls neben ihr befand. „Ich weiß es nicht, aber unten stehen Soldaten im Empfangsbereich und verhören unsere Kunden. Sie suchen... nach jemandem.“ Ihr Blick hielt inne, als sie den neuen Besucher genauer musterte. „Und ich glaube ich weiß, wen.“ Hitomi stockte.

Verwirrt sah sie in seine Richtung und musste mit Entsetzen feststellen, wie er in seinen Stiefel griff und einen Dolch hervorzog. „Ich würde Euch raten, nicht zu schreien.“ Seine Augen bohrten sich in ihre, sie hörte, wie Mina nach Luft schnappte und an ihrer Hand zog. „Was hast du vor?“, zischte sie ihn an und zerrte Mina schützend hinter sich. Nicht einen Sekunde glaubte sie daran, dass der Dolch ihr galt. „Wenn sie euch beide mit mir sehen, werden sie nicht zögern, euch mitzunehmen. Ich kann gut auf mich aufpassen, aber ihr?“ Sein Blick huschte immer wieder zur Tür, er lauschte auf den Lärm, der mittlerweile herauf drang und immer lauter wurde. „Du brauchst deinen Dolch nicht.“, erwiderte sie und zog Mina in eine Zimmerecke, in der ein dunkler Schrank stand, den der Schwarzhaarige zuvor nicht bemerkt hatte. Er beobachtete, wie sie die Tür des Schanks öffnete und am Boden entlangfuhr, bevor sie einen versteckten Mechanismus betätigte. Erstaunt hob er die Augenbrauen, als sich die Rückseite des Schanks nach links in die Wand verschob und ein schmaler Gang zwischen Schrank und der Außenmauer des Gebäudes zum Vorschein kam. „Hier, Mina, geh rein und nach unten in den Keller. Du auch.“, sagte sie dann an ihren Besucher gewandt und sah Richtung Tür, die Rufe kamen immer näher. Bevor er etwas sagen konnte, hatte sie ihn schon am Handgelenk gepackt und in den Schrank gezerrt, nachdem Mina hindurch gegangen war.

„Was ist mit Euch?“, fragte er verwirrt, seine Hand bewegte sich auf ihre zu, doch sie schüttelte den Kopf. „Ich lenke sie ab. Vorhin habe ich Ritter Allen Shezar gehört. Er... wird mir nichts tun.“ Ihr schiefes Lächeln und der kalte Glanz in ihren Augen,

erschrecken den Mann. Er unterdrückte das plötzlich auffallende Gefühl in ihm, als ihm unangenehme Szenen durch den Kopf spukten. Für sowas hatte er jetzt wirklich keine Zeit!

Hitomi sah ihm noch einmal tief in die Augen, bevor sie die Schranktür schloss. Warum tat sie das? Warum half sie ihm? Sie verstand sich selbst nicht, denn sie war ihm nichts schuldig - und doch hatte sie das drängende Gefühl, ihn schützen zu müssen. Ihr Instinkt hatte sie bis jetzt noch nie getäuscht.

Sie hatte sich kaum in Richtung Tür begeben, um in die Rolle der verängstigten Frau zu schlüpfen, als diese schon gewaltsam aufgerissen wurde. Fünf Männer stürzten herein, ließen kurz ihre Blicke durch den Raum gleiten, ehe sie sich um Hitomi aufrehten. Diese mimte einen Schock und erstarrte scheinbar, als ein ihr wohlbekannter Mann in den Raum trat.

Seine langen, blonden Haare zu einem Zopf zusammengebunden, musterte er sie aus kalten, kobaltblauen Augen. "Hattest du heute Besuch, Täubchen?", fragte er mit einem verzerrten Schmunzeln im Gesicht. Sie starrte ihn an, wechselte aus Schock zu Verwirrung und sprach: "Ritter Allen, was verschafft mir heute die Ehre? Und warum dieses Aufgebot an Männern?", sie sah sich um und deutete auf die Soldaten, ehe sie wieder ihr schiefes Lächeln aufsetzte, "werdet ihr nicht mehr allein mit mir fertig?"

Mit diesen Worten näherte sie sich ihm mit wiegenden Hüften und ließ ihre Hand auf seiner Brust verweilen, die durch seine blaue Uniform geschützt war. Er lächelte sie an, nahm ihre andere Hand und zog sie eng an sich. "Mit dir vergnüge ich mich später, Täubchen. Jetzt sag mir erst, ob du Besuch hattest." Seine Finger glitten an ihrer Wange entlang, sie schmiegte sich hinein. Sie musste dieses Spiel spielen, sonst war ihr Besuch verloren, auch wenn es ihr zuwider war. Ihr fiel ein, dass sie nicht einmal seinen Namen wusste...

Unterdessen beobachtete der schwarzhaarige Mann das Geschehen durch das Schlüsselloch des Schrankes. Entgegen seines besseren Wissens war er - natürlich - nicht hinter Mina hergegangen, sondern war im Schrank verharret. Er musste wissen, wer ihn erkannt und verfolgt hatte. Außerdem, gestand er sich schließlich widerwillig ein, war es gegen seine Natur, eine Frau in Bedrängnis im Stich zu lassen. Auch wenn man es ihm vielleicht durch seine harte Maske nicht ansah, war er auf seine Mitmenschen bedacht. Im Moment konnte er es sich noch nicht eingestehen, dass diese honigblonde Dame es ihm besonders schwer machte, ihr einfach den Rücken zuzukehren. Doch die Szene, die er nun zu sehen bekam, schmeckte ihm überhaupt nicht.

Hitomi schmiegte sich an Allens Körper und beachtete die umstehenden Soldaten nicht, die sie mit versteinerten Masken beobachteten. "Ich hatte heute Abend schon Besuch, aber du weißt, dass ich dir keinen Namen nennen darf.", gurrte sie und biss ihm sanft ins Ohrfläppchen. Allen lachte kurz dunkel, ehe sie unsanft beiseiteschob und ihr einen Klaps auf den Hintern erteilte. "Täubchen, ich habe gerade keine Zeit für deine Aufmerksamkeiten." Er schritt mit zusammengekniffenen Augen durch den Raum. "Wir suchen einen schwarzhaarigen Mann, der den Abaharaki angehört. Er ist gesehen worden, als er dieses Gebäude betrat. Hast du ihn empfangen?" Abwartend blieb er in etwas Entfernung vor ihr stehen.

Sie spielte mit ihren Haaren und sah ihn schelmisch an. "Glaubst du, ich vergnüge mich mit einem Neuzugang?", lachte sie leise und ging mit forschenden Blicken in Richtung seiner Männer vorbei zu den roten Samtpolstern. Hitomi ließ sich theatralisch in die Kissen fallen und seufzte laut. "Du weißt doch von allen am besten, wen und wie ich es will.", sie senkte die Lider und strich mit ihrer Hand an ihrem Bein hinauf.

Der Beobachter im Schrank musste sich in diesem Moment gewaltig zusammenreißen, um seine Position nicht zu verraten.

"Neuzugänge sind langweilig. Aber nein, ich habe heute keinen Mann gesehen, der auf deine Beschreibung zutrifft". Sie log wie gedruckt und hoffte nur, dass Mina und die anderen Mädchen sie nicht bereits verraten hatten. Allen bedachte sie mit einem langen, berechnenden Blick, ehe er seine Männer mit einem Wink zur Tür hinausschickte. Als sich die Tür hinter ihnen schloss und Hitomi mit einem Augenaufschlag in seine Richtung sah, überlegte er kurz, ob er sich nicht doch einen Moment mit ihr vergnügen könnte.

Schnellen Schrittes ging er auf sie und packte ihr Kinn. "Du weißt, dass ich mit dir alles machen könnte, wonach es mich verlangt, Täubchen. Ich empfehle dir also dringlich, mit offenen Karten zu spielen. Wenn du diesen Mann siehst, meldest du mir das unverzüglich - haben wir uns verstanden?" Er drückte ihr einen harten Kuss auf die Lippen und stieß sie zurück in die Kissen. "Natürlich, Ritter Allen...", hauchte sie und kuschelte sich verführerisch ins weiche Polster. "Kommst du mich heute noch besuchen?", fragte sie dann und hasste ihren flehenden Unterton dabei, während sie ihn ansah und sich dabei auf die Unterlippe biss. Er schmunzelte, wandte sich ab und ging zur Tür. "Denk an das, was ich dir gesagt habe." Mit diesen Worten ging er wieder hinaus und schloss die Tür.

Sie wartete noch ein wenig ab, bevor sie es wagte, tief Luft zu holen und sich zu entspannen. "Das war knapp", murmelte sie und schloss die Augen. Plötzlich hörte sie das Knarren der Schranktür und zuckte zusammen.

"Es geht doch nichts über die Waffen der Frau."

Seine dunkle Stimme jagte ihr einen Schauer über den Rücken. "Warum bist du noch nicht verschwunden? Bist du lebensmüde?", zischte sie und sah in seine Richtung. Es wunderte sie allerdings nicht, dass er sich nicht aus dem Staub gemacht hatte. Rasch trat er an sie heran und nahm ihre linke Hand in seine großen Hände. Seine schwarzen Haare fielen über seine rotbraunen Augen und einen kurzen Moment stockte ihr der Atem, als sie seinen Blick traf. "Danke. Ich bin Euch etwas schuldig." flüsterte er und sah sie an. Sie glaubte, dass er ihr ein wenig näher kam, doch dann stand er abrupt auf und ging wieder in Richtung Schrank. "Der Gang führt in den Keller, von da aus führt ein Weg aus diesem Viertel hinaus in den Hafen.", wisperte sie und sah ihm aufgewühlt dabei zu, als er ohne ein weiteres Wort in dem Gang verschwand.

Ihr Herz pochte ihr bis zum Hals und ihre Wangen waren heiß. Was zum Henker machte er mit ihr? Und warum fühlte sie sich so...?

Er schlich den dunklen Gang entlang und verdrängte jeden Gedanken an diese Frau aus seinem Kopf. Erst einmal musste er hier raus ohne sich noch weiter zu verraten. Sie wusste bereits jetzt zu viel - doch so wie es schien, konnte er ihr erst einmal vertrauen. Sonst hätte sie ihm doch niemals zur Flucht verholfen?

Er folgte der Linksbiegung und blieb dann schließlich vor einer Tür stehen. Angespannt lauschte er, doch es waren keinerlei Geräusche von der anderen Seite zu hören. Leise öffnete er die Tür und spähte in den vor ihm liegenden Raum. Hier waren Weinfässer und andere Gegenstände und Kisten gelagert, doch dies war nicht von Interesse. Zu seiner Rechten entdeckte er eine weitere Tür, auf die er zielstrebig zuing. als er sie öffnete, wartete ein weiterer, dunkler Gang auf ihn. Schnell schlüpfte er hinein und schloss die Holztür.

Nach einer halben Ewigkeit stieg der Gang leicht an, endete in einer nach oben führenden Treppe und einer Luke, die hoffentlich nach draußen führte. Nachdem er

die paar wenigen Stufen nach oben gegangen war, öffnete er die Luke einen Spalt und horchte. Kein einziger Laut drang an seine Ohren, also stieß er die Luke komplett auf. Er stieg hinaus und landete in einem weiteren Raum. Leise stöhnte er auf - er hatte keine Ahnung, wo er jetzt war. Scheinbar ein weiterer Lagerraum, allerdings irgendwo anders. War dies schon der Hafen?

Auf leisen Sohlen bewegte er sich durch den Raum und lauschte dem gedämpften Lärm, der durch die einzige Tür hereindrang. Wenn er hier wieder raus wollte, musste er so oder so hindurch. Also schloss er kurz die Augen, bereitete sich darauf vor, schnell nach seinem Dolch zu greifen und öffnete sie.

Hitomi war wieder nach unten gegangen, als der Tumult langsam nachließ. In der Bar fand sie eine aufgelöste Mina, eine verärgerte rote Dame und den Rest der Mädchen, die sich verwirrt um die rote Dame drängten.

"Was war das?", "Warum waren die Soldaten hier?", "Sie haben unsere Kunden verscheucht!"

Sie vernahm die Fragen und Rufe nur am Rande, als sie sich neben Mina niederließ. Diese sah sie stirnrunzelnd an.

"Willst du mir verraten, warum du dich dieser Gefahr ausgesetzt hast, um ihn zu decken?", fragte sie schließlich ernst.

"Ehrlich gesagt, kann ich es dir nicht sagen." Ihre grünen Augen fixierten den Whiskey, der an der Wand der Bar stand. Schließlich stand sie auf, ging um den Tresen herum, und schenkte zwei kleine Gläser ein. Sie schob Mina eins herüber und trank ihr eigenes auf einen Zug aus. Der Alkohol brannte in ihrer Kehle und sie hoffte, er möge auch endlich die Gedanken an ihren merkwürdigen Besuch aus ihrem Kopf brennen. Mina lächelte leicht. "Da hat es aber jemand eilig, zu vergessen.", meinte sie, als sie ebenfalls einen kleinen Schluck nahm.

"Mädchen! hört mir zu!", rief da die rote Dame und funkelte in Hitomis Richtung. Diese zuckte unwillkürlich zusammen und stellte die Whiskey-Flasche zur Seite. "Diese Soldaten suchen einen Mann, der scheinbar den Widerstandskämpfern angehört. Sie nennen sich "Abaharaki". Falls ihr den Mann seht - schwarze kurze Haare, rotbraune Augen, groß gewachsen - gebt mir sofort Bescheid. Ich dulde solchen Besuch nicht in diesem Haus." Mit diesen Worten bedachte sie Hitomi mit einem intensiven Blick und rauschte in ihr Büro davon.

Ob sie etwas mitbekommen hatte? Die honigblonde Frau beschlich ein mulmiges Gefühl, wenn sie an diese Möglichkeit dachte.

Der Rest der Nacht verlief relativ ereignislos, nach der Visite der Soldaten trauten sich nur noch wenige Männer in ihr Haus und Hitomi hatte nichts mehr zu tun, außer dem Whiskey zu frönen und über den attraktiven Mann nachzudenken. Mina kam wieder an ihre Seite um ihr das Glas abzunehmen und selbst zu leeren. "Er war schon eine Augenweide, dein kleiner Freund.", wisperte sie und sah Hitomi mit ihren blauen Augen an. "Den hätte ich zur Abwechslung gerne in mein Bett gelassen. Er hatte wirklich überhaupt kein Interesse an dir?" "Nein, überhaupt nicht.", erwiderte Hitomi gereizt.

"Ist da wohl jemand gekränkt?" Minas leises Lachen ärgerte Hitomi umso mehr.

"So ein Schwachsinn."

Mit diesen Worten erhob sie sich von der Bar und packte ihren Mantel, der über der Stuhllehne hing. "Ich gehe jetzt. Heute ist sowieso nichts mehr los, so wie es aussieht. Bis später!"

Sie verabschiedete sich vom Rest der Mädchen und verließ das Gebäude im

Morgengrauen. Der feuchte Nebel hing noch in den Gassen und die Luft war klamm, als sie ihren Heimweg antrat.

Kapitel 3:

Nachdem er durch die Holztür gegangen war, war er in einem Nebenraum einer Schenke gelandet. Nicht unbedingt das Schlechteste - er hoffte nur, dass er nicht wieder irgendwelchen Soldaten über den Weg lief.

Allerdings blieb er auf seinem Weg durch die Schenke nach draußen unerkannt, was nicht zuletzt an der fortgeschrittenen Nacht und den mittlerweile sehr angetrunkenen Männern lag, die hier zu Gast waren. Er verließ den Hafen in Richtung Händlerviertel und klopfte nach ein paar Gehminuten an einer unscheinbaren Haustür, die sich nach wenigen Momenten langsam einen Spalt öffnete.

"Ja? Wer ist da?", fragte eine weibliche Stimme vorsichtig, ehe sie den Mann vor der Tür erkannte. Ihr Gesicht wechselte von Vorsicht zu überschwänglicher Freude. "Van! Endlich!", rief sie erleichtert aus und sprang ihm in die Arme. Jetzt erst kamen ihre großen Katzenohren und ihr Schwanz in Sichtweite. "Merle, los, lass mich rein bevor du mich umbringst.", lachte der Mann und versuchte sie von sich zu schieben, bevor er sich durch die Tür ins Haus quetschte.

"Aaaah, da ist ja unser Verschollener endlich."

"Dryden! Ihr tut ja alle gerade so, als wäre ich wochenlang weg gewesen...", murmelte Van und begab sich zu Dryden ins Kaminzimmer, aus dem er seine Stimme vernommen hatte.

"Und? War dein Unterfangen erfolgreich?", Dryden lächelte und stützte seinen Kopf auf seinen Händen ab, die er auf den Tisch abgestützt hatte. Van sah ihn an und schüttelte halbherzig den Kopf.

"Leider nicht mit dem gewünschten Erfolg. Er wurde dort zwar gesichtet, hat sich aber in letzter Zeit auch eher rar gemacht. Ich werde noch wahnsinnig!" Seine Hand knallte auf den Tisch, Merle war in der Zwischenzeit hinter ihm erschienen und zuckte zusammen.

"Hier hast du etwas warmes zu Trinken, draußen war es doch sicherlich kalt.", flüsterte sie vorsichtig und stellte eine Tasse mit dampfendem Tee vor ihm ab. Van fuhr sich durch die schwarzen Haare und sah sie entschuldigend an. "Es tut mir leid Merle. Ich wollte nicht laut werden." Seine Hand drückte ihre Schulter kurz dankend, als er den Tee nahm und einen Schluck trank. "Vielen Dank."

Sie lächelte ihn an und ihr wurde warm ums Herz.

Van war für sie war ein Bruder, den sie nie hatte. Mittlerweile hatte sie aufgehört zu zählen, wie oft sie sich nächtelang um ihn sorgen musste ob er wieder zu ihr zurückkommen würde. Sie wusste, dass er seine Suche nicht aufgeben würde, bis er seinen Bruder finden würde. Merle hoffte nur, dass er nicht enttäuscht sein würde.

"Er weiß, wie er sich verdeckt halten kann.", murmelte Dryden zwischenzeitlich und verharrte in seiner Position. Seine braunen Augen glitten in Vans Richtung, bevor er fortfuhr. "Was man von dir nicht behaupten kann, wie ich gehört habe. Wenn du das nächste Mal eigenhändig Nachforschungen anstellen solltest, sorg wenigstens dafür, dass man dich nicht meilenweit gegen den Wind erkennen kann." Sein mahnender Unterton ging Van auf die Nerven.

"Ich kann gut auf mich selbst aufpassen, Dryden." Er schloss die Augen um seinen aufkeimenden Zorn zu zügeln. Er war Dryden dankbar, dass er Merle und ihn selbst aufgenommen hatte. Aber manchmal vergaß er seinen Platz.

"Das weiß ich. Aber vergiss nicht, dass du auch Merle gegenüber verantwortlich bist."

Mit diesem Satz stand Dryden auf und verabschiedete sich in sein Schlafzimmer. Merle sah unwohl zu Van auf. Ihr behagte es nicht, dass Dryden so tat, als wäre sie Van eine Last. Denn das wollte sie nicht sein - im Gegenteil. Sie war es, die Van die nötigen Informationen bezüglich der Aufenthaltsorte seines Bruders besorgte. Aber in letzter Zeit war es schwierig geworden, ihre Männer erfolgsbringend in Pallas einzusetzen. Die Soldaten rund um den Ritter des Himmels Allen Shezar waren umsichtiger und vorsichtiger geworden.

Als Van laut aufsetzte, wurde sie aus ihren düsteren Gedanken gerissen. "Was ist mit dir, Van?", fragte sie und schlang ihre Arme um ihn. "Ich bin mir sicher, dass wir deinen Bruder finden werden. Irgendwann wird er zu uns zurückkommen."

Sie war es gewohnt, dass Van ihre Umarmungen nicht erwiderte und er nicht dieselben Gefühle hatte, wie sie. Trotzdem wollte sie für ihn da sein und ihm so gut es ging helfen. Schließlich war er die einzige Familie, die sie noch hatte.

Als sie seine Hände auf ihren Schulter spürte, zuckte sie erschrocken zusammen. "Danke Merle. Es tut mir Leid, dass ich dich jedes Mal in Gefahr bringe, wenn ich dich nach draußen schicke. Du weißt, dass du es nicht tun musst?" Seine mahagonifarbenen Augen fesselten die ihren und unweigerlich bekam sie weiche Knie. Sie legte die Ohren an und senkte den Blick.

"Ich möchte dir nicht zur Last fallen - deshalb helfe ich dir gerne. Ohne dich wäre ich überhaupt nicht mehr hier." Sie drückte ihn noch einmal so fest sie es wagte und löste sich schließlich von ihm. Dabei rümpfte sie leicht die Nase. "Du stinkst übrigens fürchterlich nach Parfüm."

Hitomi schloss ihre Wohnung auf und ging hinein. Es war kalt, das Feuer schon lange ausgegangen, als sie bei der roten Dame war. Schlotternd legte sie ihren klammen Mantel zur Seite und machte sich daran, wieder ein Feuer zu entfachen. Zitternd suchte sie sich ein paar warme Decken und ließ sich vor ihrer Feuerstelle nieder.

Sie hing wieder einmal ihren Gedanken nach. Wer war dieser schwarzhaarige Mann. Wer waren die Abaharaki? Allen hatte ihr noch nichts davon erzählt, dabei verriet er ihr so allerhand, wenn er seine Stunden bei ihr verbrachte. Müde verzog sie ihr Gesicht. Wie sie ihn doch hasste.

Als die Flammen hoch genug waren, warf sie noch ein paar Scheite Holz ins Feuer und tapste barfuß zu ihrem Bett, auf das sie sich mit einem leichten Seufzen fallen ließ. Als sie die Augen schloss, verfiel sie in einen unruhigen Schlaf.

~ Flammen wüteten durch das große Gebäude, in dem sie stand. Sie konnte die Hitze im Gesicht spüren und sah sich erschrocken um. Wo war sie? Was war geschehen? Sie hörte Schreie nicht weit entfernt von ihr. "MUTTER! VATER!!" Sie wich den hochzügelnden Flammen aus und rannte in die Richtung, aus der die Schreie kamen. Plötzlich trat sie in eine schmierige Flüssigkeit und verlor ihr Gleichgewicht. Im Fallen sah sie die rote Blutlache vor sich und die leeren Augen einer Frau mit langen, schwarzen Haaren.~

Schweißgebadet riss es sie aus dem Schlaf und sie zitterte am ganzen Körper, als sie sich langsam aufrichtete und sich wild durch die Haare fuhr. "Was zum...", flüsterte sie und blieb wie erstarrt in ihrem Bett sitzen. Was hatte sie gesehen? Was sollte dieser Traum?

Nach ein paar Minuten hatte sie sich soweit erholt, dass sie aufstehen konnte. Sie lief in ihr Bad ans Waschbecken und trank ein paar Schlucke aus dem Wasserhahn. Als sie aufsah, starrte sie sich im Spiegel an - und erstarrte.

Seine blaue Uniform warf er achtlos in die Ecke, als er endlich an seinem Haus angelangt war. Es war mittlerweile schon später Morgen, die Suche nach dem

Abaharaki-Anhänger blieb erfolglos. Verärgert ließ er sich in einem Sessel nieder und sinnierte vor sich hin. Wenn dieser Abschaum weiter in Pallas gesichtet wird, würde es ernsthafte Schwierigkeiten geben.

Asturias König hatte die Festnahme aller Verräter angeordnet und die sofortige Hinrichtung. Sie stifteten Unruhe gegen die verbündeten Zaibacher - das konnte Asturia nicht zulassen. Nicht, nachdem Zaibach auch schon fast alle anderen Länder unterjocht hatte. Noch war Asturia nur "Verbündeter". Aber Allen spürte, wie sie ganz langsam unterwandert wurden. Nicht, dass es ihn sonderlich gestört hätte. Er empfand tiefsten Respekt gegenüber dem Oberbefehlshaber der Zaibacher Armeen. Er lächelte. Als er herausfand, wer dieser Oberbefehlshaber war, musste er aufgrund der Umstände fast lachen. Wie gern würde er direkt für diesen genialen Mann agieren - aber da musste er sich noch ein wenig gedulden. Lange dürfte es nicht mehr dauern. Als er langsame Schritte im Gang vernahm, hob er den Kopf.

"Allen? Bist du wieder da?"

Die weibliche Stimme klang müde und brüchig. Seufzend erhob er sich und trat aus dem Zimmer in den Gang hinaus. "Serena... bitte schlaf noch ein wenig, solange du kannst.", ermahnte er sie. Ihre hellblauen Augen waren vor Müdigkeit und Trauer glanzlos und matt. "Allen, die roten Augen... sie verfolgen mich... ich kann nicht mehr ruhen. Sie lassen mich nicht mehr gehen...", schluchzte sie und warf sich in seine Arme. Allen überkam erneut das schlechte Gewissen. Um seinen Weg nach Zaibach zu ebnen, hatte er seine Schwester in die Obhut des Oberbefehlshabers gegeben. Seine über alles geliebte Schwester. Noch wurde er in die Pläne der Zaibacher nicht eingeweiht, er wusste nicht, was Serena dort widerfuhr. Ihnen waren nur die kurzen Aufenthalte zusammen vergönnt, die sie Zuhause verbringen durfte. Er sah, wie sie von Mal zu Mal blasser und weniger anwesend wurde. Als würden sie ihr langsam ihr Leben abzapfen. Aber alles hatte nun mal seinen Preis und Serena hatte bereitwillig zugestimmt, als er ihr seinen Plan unterbreitet hatte. Doch manchmal... manchmal, wie in diesem Moment, kamen leise Zweifel auf, ob seine Entscheidung wirklich gut durchgedacht gewesen war.

Sie sah Blut. In ihrem Gesicht, ihrem Haar, ihren Händen. Überall. Ihr Atem wurde flach und schnell, sie fuhr sich entsetzt durch ihr kreideweises Gesicht, doch das Blut wurde immer mehr und sie verschmierte es überall. Hitomi schluchzte und konnte den Blick nicht vom Spiegel abwenden, sie schmeckte das Blut in ihrem Mund und würgte. Sie bekam keine Luft mehr und sank langsam zu Boden, während ihr dunkles Blut aus dem Mund rann. Ihre Hand zuckte am Boden, als sie langsam in schwarze Leere sank und ihre Augen ein weiteres Mal in die Ferne blickten.

~Wieder spürte sie sengende Hitze auf ihrer Haut. Der leere Blick der Frau traf sie bis ins Mark. Schnell rappelte sie sich auf und eilte weiter den Gang entlang, sie musste dorthin - dorthin, woher die Schreie kamen. Sie wusste, sie musste schnell sein, sonst wäre alles zu spät. Aber was - was war zu spät? Ihr Instinkt trieb sie vorwärts, immer mehr Flammen kamen ihr in den Weg, versengten ihre Haut und ihr Haar. Der Schmerz machte sie blind, als sie in eine große Halle kam und einen Jungen entdeckte, der kaum das Teenager-Alter erreicht hatte. Er war die Quelle der verzweifelten Schreie, denn auch jetzt schrie er nach seinen Eltern. Sie wischte sich Ruß und Schweiß aus den Augen, als sie auf ihn zu rannte um ihn zu schützen, doch plötzlich hielt sie inne. Dort stand er. Jünger noch, aber unverwechselbar. Silberne Haare, rostrote Augen. Ein schwarzer Umhang. Als sie sah, was er da in der Hand hielt, schlug sie sich die Hände vor den Mund und stieß einen spitzen Schrei aus.~

Wieder erwachte sie ruckartig und schweißnass - diesmal auf dem Boden in ihrem Badezimmer. Das Blut! Sie schreckte hoch und wäre beinah wieder umgefallen, so pochte ihr Kopf und ihr Magen rebellierte. Hitomi sah an sich herunter, doch da war kein Blut mehr. Auch als sie in den Spiegel blickte, war nichts mehr zu sehen. Sie sackte gegen die Wand ihres Badezimmers und holte ein paar Mal tief Luft. Was geschah mit ihr? Und warum sah sie auf einmal den silberhaarigen Mann? Hatte er wirklich einen abgetrennten Kopf in seiner Hand gehalten und gelacht? Tränen traten ihr in die Augen und sie schüttelte den Kopf. Der kleine Junge... seine schwarzen Haare kamen ihr bekannt vor. Aber das konnte nicht sein. War das ihre Besucher in jüngeren Jahren gewesen? Schließlich wollte er wissen, wo dieser silberhaarige Mann war.

Nach ein paar weiteren Minuten des Grübelns beschloss sie, erst einmal eine Dusche zu nehmen. Ihre Gedanken drehten sich im Kreis und brachten sie nicht vorwärts. Sie musste diesen schwarzhaarigen Mann noch einmal treffen, irgendwie. Doch sie hatte keinen Anhaltspunkt, wo sie ihn finden konnte.

Van lag in seinem Bett - doch an Schlaf war kaum zu denken. Viel zu sehr war sein Kopf damit beschäftigt, den vergangenen Tag und vor allem die Geschehnisse der Nacht zu verarbeiten. Seine Glieder waren bleischwer und er schloss schließlich seine rotbraunen Augen. Einen Arm legte er über die Stirn, in einem Versuch, das leichte Pochen hinter seinen Schläfen zu unterdrücken.

Sie hatte ihn also wirklich gesehen. Folken. Seinen Bruder. Den Verräter.

"Folken...", wisperte er leise. Eine stille, unterdrückte Wut keimte in ihm auf. Seine Hand ballte sich zu einer Faust und zerdrückte die Bettdecke darin. Van knirschte mit den Zähnen. Wenn er ihn nur in die Finger bekommen könnte, doch er war ihm immer einen Schritt voraus und einfach unnahbar. Kaum dachte er, er hatte ihn, war er schon wieder weg und hatte sämtliche Spuren verwischt. Es war zum verrückt werden.

Seine Gedanken glitten weiter zu der grünäugigen Frau, die er heute zum ersten Mal getroffen hatte. Hitomi war ihr Name. Stumm formte er die Silben mit seinen vollen Lippen. Er erinnerte sich an ihre zarte, aber wohlgeformte Figur und die glatten, honigblonden Haare. Wie sie sich in ihren Polstern rekelte, als sie ihn neckisch ansah. Frustriert wälzte er sich im Bett auf die Seite und versuchte sie wieder aus seinem Kopf zu verscheuchen. Wahrscheinlich musste er sie noch einmal aufsuchen. Der Gedanke daran beunruhigte ihn. Vor allem wusste er selbst nicht genau, wie sie ihm eigentlich weiterhelfen konnte und dass er beim Besuch dieses Hauses erkannt worden war, half ihm nicht wirklich weiter. Dafür kannte Van nun den Geheimgang. Ein kurzes Lächeln stahl sich auf seine Lippen. Kurz erlaubte er sich, ein letztes Mal an sie zu denken, bevor er in einen tiefen Schlaf mit seltsamen Träumen glitt.

Kapitel 4: Kapitel 4

Mina sah sie lange an, als Hitomi an der Bar saß und der Whiskey in ihrer Kehle brannte. "Was willst du, Mina.", fragte sie schließlich genervt.

Den ganzen Tag hatte sie mit Grübeln und Nachdenken verbracht, der Schlaf kam nur stundenweise zu ihr. Dementsprechende Laune hatte sie an diesem Abend. Noch waren nur sehr wenige Kunden da, was der relativen frühen Stunde zu Lasten fiel.

"Hitomi, ehrlich gesagt siehst du im Moment echt nicht gut aus. Was ist mit dir?", besorgt legte die blonde Frau ihre Hand auf Hitomis Schulter. "Und lass doch jetzt mal den Whiskey gut sein.", schimpfte sie, als sie Hitomi dabei zusah, wie sie sich erneut ein Glas gönnte.

Aus Protest leerte sie dieses in einem Zug und sah Mina dabei tief in deren blauen Augen. Ohne ein weiteres Wort zu verlieren stand sie auf und ging die Treppe nach oben zu ihrem Zimmer.

Die rote Dame hatte sie bei ihrer Ankunft direkt ins Büro beordert. Scheinbar war ihr nicht entgangen, dass Hitomi gestern Besuch von einem gewissen schwarzhaarigen Mann bekommen hatte. Schier endlos prasselten die Fragen auf sie nieder und es behagte ihr nicht, ihrer Chefin offen ins Gesicht lügen zu müssen. Doch wenn sie an diesen Mann dachte, konnte sie ihn einfach nicht verraten.

Sie verriet der roten Dame nicht, dass sie ihn durch den Geheimgang aus ihrem Zimmer geschmuggelt hatte. Dieser Geheimgang war nur für die äußersten Notfälle gedacht, etwa einem Angriff auf das Haus und nicht, um Verräter ein- und aus zu schleusen.

Hitomi hatte sich noch nicht lange auf ihrem Bett niedergelassen, als ohne Vorwarnung die Tür aufgestoßen wurde. Etwas erschrocken setzte sie sich auf und erhaschte einen Blick auf ihren Besucher. Augenblicklich war sie voll anwesend.

"Ritter Allen. Welch eine Freude.", lächelte sie und trat auf ihn zu. "Warum kamt Ihr ges..."

Doch weiter kam sie nicht, denn der blonde Ritter presste seine Lippen auf die ihren und drückte sie eng an sich. Alles in Hitomi sträubte sich gegen ihn, doch sie ließ sich nichts anmerken und fügte sich seinem Verlangen. Es war ein Akt ohne viele Worte. Normalerweise verlangte er von ihr, ständig seinen Namen erklingen zu lassen. Doch heute war er anders. Seine sonst so sanfte Art, die man ihm eigentlich nicht zutraute, war verschwunden. Er drückte sie tief in die weichen Polster und riss ihr das Kleid vom Leib. Sie hörte, wie der Stoff unter seinen starken Händen riss und unterdrückte ein leises Wimmern, als er mit Hilfe seiner Zähne begann, schmerzhaft ihren Körper zu erkunden. Als er mit seiner Zunge über ihre harte Brustwarze fuhr und etwas vorsichtiger hineinbiss, tauchte auf einmal das Bild des schwarzhaarigen Mannes vor ihren geschlossenen Augen auf. Unwillkürlich wurde ihr heiß, die bloße Vorstellung trieb ihr eine sanfte Röte in die Wangen und sie seufzte leise auf. Sie stellte sich vor, dass es seine Hände wären, die sich nun unter ihre Pobacken schoben und sie leicht anhoben. Als Allen in sie eindrang, war sie nahezu völlig in ihrer Traumwelt gefangen und fing fast an, es zu genießen. Doch der Ritter packte sie harsch am Kinn und zwang sie, die Augen zu öffnen. "Sieh mich an, Hitomi. Ich will, dass du mir dabei in die Augen siehst!", keuchte er atemlos, als er anfang, sich in ihr zu bewegen. Schlagartig war sie zurück in der Realität und schalt sich für ihre Abwesenheit. Wie konnte sie nur so an diesen Fremden denken, während ein Kunde bei ihr war? Sie bewegte sich mit Allen,

veränderte leicht ihre Position, um es ihm noch angenehmer zu machen und ihn zufrieden zu stellen. Es dauerte nicht lange, bis er schließlich erstarrte und seine Muskeln kurzzeitig verkrampften. Sie spürte, wie er sich in ihr ergoss und zog ihn zu sich hinunter, um sein Gesicht mit ihren Lippen zu verwöhnen, während er langsam wieder zu sich kam. Er mochte es so und das wusste sie nur zu gut. Als er mit seinen Lippen die ihren suchte, drängte sich wieder das Bild des anderen Mannes vor ihre Augen und sie ließ sich gänzlich in dem Kuss fallen. Nach einer Weile ließ er von ihr ab und sah sie an. "Du warst heute anders." Seine Stimme riss sie wieder in ihre Umgebung zurück. Ihre grünen Augen musterten ihn, als sie sanft lächelte. "Ihr auch." Sie fuhr mit ihren Fingern über seine Lippen, woraufhin er die Augen schloss und die Liebkosung kurz genoss. Nach ein paar Minuten löste er sich von ihr und stand auf. Schnell zog er sich an, während er sie weiter beobachtete. Sie lag verführerisch in den Polstern und erwiderte seinen Blick durch dichte Wimpern und leicht gesenktem Kopf. Er verfolgte die roten Striemen, die er mit seinen Zähnen an ihrem Körper hinterlassen hatte und lächelte leicht. "Bis bald, mein Täubchen.", verabschiedete er sich, nachdem er ihr noch einen kurzen Kuss auf ihre sinnlichen Lippen gedrückt hatte. Als sich die Tür hinter ihm schloss, richtete sich Hitomi auf und ging durch die Nebentür in das angrenzende Bad. In der Wanne hatten die Dienstmädchen bereits heißes Wasser eingelassen und duftende Öle aus Salbei hinzugefügt. Sie wusste, während sie badete, richteten die Mädchen das Zimmer wieder her und vertrieben den Duft von schwitzenden Körpern. Das heiße Wasser entspannte ihre Muskeln und beruhigte ihre wundete Haut.

Seine leicht verschwitzten Hände zerknüllten das Bettlaken unter ihm. Er konnte nicht umhin, ab und an leise Seufzer auszustoßen. In seinem Traum war er bei ihr. Ihr wohlgeformter Körper drückte sich an den seinen, er fügte sich perfekt in seine Muskeln ein. All seine Sinne waren auf ihre zarten Fingerspitzen ausgerichtet, die seine Haut mit Streicheleinheiten verwöhnten. Ihre samtigen Lippen streiften über seine Brust und seine Bauchmuskeln. Sein gesamter Körper war angespannt, im Traum wühlte seine linke Hand in ihrem seidenen Haar, ließ die Strähnen durch seine Finger gleiten, während die andere an ihrer Seite entlangfuhr. Dabei fühlte er die weiche Rundung ihrer Brust und ertete ein leises Seufzen. Dadurch ermutigt packte er ihre Arme und drehte sie herum, begrub sie unter seinem Gewicht. Begierig wanderten seine Hände über ihren Körper, ihre zarte, süß duftende Haut. Seine Augen fixierten ihr Gesicht und beobachteten jegliche Regung. Er bemerkte die aufsteigende Röte auf ihren Wangen, als er mit seiner Hand ihrem Zentrum näher kam. Ihr Atem stockte, als seine Finger zwischen ihren Schenkeln verschwanden, während er mit seinen Lippen ihre Brust verwöhnte. Prompt ertete er ein lustvolles Stöhnen, ihr Körper bog sich ihm erwartungsvoll entgegen. Seine Lippen fanden die ihren und nahmen sie in Besitz. Als er mit seiner Hand eine besonders empfindliche Stelle streifte, biss sie ihm sanft in die Unterlippe. Er keuchte auf, ihm wurde noch heißer als zuvor. Sie wand sich unter ihm und versuchte, ihre Hüften noch mehr an seine Hand zu pressen. Doch er ließ sie verschwinden und wollte ihre Beine vorsichtig auseinanderdrücken. Da störte ihn ein leises Klopfen. Van konnte nicht orten, woher es kam und wollte es zuerst ausblenden, allerdings wurde es immer aufdringlicher. Plötzlich kam er zu sich und lag wieder in seinem Bett – alleine, sein Zustand verräterisch und die Decken und Laken zerwühlt und verschwitzt. Die sich öffnende Tür ließ ihm kaum Zeit, zur Besinnung zu kommen und sich angemessen zu bedecken. Schon stand Merle neben ihm. „Van? Ist mir dir alles in Ordnung? Ich habe dich außen

stöhnen gehört und dachte, du hast vielleicht Schmerzen.“

Besorgt setzte sie sich auf seine Bettkante.

Doch Van konnte ihr in seinem Zustand nicht in die Augen sehen, drehte sich zur Seite um seinen Zustand zu verbergen und zog sich die Decke über den Kopf. „Alles in Ordnung, Merle. Ich habe nur geträumt.“, nuschelte er. Ausgerechnet jetzt! Was hatte er den Göttern getan? Die Scham stand ihm förmlich ins Gesicht geschrieben, sein Gesicht lief rot an. Wie konnte er nur. Niemals waren seine Träume so mit ihm durchgegangen. „Bist du dir sicher, das alles in Ordnung ist?“, hakte Merle vorsichtig nach und legte eine Hand auf seine Schulter, die unter der Bettdecke hervorlugte.

„Ja, ja. Das sagte ich doch schon.“ Sein ärgerlicher Ton erschreckte sie und er schüttelte ihre Hand unwirsch ab. Betreten stand sie wieder auf und ging hinaus. „Das Abendessen ist fertig.“

Dieser Satz und das leise Klicken der schließenden Tür war das letzte, was Van von ihr hörte. Sofort fühlte er sich schuldig. Schließlich hatte sie es nur gut gemeint. Aber im Moment konnte er sie einfach nicht bei sich brauchen. Hitomi... verdammt. Diese Frau verfolgte ihn hartnäckig und er wusste nicht einmal, warum überhaupt. Sie war zwar schön, das konnte er nicht verleugnen, und auch sehr selbstbewusst. Aber das war nicht der Grund. Ihre grünen Augen tauchten in seinem Geist auf und ihm fuhr ein leichter Schauer über den Rücken. „Schluss damit!“ Entschlossen schüttelte er den Kopf und rappelte sich müde auf. Eine kalte Dusche würde ihm sicherlich helfen, wieder klare Gedanken zu fassen.

Besagte Dame befand sich nach ihrem Bad wieder unten in der Bar, als eine neue Präsenz den Raum betrat. Unwillkürlich wurde ihr kalt, eine eisige Hand legte sich um ihren Geist. Langsam drehte sie ihren Kopf Richtung Eingang und hielt erschrocken inne. Da stand er. Der Mann aus ihrem Traum. Hinter ihm trat eine Frau hervor, die nicht rein menschlich war. Ihre Ohren waren länger und spitz. Ihr silbergraues, langes Haar umhüllte die schmale Gestalt. Die grau-blauen Augen glitten suchend durch den Raum und blieben schließlich an Hitomi haften. Die Frau flüsterte dem großen Mann neben ihr ins Ohr. Ein ungutes Gefühl schlich sich in Hitomis Körper. Sie musste fliehen. Sofort.

Doch just in diesem Moment hob der Mann seinen gesenkten Kopf und sah ihr in die Augen – ihr Körper erstarrte. Alles in ihr erstarrte.

Als er auf sie zukam wusste sie, dass ihre Chance zu fliehen vorerst vorbei war. Die Kälte seiner rostroten Augen ließ sie unweigerlich erzittern. Unerwartet sanft nahm er ihre Hand und führte sie ohne weitere Worte zum Büro der roten Dame. Hitomis Herz klopfte ihr bis zum Hals. Was machte er hier und was wollte er mit ihr? Ihr Instinkt schrie ihr zu, zu rennen – so schnell und weit sie konnte.

Im Büro hob ihre Chefin die rote Lockenmähne und sah den dreien entgegen. „Ah, General Folken. Wie schön Euch so schnell hier anzutreffen. Wie ich sehe habt Ihr Hitomi schon gefunden.“ Dabei glitt ihr berechnender Blick in Richtung ihres Schützlings, die jetzt überhaupt nicht mehr wusste, woran sie war.

„Was geht hier vor?“, rief Hitomi und riss ihre Hand aus Folkens, der sie immer noch festhielt.

„Ich mag es nicht, wenn man mich anlügt, Hitomi. Das solltest du von allen hier eigentlich am besten wissen. Und trotzdem hast du es gewagt, mir wichtige Informationen vorzuenthalten. Das kann nicht ohne Konsequenzen bleiben.“ Der Blick der roten Dame wechselte von Hitomi zu Folken hin und her. „Hier kommt General Folken ins Spiel.“

Er senkte den Kopf und schloss die Augen. „Ich versuche die rote Dame nun schon lange zu überreden, dich mir zu verkaufen.“ Seine tiefe Stimme bohrte sich in ihren Kopf, die Worte drangen nur langsam zu ihr durch. „Was?! Das ist nicht Euer Ernst! Bitte!“

Ihr Leben hier war mit Sicherheit nicht das Beste, aber allein die Gegenwart dieses Mannes jagte ihr einen kalten Schauer über den Rücken. Sie mochte sich gar nicht vorstellen, warum er sie unbedingt wollte.

„Das ist mein voller Ernst.“, erwiderte die rote Dame mit einem intensiven Blick in Hitomis grüne, angsterfüllte Augen. „Ich dulde es nicht, dass in meinem Haus Anhänger der Abaharaki gedeckt werden. Ungehorsam wird bestraft. Und in diesem Fall, bringt es mir sogar noch eine Menge Geld. Du bist von deinen Pflichten hier entbunden, von nun an dienst du allein General Folken.“

Diese Worte trafen sie wie ein Schlag. Woher wusste sie das? Wer hatte sie verraten? Rostrote Augen beobachteten sie schon wieder. Angst überfiel sie. Nackte, kalte Panik. Ohne einen weiteren Gedanken tat Hitomi das Erste, was ihr Körper befahl – rennen. Sie stürzte aus dem Raum in den Gang Richtung Bar und stieß einige Männer aus dem Weg. Die Mädchen riefen ihr bestürzt hinterher, doch Mina entdeckte sie in ihrer Hektik nicht unter ihnen. Sie musste hier weg, so schnell es ging.

Gerade als sie aus dem Gebäude stürzte, erklang in ihrem Kopf eine sanfte Melodie, die sie schwerfällig und müde machte. „Nein... bitte nicht.“, dachte sie verzweifelt, bevor ihr Körper auf der Straße zusammenbrach und ihr Geist in tiefe, dunkle Schwärze eintauchte...

„Win tain a lotica,
En valturi, silota...“

Kapitel 5:

"Van! Folken ist wieder im Freudenhaus aufgetaucht, in dem du gestern warst!"

Merle stürzte aufgeregt in die Küche des Hauses, in der Van gerade beim verspäteten Abendessen saß. Der letzte Bissen blieb im fast im Halse stecken, als er Merles Ausruf verarbeitete.

"Bist du dir sicher?", rief er erschrocken und war schon am Aufstehen, als Dryden seine Hand auf Vans Schulter legte.

"Nicht so eilig, Van. Du bist mittlerweile hier bekannt und nach dir wird gesucht, falls du das vergessen haben solltest." Braune Augen musterten ihn eindringlich. "Wir müssen dafür sorgen, dass dir nichts passiert. Das hat nach wie vor oberste Priorität." Merles Blick flog vom einen zum anderen. Sie ahnte bereits, dass ein neuer Streit entstand und legte die Ohren an. "Dryden...", setzte sie vorsichtig an, "...ich glaube Van ist durchaus in der Lage, sich bedeckt zu halten und zu verstecken. Außerdem ist es draußen bereits dunkel..."

Ein Krachen unterbrach ihre Rede, Vans Stuhllehne traf den Boden. Sie sah die Ader an seinem Hals pochen und duckte sich in Richtung Tür.

"Ich gehe dorthin, komme was wolle."

Seine tiefe Stimme schnitt durch den Raum und klang wie ein Donnergrollen. Er war zornig. Zornig auf Dryden, der ihn mit seinen Vorsichtsmaßnahmen noch zur Weißglut brachte, zornig auf Folken, der jetzt wieder auftauchte und zornig auf sich selbst, weil er einen Abend zuvor so verdammt unvorsichtig und dämlich gewesen war.

"Ich muss nur bis zum Hafen und in Boris' Schenke gelangen, von da aus kenne ich einen Geheimgang."

Mit diesen Worten verließ er die Küche und ging schnellen Schrittes in sein Zimmer. Er schnappte sich zwei Dolche und steckte sich diese in die Stiefel, sein Schwert in der Ecke des Zimmers ließ er unbeachtet. Seine braune Jacke zog er beim Verlassen des Raums über. Im Flur wäre er fast in Merle hineingerannt, die auf ihn wartete.

"Pass auf dich auf, Van. Fiore hat überall Soldaten auf ihren Streifen gesehen. Allens Leute sind wachsamer denn je...", sie senkte den Blick und sah zu Boden. Van legte ihr den Finger unters Kinn und hob ihren Kopf an.

"Bis jetzt bin ich doch immer wieder gekommen, oder nicht?" Er lächelte zuversichtlich und drückte kurz ihre Schulter, ehe er an ihr vorbei ging.

Sie sah ihm mit traurigen, blauen Augen hinterher und hörte nur noch das Klacken der sich schließenden Tür. Dryden trat auf den Gang hinaus und folgte ihrem Blick.

"Irgendwann bringt er sich noch richtig in Schwierigkeiten.", murmelte er und schlurfte schweren Schrittes in sein Studierzimmer. Dort angekommen, ließ er sich tief durchatmend nieder und wandte sich den Berichten zu, die ihm seine Spione zukommen ließen.

Die Aktivitäten der Zaibacher behagten ihm nicht und verursachten ihm Bauchschmerzen. Sie mussten langsam etwas dagegen unternehmen, aber ohne den Drachen konnten sie absolut nichts ausrichten. Und selbst wenn sie die Rüstung finden sollten war noch lange nicht gewährleistet, dass sie Gaia damit vor dem Untergang bewahren konnten.

Wie schon so oft in den Wochen und Monaten zuvor, kramte er wieder die alte Schriftrolle heraus, auf der die wenig bis nichts aussagende Legende in bereits teilweise verblichenen Buchstaben gekritzelt war.

*„Der Drache möge in seiner Dunkelheit erwachen
und nur den Weg zu seiner Dunkelheit finden.
Doch mit ihr an seiner Seite wird er ruhen
und auf seinen Flügeln Wünsche geboren.“*

Seit längerer Zeit schon grübelte Dryden über diese Sätze nach. Was bedeuten sie? Ist es wirklich nur eine Legende oder entsprachen sie der Wahrheit?

Van war schon lange auf der Suche nach dem Drachen, doch bis jetzt hatten sie nicht eine einzige Spur. Er erhoffte sich, dass sein Bruder mehr darüber wusste. Doch dazu musste er auch diesen erst einmal finden – es war zum verzweifeln.

Dryden war mit Sicherheit ein schlauer Kopf, aber diese vier Zeilen kosteten ihn noch die letzten Nerven, vor allem im Angesicht dessen, das ihn jedes Mal beim Anblick der Schriftrolle ein ungutes Gefühl überkam.

*"Fin tein a loluca
en dragua selain..."*

Die sanfte Melodie weckte Hitomi aus einer traumlosen Schwere. Müde hob sie ihre bleischweren Lider, der Raum lag verschwommen vor ihr. Sie musste ein paar Mal blinzeln, ehe das Bild langsam klarer wurde.

Langsam kam die Erinnerung zurück. Der Mann, der sich Folken nannte, hatte sie scheinbar wirklich mitgenommen. Das Zimmer war spartanisch und ihr fremd. Sie lag auf einer kleinen Pritsche, eine Kommode befand sich auf der gegenüberliegenden Seite an der Wand. Viel mehr Platz war in dem kleinen Raum auch nicht. Ein kleines Fenster zeigte nach draußen.

Als sie sah, dass sie quasi nichts sah, sprang sie erschrocken auf.

"Oh nein...", wisperte sie und legte die Hand an die Scheibe. Sie befand sich in der Luft, unter ihr schien Pallas zu liegen.

Sie drehte sich um, als sie Schritte vernahm die vor ihrer Tür hielten. Ein verhaltenes Klopfen ertönte.

Hitomi ging langsam zur Tür und öffnete sie einen Spalt.

Vor ihr stand die Frau mit den spitzen Ohren und den langen, silbergrauen Haaren. Sie hatte ein ernstes Gesicht, keine Regung zeigte sich in ihrem Ausdruck.

"Ich bin Sora. Mein Meister, General Folken, hat mir aufgetragen dich zu ihm zu bringen, sobald du erwacht bist."

Sie trat einen Schritt zur Seite und machte Hitomi Platz. Diese schluckte und ging langsam auf den dunklen Gang hinaus.

"Wo sind wir?", fragte sie leise, als Sora begann vor ihr her zu laufen.

Sora blickte mit gesenktem Blick über ihre Schulter auf die junge Frau mit den grünen Augen und wirkte nachdenklich.

"Wir sind in der fliegenden Festung von Zaibach.", erwiderte sie schließlich und blickte wieder nach vorne.

Hitomi und Sora kamen an ein paar Soldaten vorbei, die stoisch geradeaus schauten und sie keines Blickes würdigten. Bis ein Mann in roter Rüstung vor ihnen stand.

"Ist das das Mädchen, wegen dem der ganze Aufruhr hier stattfindet?"

Die honigblonde Frau sah ihn an und erschrak vor der blutroten Augen in seinem Gesicht. Dafür, dass er optisch eindeutig ein Mann war, klang die Stimme erschreckenderweise sehr weiblich.

"Dilandau. Bitte tretet zur Seite, damit ich unseren Gast zu General Folken bringen kann."

Sora wollte an ihm vorbeigehen, doch der Mann, der Dilandau hieß, packte sie am Arm und stieß sie an die Wand.

"Nicht so frech, du aufsässiges Ding. Sonst verspeise ich dich morgen zum Frühstück!" Seine Hand packte ihr Kinn und drückte sie an die Wand.

"Dilandau!"

Ein scharfer Ruf unterbrach Dilandaus Handeln, er verdrehte seine blutroten Augen und ließ von Sora ab. "Folken. Wie schön."

"Entschuldigt sein Verhalten, meine Damen. Dilandau ist manchmal nicht ganz bei sich...", ein scharfer Blick aus den Augen des Generals traf den Soldaten. Dieser hatte nicht mehr als ein müdes Lächeln übrig und verschwand ohne ein weiteres Wort in einem anderen Gang, nicht ohne jedoch einen letzten schneidenden Blick auf Hitomi zu werfen und hämisch zu grinsen.

"Sora." General Folken drehte sich um und ging voran.

Hitomi war leicht überfordert, als sie den beiden hinterher lief. Wo ist sie hier nur gelandet? Dieser rote Soldat machte ihr fast noch mehr Angst, als der General. Er hatte eine unberechenbare Aura um sich und ihr Instinkt spielte bei seinem Anblick verrückt.

Nach dem beängstigenden Zusammenprall mit Dilandau versuchte sie sich den Weg einzuprägen, den sie gingen. Doch schon nach einiger Zeit hatte sie den Überblick verloren.

Sie konnte noch immer nicht glauben, was ihr hier geschah. Wie viel Zeit war vergangen, seitdem sie hier war? Draußen war es dunkel gewesen, als sie aus dem Fenster gesehen hatte. War es noch dieselbe Nacht, oder eine andere?

Der General riss sie aus ihren Gedanken, als er sie in einen großen, dunklen Raum führte.

"Tritt ein, Hitomi".

Seine dunkle Stimme legte sich um ihren Verstand, wieder spürte sie die eisigen Klauen in ihrem Geist. Wie von selbst bewegten sich ihre Beine in die Dunkelheit hinein. Nur vereinzelte Kerze mit blauen Flammen erhellten hier und da einen Winkel des Raums.

Unsicher blieb sie nach ein paar Schritten stehen und drehte sich in Richtung Tür.

Folken kam auf sie zu und sah ihr in die Augen. Ihr Geist war gefesselt in seinem Blick aus rostroten Augen.

"Spürst du die Veränderung?", fragte er schließlich mit dunkler Stimme.

"... Was? Was meint Ihr?" Hitomi wich einen Schritt zurück, doch schon packte er ihr Kinn mit seiner Hand und zwang sie dazu, ihm noch tiefer in die Augen zu sehen.

"Sieh hin..."

Und ihre Pupillen weiteten sich, die grünen Augen wurden leer.

*"Vi fa-ru les shutai,
en riga-lint..."*

Van schlich behände durch die Gassen. Er bewegte sich in und mit den Schatten, um

den wachsamen Soldaten auf den Straßen zu entgehen.

Langsam, aber stetig näherte er sich der Schenke, die er heute Morgen erst entdeckt hatte. Dort angekommen, trat er nach kurzem Zögern ein. Die Schenke war schon gut besucht, viele Fischer und Händler waren hier zugegen, um sich an Asturias köstlichem Wein zu laben.

Van jedoch hatte für Alkohol keine Zeit und schleuste sich durch die Menschen hindurch zur unscheinbar wirkenden Holztür. Er blickte sich kurz um, ob ihn jemand beobachtete, um dann flink durch die Tür zu entweichen.

Er hatte Glück, denn auch hier befand sich niemand. Die Luke fiel ihm nur auf, weil er sie schon einmal benutzt hatte. Schnell sprang er in den Gang hinein und begab sich auf den langen Weg Richtung Ziel.

Beim Gedanken daran, dass er eventuell Hitomi über den Weg laufen würde, wurde ihm mulmig zumute. Man musste ihm doch ansehen, was er ein paar Stunden zuvor geträumt hatte... oder nicht?

Ihm wurde erneut heiß bei dem Gedanken daran und er schüttelte unwirsch den Kopf. Er benahm sich wie ein unreifer Teenager und das konnte er jetzt wirklich nicht gebrauchen.

Nach dem langen Weg durch die Gänge kam er wieder in dem Raum an, in dem nach wie vor die Weinfässer gelagert waren. Als er Stimmen vernahm, duckte er sich schnell hinter eine Reihe besagter Fässer und verschwand im Schatten.

„Er hat sie einfach mitgenommen. Das die rote Dame so etwas zulässt. Was hat sie getan?“, wisperte eine junge Frauenstimme, die in Vans Ohren viel zu hoch und fast schon piepsig klang.

„Man munkelt, dass sie gestern dem Abaharaki-Mann zur Flucht verholfen hat, weißt du das nicht? Die rote Dame war sehr erzürnt und hat sie dem nächstmöglichen Mann verkauft, der sie wollte. Zufällig war das kein geringerer als der Zaibacher General.“

Van wurde gleichzeitig heiß und kalt. Hitomi? Verkauft an die Zaibacher? Das war doch wohl ein schlechter Scherz...

„Ist nicht wahr! Ist das der silberhaarige Mann, der die letzten Monate immer wieder mal herkam?“

Während sie sich die Frauen unterhielten, musste Van an sich halten, nicht aus seiner Deckung hervorzuspringen und sie weiter auszuquetschen. Auf der anderen Seite wusste er nicht, warum ihn das eigentlich so aufregte. Er kannte die grünäugige Frau im Grunde genommen kaum. Und trotzdem war er von Hass erfüllt. Dieser elende Verräter...

„Ja, genau der. Er muss wohl schon länger mit der roten Dame verhandelt haben, was sie für Hitomi will. Bis jetzt war sie ihr aber viel zu sehr von Nutzen, als sie zu verkaufen. Aber du weißt ja, dass die rote Dame die Abaharaki hasst...“

Die Frauen hatten den Wein in ein kleines Fass umgefüllt, dass sie nun zusammen nach oben trugen. Van kauerte noch eine Weile in seinem Versteck. Der Weg hierher war also umsonst gewesen, so wie sie klangen, war sein Bruder nicht mehr hier.

Er lauschte noch eine Weile in die Stille, ehe er sich wieder auf den langen Rückweg machte. Wie konnte er die Zaibacher ausfindig machen? Er musste unbedingt zu Folken. Wenn er diese Frau unbedingt haben wollte, war sie wohl doch von größerer Bedeutung, musste sich Van entgegen seinem Willen eingestehen.

Und wenn dies so war, konnte er sie unmöglich in den Fängen der Zaibacher zurücklassen. Doch wie machte er sie ausfindig? Während seines Rückweges zermühte er sich den Kopf mit möglichen Plänen, die er jedoch alle wieder verwarf.

Wahrscheinlich war es doch ratsamer, erst mit Dryden zu sprechen, so sauer ihm dies

auch aufstieß.

Kapitel 6:

„Ich muss sie finden, Dryden. Ich muss IHN finden.“

Van war zwischenzeitlich wieder bei Dryden und Merle angekommen und hatte sofort alle auf den neuesten Stand gebracht.

Auch Fiore war dieses Mal anwesend, allerdings hielt er sich eher im Hintergrund und hörte ruhig zu.

„Wenn es so ist, wie du sagst und dein Bruder wirklich schon seit längerer Zeit an diese Hitomi herankommen wollte, muss sie wichtig sein. Ich stimme dir daher zu, dass wir sie finden und befreien sollten. Allerdings habe ich nicht die leiseste Idee, wo die Zaibacher sich im Moment aufhalten.“

Dryden stützte den Kopf in seine Hände und sah auf die Karte, die er vor sich auf dem großen Holztisch ausgebreitet hatte.

Diese zeigte die gesamte Stadt Pallas, inklusive der Randgebiete.

Van fuhr sich erschöpft durch seine schwarzen Haare. Sie diskutierten schon gefühlt seit Stunden über dasselbe Thema und er hasste nichts mehr, als zu warten und nichts tun zu können.

Es zehrte an seinen Nerven und die Erschöpfung nagte zusätzlich an ihm. Es war nach wie vor zum Verzweifeln. An seinen Bruder war einfach kein Herankommen, er war ihm immer mindestens einen Schritt voraus.

Van ließ sich müde auf einen der freien Stühle nieder, die Arme hingen schlaff an seinen Seiten hinab, die mahagonifarbenen Augen geschlossen.

Merle sah ihn mitleidig an.

"Van, wir finden Folken. Du wirst schon sehen...", flüsterte sie und sah abwartend in Fiores Richtung.

"Vielleicht haben wir wirklich eine Möglichkeit, die fliegende Festung zu finden. Aber dazu brauche ich noch ein wenig Zeit."

Fiores ruhige, dunkle Stimme erfüllte den Raum und Merle atmete erleichtert auf. Sie waren sich noch nicht ganz sicher gewesen, wie genau sie an die fliegende Festung herankommen konnten, doch scheinbar hatte Fiore in den letzten Stunden etwas wichtiges herausfinden können.

Van sah auf und blickte in die dunkelbraunen Augen seines Gegenübers.

"Was meinst du, Dryden? Wie viel Zeit bleibt uns?", fragte er leise.

"Wenn ich das nur wüsste. Die Zaibacher sind mir im Moment noch mehr ein Rätsel, als je zuvor. Sie haben ihre Aktivitäten in den eroberten Ländern so gut wie eingestellt, Pallas wird reger denn je unterwandert - natürlich ohne Kenntnisnahme des Königshauses - und keiner kann sich erklären, was sie als nächstes vorhaben."

Dryden nahm die Hände vom Kinn und ließ sich gegen seine Stuhllehne fallen, sein Kopf sank dabei auf deren Rand.

"Wir haben eine gewisse Regelmäßigkeit im Eindringen der Zaibacher nach Pallas ausmachen können. Allerdings sollte es nach unseren Beobachtungen noch bis morgen Spätnachmittag dauern, ehe die nächste Truppe nach Pallas gelangt. Wenn wir es schaffen, dieser Truppe zurück zu folgen, müssten wir theoretisch zur fliegenden Festung und damit auch zu Folken gelangen.", erklärte Fiore geduldig und sah Van dabei abwartend in die Augen.

"Das klingt doch vielversprechend!", erwiderte der Schwarzhaarige mit einem matten Lächeln auf den Lippen.

"Moment mal," wandte Dryden ein, "kannst du mir mal verraten, was du dann machen willst? Ich glaube kaum, dass du einfach so Folkens Festung stürmen und das Mädchen befreien kannst. Wie hast du dir das vorgestellt?"

Van verdrehte die Augen und verschränkte die Arme vor der Brust.

"Ich lass mir schon was einfallen, wenn es soweit ist."

Merle schüttelte den Kopf. "Dryden hat Recht, Van. Wir brauchen einen Plan, ansonsten kannst du dich auch gleich auf einem Silbertablett servieren."

Fiore horchte auf. "Der Plan wäre gar nicht mal so schlecht.", murmelte er in sich hinein.

"Was hast du gesagt?!", rief Merle entsetzt aus und warf ihm einen geschockten Blick zu. "Das ist jetzt bitte nicht dein Ernst, Fiore! Das KANN nicht dein Ernst sein!"

Der Mann zuckte kurz zusammen, als er ihren anklagenden Blick aus den meerblauen Augen abbekam, doch er nickte mit dem Kopf. "Doch, eigentlich schon. Wenn sich Van den Zaibachern stellen würde, hätte er auf jeden Fall sein Ticket für den Weg in die Festung."

"Was macht dich da so sicher? Sie könnten ihn auch einfach gleich umbringen!"

Die Katzendame lief auf ihn zu und schlug ihm ihre Hände vor seine Brust. "Das ist der blanke Wahnsinn! Dummheit! Ich weiß gar nicht genau, wie ich das noch bezeichnen soll!"

"Merle, hör auf damit. Es reicht." Van packte sie an der Schulter und zog sie von Fiore weg. Ihre Augen starrten ihn verletzt an, doch er ignorierte sie und sah zu Fiore.

"Ich bin dabei. Sag mir nur wann und wo."

"Van..." Dryden stand auf und ging auf ihn zu. "Wie bringen wir dich da wieder raus, wenn etwas schief läuft?", fragte er ihn ernst.

"Hm... das lass ruhig meine Sorge sein. Stress und Druck machen mich einfallsreich.", antwortete Van mit einem schiefen Grinsen im Gesicht.

"Ihr seid doch alle verrückt.", wisperte Merle mit blankem Entsetzen im Gesicht. "Und das alles für eine Frau, die wir noch nicht einmal kennen. Ich verstehe dich nicht, Van. Warum?" Ihr Augen fixierten die seinen, er bemerkte, dass sie den Tränen nahe war. Er verstand ihre Angst um ihn, aber jetzt war nicht der richtige Zeitpunkt dafür - auch wenn es ihm leid tat, dass sie sich wieder so viele Sorgen machen würde, solange er weg war.

"Merle, versteh doch. Das ist die Chance für mich, endlich zu Folken zu gelangen. Dafür haben wir doch die letzten Monate gearbeitet, oder nicht?"

Sie senkte den Kopf und legte die Ohren an. "Ja, das haben wir. Aber diese Aktion ist einfach nur ein Selbstmord-Kommando."

Mit diesen Worten ging sie an den Männern vorbei und verließ den Raum.

Fiore sah ihr traurig hinterher und sah zu Boden.

"Merle macht sich berechnete Sorgen.", meinte er schließlich. "Wir müssen uns noch einige Details durch den Kopf gehen lassen, ehe wir losziehen können. Das verspricht eine lange Nacht..."

Dryden und Van nickten ihm zu und ließen sich wieder am großen Holztisch nieder, um die Karte von Pallas weiter zu begutachten.

Sie schwebte in unendlicher Finsternis und der Geruch von nasser, feuchter Erde drang ihr in die Nase. Und etwas Metallisches.

Es kam ihr entfernt bekannt vor und doch konnte sie es im ersten Moment nicht einordnen. Noch hielt sie ihre Augen geschlossen und traute sich nicht, sie zu öffnen.

In der Ferne hörte sie ein Knistern, und sie spürte die aufsteigende Hitze.

Hitomi landete mit den Füßen sanft auf dem Boden, ihre grünen Augen öffneten sie erst, als ihr von dem seltsamen Geruch langsam übel wurde.

Und was sie sah, entsetzte sie.

Reglose Körper, von Blut überströmt. Wie ein roter Fluss suchte es sich seinen Weg über die nasse Erde, vereinzelt brannten hellrote Flammen und verbreiteten den Geruch von brennendem Fleisch.

Sie war wie erstarrt und konnte nicht anders, als die Szenerie in sich aufzunehmen. Im Hintergrund sah sie ein mächtiges Ungetüm, dass sie nicht einordnen konnte.

Es überragte die Szene wie ein Gigant und war schwarz wie die Nacht.

Ein beklemmendes und beängstigendes Gefühl überwältigte sie, als sie es so ansah.

"Das ist die Escaflowne."

Ihr Herz setzt vor Schreck fast einen Moment lang aus, als plötzlich General Folken neben ihr auftauchte.

"Escaflowne...?", wisperte sie ungläubig.

"Ja." Folken sah in die Ferne auf den schwarzen Koloss. "Sie ist ein Guymelef – eine Kampfmaschine – und äußerst wichtig für unser weiteres Vorhaben. Der Dreh- und Angelpunkt in der zukünftigen Geschichte Gaias, wenn man es so sehen möchte."

Hitomi lauschte mit einem mulmigen Gefühl. Escaflowne...

"Sie ist die Göttin des Krieges. Allein die Escaflowne entscheidet über Gaias Schicksal. Untergang oder Wiedergeburt. Sterben oder Leben. Aber...", Folken hielt inne und richtete seinen Blick auf den schwarzen Guymelef in der Ferne, "...sie ist noch nicht erwacht. Selbst wir wissen nicht, wo sich die Escaflowne befindet. Und hier kommst du ins Spiel."

Mit diesen Worten richtete er sich wieder an die grünäugige Frau neben ihm, die ihn daraufhin aus angsterfüllten grünen Augen ansah.

"Ich? Warum ich?", fragte sie verwirrt, ihr Blick schweifte dabei wieder in Richtung Escaflowne. Unwillkürlich erfasste sie eine Aura, so kalt wie Eis und mit starker Magie durchtränkt. Die stahlblauen Augen Escaflownes sahen in Hitomis Richtung, die majestätische Rüstung sank auf ein mächtiges Knie und verharrte in dieser Position. Es schien fast so, als würde sie auf etwas warten.

"Die Escaflowne ist ohne ihre zugehörige Seele und der richtigen Person, die sie lenken kann, nicht in der Lage, über unser Schicksal zu richten. Deshalb war es von oberster Priorität, zuerst ihre Seele zu finden."

Rostrote Augen sahen sie eindringlich an.

Eine Seele? Diese Kampfmaschine brauchte eine Seele?

„Und was habe ich damit zu tun? Ich kenne weder Guymelefs, noch habe ich jemals etwas von dieser Escaflowne gehört. Ich weiß ehrlich gesagt nicht, was Ihr von mir wollt...“

Sie senkte den Kopf und sah auf ihre Füße hinunter, die barfuß auf der verkohlten, schwarzen Erde standen.

„Das dachte ich mir.“

Der General schnippte mit den Fingern und die Szenerie verschwand.

Die Augen des Mädchens im Saal füllten sich wieder mit Leben, ehe sie erschöpft zu Boden sank.

„Sora, bring sie zurück in ihr Zimmer. Ich bereite in der Zwischenzeit alles vor.“

Hellblaue Augen ruhten auf Hitomis erschöpfter Gestalt und näherten sich ihr schließlich zögernd. „Komm mit...“, sprach sie leise und reichte ihr die Hand.

Hitomi hob langsam den Kopf, die Szenerie schien ihr zu entgleiten und allmählich zu

verschwimmen. Unheimliche Kopfschmerzen machten sich breit und ließen sie keinen klaren Gedanken mehr fassen.

Sie legte ihre Hand in Soras und zog sich an ihr hoch, um ihr schließlich aus dem Saal hinaus in Richtung ihres Zimmers zu folgen.

Dort angekommen ließ sie sich erleichtert auf der schmalen Pritsche nieder und atmete tief ein und aus.

„Hast du Kopfschmerzen?“, fragte Sora besorgt und sah sie lange an.

Hitomi blickte auf und nickte leicht. „Ja, ein wenig.“

Sora trat daraufhin näher an sie heran und begann vorsichtig, ihre Schläfen zu massieren. Augenblicklich entspannte sich Hitomis Gesichtsausdruck und sie lehnte sich erleichtert in Soras zarte Hände.

„Es geht bald wieder vorbei. Diese Visionen sind unheimlich anstrengend und verlangen deinem Körper eine Menge ab.“

Soras ruhige Stimme wirkte fast ein wenig einschläfernd auf Hitomi und die sanfte Massage tat ihr übriges.

Eigentlich wollte sie Sora noch einiges an Fragen stellen, doch das Verlangen glitt nach und nach in den Hintergrund, als Hitomi in einen tiefen und ruhigen Schlaf sank.

Sora massierte noch eine Weile weiter und ließ dann schließlich von ihr ab. Sie setzte sich auf die Kante der Pritsche und beobachtete die Frau noch eine Weile.

Sie wusste, was General Folken mit ihr vorhatte. Und Sora hatte Mitleid mit ihr.

Fast ihr gesamtes Leben war sie schon an der Seite des Generals, der ihr vor vielen Jahren genau dieses gerettet hatte.

Trotzdem fiel es ihr manchmal schwer, seine Beweggründe zu verstehen.

Leise seufzend sah sie aus dem Fenster.

Die Nacht wich langsam dem Morgengrauen, die ersten rosafarbenen Streifen bildeten sich am Horizont. Diese Zeit am Morgen war ihr die liebste, denn sie war auch gleichzeitig die Stillste.

Mit einem letzten Blick auf Hitomi verließ sie schließlich deren Zimmer und machte sich wieder auf den Weg zu ihrem General.

Allen lief in seinem Zimmer auf und ab. Serena war wieder in den Händen der Zaibacher, also konnte er seine Sorgen niemandem erzählen.

Der General hat Hitomi mitgenommen. Das ging Allen nicht in den Kopf. Was hatte er mit ihr vor?

Als Mina an diesem Morgen vor seiner Tür stand, wusste er nicht, was sie von ihm wollte.

Und als sie ihm die ganze Geschichte erzählte, traute er seinen Ohren kaum.

An diesem Mädchen war nichts besonderes, abgesehen von ihrer Schönheit. Aber er glaubte kaum, dass sich der Zaibacher General davon beeindrucken ließ. Geschweige denn, dass er deswegen ein halbes Vermögen zahlen würde. Also, was war an ihr, dass er sie unbedingt haben musste?

Mina hatte ihm nicht verschwiegen, dass Folken schon seit längerer Zeit bei der roten Dame wegen Hitomi verhandelte.

Und was ihn noch mehr verwunderte, war Hitomis Beziehung zu den Abaharaki, die er nicht bemerkt hatte. Warum hatte sie einem von ihnen zur Flucht verholfen - und wie war ihm das entgangen?

Es musste in derselben Nacht passiert sein, als er mit seinen Männern sogar noch in ihrem Zimmer gewesen war.

Seine Hände zerrauften sein blondes, langes Haar. Frustration machte sich in ihm breit und das behagte ihm gar nicht. Wenn er etwas hasste, waren es Spielchen vor seinen Augen, von denen er nichts wusste.
Sie hatte ihn zum Narren gehalten. Von allen Möglichkeiten ausgerechnet sie.

Kapitel 7:

Ihr General war noch ruhiger und abwesender als sonst. Das war Sora direkt aufgefallen, als sie die Kommandozentrale der fliegenden Festung betrat.

Er starrte aus dem Fenster und sah auf die Stadt unter ihnen.

„Bald wird dies alles nicht mehr sein...“, murmelte er und schloss die Augen.

„General Folken. Seid Ihr Euch sicher, dass dies der richtige Weg ist?“

Sora stellte sich neben ihn, ihre hellblauen Augen richteten sich auf sein müdes Gesicht und Sorge machte sich in ihnen breit.

Sie bemerkte die Augenringe und die erschöpften Gesichtszüge ihres Generals. Die letzten Monate waren auch für ihn hart gewesen, die wenigen Stunden an Schlaf konnten die der Arbeit bei weitem nicht ausgleichen.

Seine rostroten Augen senkten sich in die ihren. Ein schräges Lächeln erschien auf seinem Gesicht, als er seine Hand an ihre Wangen legte.

„Wenn ich dich so anschau, könnte ich die Entscheidung fast bereuen. Aber es muss geschehen. Gaia ist zu sehr der Gewalt verfallen, als dass die Menschen die Ordnung wieder herstellen könnten. Gaia muss brennen.“

Tränen sammelten sich in Soras Augen, als er von ihr abließ und sich in Richtung des Raums der Hexer begab. Warum nur musste ihr General so leiden? Was hatte er getan, dass das Schicksal so grausam mit seiner Seele umging?

Sora wusste nicht, ob sie ihm folgen sollte, also blieb sie wartend in der Kommandozentrale zurück.

Als hinter ihr schnelle Schritte von klackenden Stiefeln erklangen, drehte sie sich erschrocken um.

„Da ist sie ja wieder. Das Liebchen des Generals...“

Diese eisige, hohe Stimme des Mannes jagte ihr jedes Mal erneut Schauer über den Rücken. Die Kälte in den roten Augen lähmte sie und ähnlich wie es Hitomi erging, konnte auch Soras Instinkt nichts mit diesem Wesen anfangen.

Äußerlich schien der Soldat ein Mann zu sein, doch Gesicht und Stimme ähnelten zu sehr dem einer Frau.

Dilandau trat vor sie und presste sie gegen die Glasscheibe.

„Zu gern würde ich in den Abgrund stoßen und dich dahin schicken, wo du hingehörst. Abschaum.“, flüsterte der Soldat mit einem zynischen Grinsen im Gesicht und packte ihr Gesicht.

Sora schloss die Augen und erwiderte nichts. Sie hatte Angst – doch sie wusste auch, dass Dilandau ihr nichts tun konnte, solange sie unter General Folkens Schutz stand. Das wusste auch der Soldat und sie glaubte, dass dies genau der Grund war, warum er sie so häufig quälte.

„Kommandant Dilandau!“, ertönte im Hintergrund eine bestimmte, aber dennoch unverkennbar sanfte männliche Stimme.

„... Jujuka. Was willst du? Du siehst, das ich gerade beschäftigt bin.“ Genervt ließ Dilandau von seinem Opfer ab und drehte sich in Richtung des Eindringlings.

„General Folken hat um unsere Anwesenheit beim Experiment mit dem Mädchen gebeten. Wir werden bereits von den Hexern erwartet.“ Jujuka senkte das Haupt und beugte sich ein wenig hinab.

Schrilles Lachen erfüllte den Raum.

„Schön, schön. Ich bin gespannt, was die Hexer für dieses Weib vorbereitet haben!“

Doch bevor er ging, drehte er sich noch einmal zu Sora um und lächelte böse.

„Das wird dir bestimmt gefallen, nicht? Noch ein Mädchen, das für Folkens Pläne durch die Hölle geschickt wird. Vielleicht mit ein wenig Glück auch wieder zurück? Wie viele Mädchen hat er bereits verloren? Zehn? Zwanzig?“

Sora sah zu Boden und musste die erneut aufsteigenden Tränen gewaltsam unterdrücken.

„Diese Frau ist die Richtige. Das wissen sowohl General Folken, als auch ich. Es hat lange gedauert, sie zu finden und noch länger um sie zu bekommen.“, flüsterte sie ergeben.

Die einzige Antwort die sie bekam, war ein lautes Lachen und das Klacken der Stiefel, die sich nun langsam von ihr und der Kommandozentrale entfernten.

Nun ließ sie ihren Tränen freien Lauf. Ihre Gedanken gingen zu den zahlreichen Mädchen vor Hitomi zurück, die bereits für die Pläne ihres Generals ihr Leben oder ihren gesunden Geist lassen mussten.

Sie betete darum, dass Hitomi wirklich die Richtige war und endlich diejenige, die diese Prozedur ohne Schäden durchhielt und nicht mit ihrem Leben bezahlen musste.

Hitomi wurde durch einen lauten Schlag geweckt und durch Hände, die nach ihrem Körper griffen und sie grob von ihrer Pritsche rissen.

„Was... was soll das?!“, rief sie erschrocken und versuchte sich aus den Griffen der Männer zu befreien.

„Komm mit und sei still!“, fuhr sie einer der Männer an. Sie erstarrte, als sie in sein geisterhaft weißes Gesicht sah und in seine Augen, deren Iris' zweifarbig war.

„Wo bringt ihr mich hin?“, verlangte sie zu wissen, als sie unsanft einige Gänge entlang gestoßen wurde. Wo war die Frau, die sie in den Schlaf massiert hatte? Sie hatte das Gefühl, dass sie ihr vertrauen konnte. Dass sie die Einzige war, die in dieser Festung zumindest ein bisschen auf ihrer Seite stand.

Doch sie konnte Sora nirgendwo entdecken und das machte ihr unheimliche Angst. Von der starken und selbstbewussten Hitomi die sie eigentlich war, war im Moment nicht viel vorhanden.

Die fremde Umgebung, ihr Erlebnis mit dem General, die Vision und Escaflowne hatten sie aufgewühlt, verwirrt und verletzlich zurückgelassen.

Und sie wusste nicht, was die Zaibacher mit ihr vorhatten. Escaflowne brauchte eine Seele, das hatte ihr der General erklärt. Doch wozu war sie dann hier?

Die Soldaten stießen sie durch die Gänge, bis sie durch eine unscheinbare Tür in eine Art Labor eintraten. Hinter ihr fiel die Stahltür ins Schloss, die Endgültigkeit ihrer Situation wurde ihr dadurch erst wieder richtig bewusst.

Ihre Knie begannen zu schlottern, doch sie riss sich zusammen. Panik half ihr im Moment nichts und sie sah sich stattdessen im Raum um.

Weitere Männer befanden sich darin. Sie trugen lange, schwarze Mäntel, die ihre kompletten Körper bis zum Kinn verhüllten. Die meisten waren glatzköpfig und sahen schon recht alt aus. Zwischen ihnen stand der General und weiter am Rand der Soldat in der roten Rüstung, der ihr und Sora schon begegnet war.

Er schenkte ihr ein böses, schiefes Lächeln und biss sich auf die Unterlippe, bis ein dünnes Rinnsal an rotem Blut an seinem Kinn entlang lief.

Dieser Soldat war eindeutig geisteskrank. Eine andere Erklärung fiel Hitomi für solch ein Verhalten nicht ein. Doch sie kam nicht dazu, sich weitere Gedanken darum zu

machen, als Folken sich von den Männern abwandte und in ihre Richtung kam.

„Hitomi. Wir sind nun soweit. Jetzt wird sich zeigen, ob sich Escaflowne bei dir versteckt.“

Er nahm sie an der Hand und führte sie zu einer Maschine, an der mehrere mit grünlicher Flüssigkeit gefüllte mannshohe Säulen angeschlossen waren.

„Was habt Ihr mit mir vor?“, fragte sie leise und konnte nicht vermeiden, dass ihre Stimme leicht zitterig klang.

„Wir werden den Teil deiner Seele abspalten, der die Escaflowne beherbergt, und sie damit erwecken. Wir erhoffen dadurch, dass sie sich hier in unserer Festung materialisiert. Und dann kann das Schicksal endlich seinen Lauf nehmen und dieser Welt das schenken, was sie am meisten braucht.“

Mit diesen Worten übergab er sie zwei Hexern, die sich an Hitomis Kleidern zu schaffen machten.

„Moment, was macht Ihr? Lasst das!“, rief Hitomi entsetzt, als sie ihr die Kleidung vom Leib rissen und sie bis auf ihre nackte Haut entblößten.

Panik ergriff sie und sie versuchte sich mit allem zu wehren was sie hatte, doch gegen diese Männer hatte sie keine Chance. Die Hexer stießen sie schließlich in Richtung einer Säule, die noch nicht mit dieser Flüssigkeit gefüllt war und betätigten an einer dazugehörigen Schaltkonsole einige Knöpfe, die eine Tür im Glas der Säule erscheinen ließen.

Hitomi ahnte böses, kämpfte gegen die eisernen Griffe der Männer an und begann zu schreien. Mitten in ihrem Kampf entdeckte sie Sora, die sich ganz im Hintergrund aufhielt und deren Gesicht tränenüberströmt zu ihr sah.

„Sora! Sora, bitte hilf mir!“

Doch diese senkte den Kopf und blickte zu Boden, als Hitomi von den Männern in die Säule gedrückt und die Tür geschlossen wurde.

Ihr brach das Herz, als sie sah, wie die Frau gegen die Wände der Säule schlug und verzweifelt das Glas zum Zerbersten bringen wollte. Das Gefäß begann sich langsam mit der grünen Flüssigkeit zu füllen.

Hitomi sah entsetzt nach unten und schlug immer verzweifelter gegen die Scheiben.

„Das kann doch nicht sein...“, dachte sie schmerzerfüllt, als die Flüssigkeit ihren Hals und schließlich ihr Kinn erreichte. Sie fühlte sich an wie Wasser, aber gleichzeitig auch nicht. Es war warm und als ihr Mund die Nase bedeckt wurde, hielt sie instinktiv die Luft an.

Sie wusste, lange würde sie so nicht aushalten. Ihre Augen schlossen sich, schließlich war sie komplett in der Flüssigkeit gefangen und ihr ging langsam aber sicher der Sauerstoff aus.

Vorsichtig öffnete sie ihre Augen und erwartete schon irgendeine Art von Schmerz, der jedoch ausblieb. Hitomi fasste sich an den Hals und versuchte verzweifelt, den Reflex nach Luft zu schnappen zu unterdrücken, doch ihre Lungen schrien nach Sauerstoff und schienen zu bersten.

Instinktiv öffnete sich nun doch ihr Mund und die Flüssigkeit drang in sie ein. Als sie nach Luft rang, bemerkte sie etwas Seltsames. Sie konnte in diesem Wasser zwar nicht direkt atmen, aber ihre Lungen füllten sich langsam wieder mit dem ersehnten Sauerstoff. Wie war das möglich?

Durch die Flüssigkeit und das Glas hindurch nahm sie verschwommen wahr, wie die Männer mit den schwarzen Umhängen einige Knöpfe an der Maschinerie betätigten. Die Säulen um sie herum begannen langsam blau zu leuchten. Eine nach der anderen, bis sie bei ihr angelangt waren.

Und dann kam der Schmerz.

Sora vernahm selbst durch die Scheiben hindurch Hitomis gellenden Schrei und sah ihren Körper, der sich in der Flüssigkeit verkrampfte, als würde er unter Strom stehen. Sie wandte sich von dem schrecklichen Bild ab und begann zu den höheren Mächten zu beten und ihr Lied zu singen, in der Hoffnung, wenigstens einen Teil ihrer Schmerzen nehmen zu können...

"Win chent a lotica

En vai tu ri

Si lo ta

Fin dein a loluca

Si katigura neuver

Floreria for chesti

Si entina..."

Die rote Dame saß in ihrem Zimmer und blickte auf das Pendel in ihrer Hand. Ihre Gedanken glitten zu Hitomi, die jahrelang ihr kostbarster Schatz war.

Warum General Folken sie wohl unbedingt haben wollte? Auch ihr war nicht entgangen, dass dieses Mädchen, welches unter ihrer Fittiche zu einer wohlgeformten und begehrenswerten Frau herangewachsen war, etwas besonderes umgab.

Diese Aura war es, die die Männer magisch zu ihr hinzog. Früh hatte die rote Dame bemerkt, welches Potenzial in diesem Mädchen steckte und sie formte es sich, wie sie es brauchte. Hitomi war ein unbeschriebenes Blatt, als sie sie aus dem Kinderhaus mitnahm.

Damals hatte ihr die Mutter des Hauses den einzigen Schatz, den das Kind bei der Aufnahme bei sich trug, anvertraut. Wohlweislich hatte sie das Pendel vor Hitomi versteckt und über die Jahre war es für das Mädchen schließlich in Vergessenheit geraten.

Nur die rote Dame saß des Öfteren in ihrem Sessel und starrte auf das Pendel. Manchmal kam es ihr so vor, als hätte der rosa Stein so etwas wie Leben in sich. Die rosa Farbe schien sich in sich zu bewegen, sich zu dehnen, nur, um wieder erneut zu einer Einheit zu verschmelzen. Wenn sie es länger anschaute war es ihr auch, als würde er ihr eine Geschichte erzählen.

Allerdings beschlich sie beim Anblick des Anhängers nach längerer Zeit auch immer ein beklommenes Gefühl und ihr Herz wurde eng vor Einsamkeit. Woher dieses Gefühl kam, konnte sie sich allerdings beim besten Willen nicht erklären und sie schob es jedes Mal auf ihre langen Nächte und die wenigen Stunden Schlaf.

Völlig in ihren Gedanken versunken, bemerkte sie zuerst gar nicht, dass sich der Anhänger langsam anfang zu bewegen. Sie hielt ihn an der Kette und sah nur aus dem Augenwinkel, dass das Pendel im Sekundentakt, fast wie ein Herzschlag, zu schwingen begann.

Erschrocken starrte sie auf die Kette und nahm nun das sanfte Leuchten im Inneren des Anhängers wahr. Von Sekunde zu Sekunde wurde das Leuchten intensiver und strahlender, bis sich der Anhänger schließlich in ein gleißendes Blau verfärbte und verschwand.

Verdutzt blickte die rote Dame auf ihre leere Hand, in der sich zuvor die Kette samt Anhänger befand und konnte sich das Geschehene nicht erklären.

Van und Fiore liefen nun schon seit geraumer Zeit geduckt in den Schatten der Gassen entlang. Sie kamen nur langsam vorwärts und Fiore befürchtete zwischenzeitlich schon, sie würden es nicht rechtzeitig zum vorhergesehenen Ort schaffen.

Die Sonne stand bereits tief am Himmel und tauchte die Stadt in ein sanftes Orange. Der schwarzhaarige Mann sah besorgt hinauf, kurz dachte er in den Strahlen der tiefer sinkenden Sonne ein merkwürdiges Flimmern am Himmel zu bemerken. Scheinbar machte sich die Müdigkeit langsam bemerkbar und er schüttelte unwirsch den Kopf.

"Da vorne sind sie!", zischte Fiore vor ihm. "Bist du bereit?"

Van nickte entschlossen und starrte mit zusammengekniffenen Lippen auf die Zaibacher Soldaten, die in Reih und Glied durch die Straßen von Pallas marschierten, als wären sie hier nicht zu Gast, sondern Zuhause.

Da wurde von Fiore grob gepackt und ein paar Meter vor den Soldaten auf die Straße gestoßen.

"Da ist der reudige Hund!", schrie er durch die Straße, packte Van an den Haaren und drückte ihn auf die Knie zu Boden.

Der führende Soldat gebot seiner Einheit, stehen zu bleiben und beobachtete das Schauspiel vor ihm interessiert.

"Ihr habt ein Kopfgeld auf diesen Mann ausgesetzt!" Fiore blickte mit einem schiefen Grinsen auf den Soldaten, stellte seinen Fuß auf den Rücken seines Gefangen und drückte ihn somit noch tiefer auf den Boden.

Van beugte sich und gab sich offensichtlich geschlagen. "Mieser Verräter!", zischte er durch zusammengepresste Zähne und spuckte vor sich auf den Boden.

Der Zaibacher Soldat schritt auf die beiden zu und strich sich die Haare aus dem Gesicht. Dann packte er Van am Kinn und zog seinen Kopf nach vorne, um ihn anzusehen.

"Gute Arbeit. Das hätte man so jemandem wie dir gar nicht zugetraut.", fügte er mit einem abschätzigen Blick auf die durchlöcherten und heruntergekommen Klamotten hinzu, die Fiore trug und ließ von Van ab. Er bedeutete dreien seiner Männer, den Mann vor ihm auf den Boden in Gewahrsam zu nehmen.

"Was ist mit meiner Belohnung?", fragte Fiore unwirsch und hielt ihm die Hand hin.

Der Zaibacher holte einen klimpernden Beutel aus den einer Tasche und warf ihn vor Fiore zu Boden.

"Das sollte genügen. Und nun verzieh dich, bevor ichs mir anders überlege und dich aus dem Weg räume."

Schnell schnappte sich Fiore den Beutel und verzog sich in eine der nächstgelegenen dunklen Gassen. Aus den Schatten heraus verfolgte er ungläubig, wie die Soldaten ihnen das Schauspiel ohne mit der Wimper zu zucken abnahmen.

Glaubten sie ernsthaft, dass sich Van wirklich so leicht abführen lassen würde? Er schüttelte mit dem Kopf. Schwachköpfe.

Van wehrte sich unterdessen nur geringfügig, als er in den Reihen der Zaibacher in Richtung seines Zielortes befördert wurde. Das ging bis jetzt alles fast zu leicht und er war ein bisschen enttäuscht, dass die Zaibacher ihn scheinbar so falsch einschätzten.

Die Dolche in seinen Stiefeln schienen die Soldaten ebenfalls auszulachen, während sie sich immer weiter an den Rande Pallas' begaben und schließlich durch das Stadttor

nach draußen gelangten.

Vor den Toren stand ein kleines Flugschiff, dass scheinbar auf die Zaibacher wartete. "Nehmt ihn mit rein und sperrt ihn in eine Kabine. Seht zu, dass er uns nicht entkommt!", befahl der Anführer der Truppe und begab sich im Flugschiff auf die Brücke.

Van wurde unterdessen von den drei Männern in eine Kabine geführt und nachdem der Soldat sich sicher war, dass das Fenster verschlossen war und auch sonst keine Gelegenheit des Entkommens bestand, wurde er hineingestoßen und die Tür von außen verschlossen.

Keine halbe Stunde später hob das Flugschiff ab und befand sich auf dem Weg zur fliegenden Festung.

Kapitel 8:

Der Schmerz war überall. Er fraß sich durch ihre Muskeln, ihre Knochen, tief hinab in ihren Körper und ihre Seele. Es fühlte sie so an, als würde ihr ganzer Körper in sich zerfetzt und in Einzelteile zerrissen werden. Ihr Geist jedoch hielt standhaft an dem fest, was noch von ihr übrig zu sein schien.

Sie hatte nach einer Weile keine Kraft mehr um zu schreien und sie hatte sich damit abgefunden, dass ihr jemand helfen würde.

Ihre Muskeln zuckten, zogen sich zusammen, verkrampften sich. Das Blut pochte in ihren Ohren, ihre Kopfschmerzen übermächtig.

Hitomi sehnte sich nach tiefer Bewusstlosigkeit, die ihr jedoch nicht vergönnt war.

In ihrem unbarmherzigen Kampf gegen die Schmerzen begleitete sie die ganze Zeit eine Melodie, die ihr mittlerweile bekannt war. Sie fühlte sich zu ihr hingezogen, denn sie klang sanft und warm und schien ihr jedes Mal einen Teil ihrer Schmerzen abzunehmen, wenn sie erklang.

Als die Schmerzen noch unerträglicher wurden und sie dachte, sie müsse jetzt daran sterben, ließen sie urplötzlich drastisch nach und verschwanden nach einiger Zeit gänzlich.

Ihre Muskeln entspannten sich, der Blutkreislauf und ihr Herzschlag normalisierten sich. Doch ihr Geist fühlte sich leer an. Es war eine Leere, die sie noch nicht greifen konnte.

Sie bemerkte jedoch eine wohltuende Wärmequelle an ihrem Brustkorb, die zuvor nicht vorhanden war.

Langsam fing sie an, eine Fingerspitze nach der anderen zu bewegen – scheinbar war alles noch da und auch den Umständen entsprechend noch mehr oder weniger funktionstüchtig.

Hitomi blinzelte schwerfällig mit den Augen, das Bild war verschwommen, doch sie sah ein Leuchten an ihrer Brust, dass ihr nicht bekannt war. Kraftlos versuchte sie, ihren Arm zu heben. Doch sie war noch zu schwach.

„Ich bin nun ein Teil von dir. Sorge dich nicht – Rettung naht.“, ertönte da eine Stimme in ihrem Kopf. Das Licht an ihrer Brust begann schwach zu pulsieren.

Ihre Schreie waren schon lange verstummt, das Mädchen schwebte mit krampfendem Körper und scheinbar bewusstlos in der Säule. Die Aufspaltung fand nun in ihrem Innersten stand.

Sora war eine der wenigen, die sich noch im Raum befand. Seit Beginn des Experiments waren bereits einige Stunden vergangen. Sie glaubte fast nicht mehr an ein Wunder, als in der leuchtenden Flüssigkeit plötzlich noch eine andere Lichtquelle hinzukam.

Verwirrt trat sie näher heran und beobachtete, wie sich eine Kette am Hals des Mädchens materialisierte. Soras Augen weiteten sich ungläubig und sie lief schnell hinaus, um ihren General zu holen.

„General Folken!“, rief sie laut, als sie in einen angrenzenden Raum des Labors kam, in dem sie ihn und die Hexer vermutete.

„Sora, was ist los?“, fragte er verwundert, während sie auf ihn zueilte.

„Schnell, das Mädchen! Etwas geschieht mit ihr!“

Seine Augen weiteten sich ungläubig und er lief flotten Schrittes an ihr vorbei,

hinüber in das Labor, die Augen glänzend mit Hoffnung. Hoffnung, die er schon fast aufgegeben hatte.

Als er schließlich vor dem Mädchen stand und die pulsierende Kette an ihrem Hals bemerkte, begann er zu lächeln.

„Endlich... endlich ist es soweit. Die Escaflowne wird sich uns schon bald zeigen!“

Sora hatte zu ihm aufgeschlossen und sah ihn zweifelnd an. Der Pulsschlag der Kette stimmte mit dem eines Menschen überein. Aber hätte sich die Kampfmaschine nicht schon längst zeigen sollen?

In der Zwischenzeit war das kleine Zaibacher Flugschiff an der Festung angekommen und Van wurde dort in Gewahrsam genommen.

Während er durch die weiten Flure und Korridore gezerzt wurde und ab und zu einen Schlag kassierte, wenn er sich zu sehr entgegenstimmte, versuchte er sich so gut es ging so vieles wie möglich zu merken.

Dies mochte ihm später nützlich sein, wenn er, hoffentlich mit Hitomi im Schlepptau, flüchten musste.

Er wusste noch nichts davon, was gerade in einem der Labore vor sich ging, als sie durch dieses Abteil der Festung auf dem Weg zu den Zellen hindurchgingen. Allerdings bemerkte er die rege Geschäftigkeit der Soldaten und einiger Männer in langen, schwarzen Umhängen, die durch verschiedene Türen ein- und ausgingen.

Als er jedoch zufällig einen Satzfetzen aufschnappte, blieb er unvermittelt stehen, was einen weiteren Schlag in den Rücken zur Folge hatte. Seine Welt schien einen kurzen Moment aus den Ankern zu geraten.

„... Mädchen ist wohl wieder aufgewacht – die erste überhaupt! Aber Escaflowne ist noch nicht...“

Escaflowne? Mädchen?

Van brauchte nicht eins und eins zusammenzuzählen, um zu wissen, was hier gespielt wurde. Er musste handeln. Und zwar jetzt – bevor es endgültig zu spät war.

„Hey, geh weiter, nach mach schon!“, schnauzte der Soldat hinter ihm gerade. Van senkte den Kopf, der Soldat rechts von ihm sah noch den zu einem schrägen Grinsen verzogenen Mundwinkel, bevor sich der Gefangene seines Griffes entriss und ihn mit einer geschickten Drehung kurzer Hand von den Beinen holte.

Der Kopf des Soldaten schlug gegen die Wand und die Welt verdunkelte sich um ihn herum.

Noch ehe seine Begleiter richtig mitbekamen was hier vor sich ging, wand sich Van geschickt aus deren Griffen, zog in derselben Bewegung seine beiden Dolche aus den Stiefeln und stürzte mit den Klingen voran auf die Soldaten.

Dunkelrotes Blut bespritzte Vans Gesicht und Arm. Ein Lächeln schlich sich auf sein Gesicht. Durch den Tumult wurden bereits andere Soldaten alarmiert und rannten auf Van und den verbliebenen Zaibacher zu, um ihren Gefährten zur Hilfe zu eilen.

Van blendete alles um sich herum aus, sein Geist fixierte sich auf den Kampf und seinen unterdrückten Zorn auf diese Nation. Endlich konnte er zumindest ein wenig Rache ausüben. Ein tiefes Gefühl an Zufriedenheit durchströmte ihn, als er seine Dolche abwechselnd in die Körper der Soldaten stieß.

Sie fielen wie die Puppen. Es war viel zu einfach. Sein Lächeln wurde grimmig und er fühlte sich unterfordert. Wie konnte Zaibach ganze Länder unterjochen und niedermetzeln, wenn die Soldaten in dieser fliegenden Festung nicht mehr zu bieten hatten?

Bis jetzt kam er noch nicht mal ins Schwitzen.

Da bemerkte er aus dem Winkel etwas rotes, das auf ihn zugestürmt kann. In einer Drehung brachte er den letzten Soldaten vor ihm zur Strecke und richtete seine Konzentration auf den silberhaarigen Mann vor ihm.

Blutrote Augen und ein hasserfülltes Grinsen kamen ihm entgegen. Seine zwei Dolche würden ihm bei diesem Gegner nicht weiterhelfen. Er duckte sich unter dem rasanten Angriff seines Gegners hinweg, steckte seine Dolche in einer raschen Bewegung in seine Stiefel und schnappte sich im selben Atemzug das Schwert eines Zaibacher Soldaten.

Das Gewicht des Schwertes war im ersten Moment ungewohnt – er hatte schon sehr lange Zeit nicht mehr mit einem Schwert gekämpft und seine beiden Dolche waren ihm bislang sehr gute Partner gewesen.

Da spürte er einen verdächtigen Luftzug hinter sich und spürte die entstehende Kraft. Ungläubig weiteten sich seine Augen in Schock, als ihn bereits eine Druckwelle gegen die gegenüberliegende Wand schleuderte. Sein Atem wich ihm aus den Lungen und kurzzeitig tanzten Sterne vor seinen Augen.

„Magie?“, dachte er. Dann erfüllte ein schwaches halbseitiges Lächeln sein Gesicht und er spuckte das angesammelte Blut in seinem Mund auf den Boden. „Na gut. Kannst du haben.“

Mit diesem Gedanken stieß er sich von der Wand ab und richtete das Schwert nach vorne auf seinen Gegner. Van kanalisierte seine Magie in das Schwert und stürmte mit einer Druckwelle auf den roten Soldaten zu.

Dieser konnte seinen Angriff gerade noch rechtzeitig abblocken. Scheinbar hatte er nicht damit gerechnet, jemandem gegenüber zu stehen, der ebenfalls die Magie im Blut hatte.

Sie tauschten ein paar schnelle, harte Schwertstreiche aus und kamen schließlich keuchend zum Stehen.

„Endlich jemand, der meiner würdig ist.“, rief der silberhaarige Soldat mit einer unheimlich hohen Stimme und fing erneut an, Van zu attackieren. Dieser konterte die harten Schläge geschickt und brach dann in einem günstigen Moment durch die Deckung des Mannes.

Vans Schwert streifte in diesem Zug die Seite des Soldaten, rotes Blut befleckte die Rüstung und den Boden unter ihnen.

Van wollte gerade wieder ausholen und die Chance nutzen, als er eine warme und sanfte Stimme vernahm.

„Du musst dich beeilen... sie hat nicht mehr viel Zeit. Komm!“

Eigentlich kannte er die Stimme nicht, wusste nicht woher sie kam. Doch er spürte die Dringlichkeit und entschloss sich, ihr zu Glauben zu schenken.

Der Abaharaki schleuderte seinen unvorbereiteten Gegner mit einer weiteren Druckwelle mehrere Meter von sich gegen weitere heraneilende Soldaten und hetzte zu dem Raum, zu dem ihm die Stimme hinzog.

Van riss die Tür hinter sich zu und verschmolz mit seiner Magie Stahl in Stahl um die Tür verschlossen zu halten. Allerdings merkte er langsam wie ausgelaugt und müde er wurde. Er hatte schon lange nicht mehr so viel Macht auf einmal verwenden müssen und war die Anstrengung nicht mehr gewohnt.

Er blinzelte kurz angestrengt und erstarrte, als er den Mann vor sich erblickte, der vor einer Säule stand und sich gerade in seine Richtung umdrehte.

„Bruder...“

Hitomi schwebte noch immer in der Flüssigkeit und sah den General und Sora vor sich

stehen, die heftig diskutierten.

Sie verstand nicht alles, nur gelegentlich drangen Gesprächsfetzen zu ihr durch. Mehrere Male schnappte sie wieder den Namen Escaflowne auf. Doch ihr Geist war zu schwach und zu träge, um darüber nachzudenken und sie versank wieder in tiefes Nichts.

Nach einer Weile drang dumpfer Lärm zu ihr hindurch.

Ihre Augen öffneten sich einen Spalt und sie bemerkte, dass Sora nicht mehr hier war. Der General stand noch immer vor ihrer Säule und starrte sie an, eine unheimliche blaue Aura umgab eine Gestalt.

Das warme Pulsieren an ihrer Brust war noch immer da und es beruhigte sie ein wenig. Sie konnte sich noch immer nicht richtig bewegen, nur die Fingerspitzen und Fußzehen gehorchten ihrem Befehl.

Da bemerkte sie plötzlich eine Gestalt, die in den Raum stürmte.

Ihr Verstand sagte ihr, dass sie diesen Mann kannte. Und als er den Kopf hob, kam in ihrem Verstand ein Fünkchen Wiedererkennen an.

Aber er konnte es nicht sein. Warum war er hier? Und wie?

Doch ehe sich ihr träger Geist intensiver mit diesen Fragen beschäftigen konnte, beobachtete sie, wie der schwarzhaarige Mann mit gezogenem Schwert auf den General zustürmte. Und sie vernahm dumpf den hasserfüllten und verzweifelten Kampfschrei.

Der Anhänger an ihrer Brust pulsierte schneller und wurde wärmer.

In ihrem Delirium nahm sie die Druckwellen wahr, die in dem Raum von den beiden Männern ausgingen und hin und her geschleudert wurden.

Eine der Druckwellen traf direkt die Säule, in der sie sich befand, und verursachte einen leichten Sprung im Glas.

Erneut versuchte sie, ihren Arm zu heben. Das war ihre Chance, aus diesem Gefäß zu entkommen – wenn sie nur etwas mehr Kraft hätte...

Just in diesem Moment traf eine weitere Druckwelle die Säule und das Glas zersprang. Van war so in Rage und von Hass erfüllt, dass er die Gefäße mit der grünen Flüssigkeit nur am Rande seiner Wahrnehmung bemerkte – die Hitzigkeit des Kampfes mit seinem Bruder hatte ihn völlig eingenommen.

Erst als eine Säule durch eine seiner Druckwellen in Splitter zerrissen wurde, lenkte er seine Aufmerksamkeit darauf. Das Labor wurde in ein Splittermeer verwandelt, Van umgab sich kurzfristig mit einem magischen Schutzschild, um sich vor den umherfliegenden größeren Glasscherben zu schützen.

Gerade noch rechtzeitig, denn er sah, wie sein Bruder – der gerade einen weiteren Angriff ausführen wollte – von einem Glassplitter in die Schulter getroffen wurde und mit einem Schmerzensschrei zu Boden ging.

Aus dem Augenwinkel nahm er wahr, wie eine Frau zusammen mit dem kompletten Inhalt in den Raum gespült wurde.

Als sein Blick zum Boden und zu der Frau glitt, die reglos inmitten der Scherben und dem grünen Saft lag, verharrte seine Welt für einen kurzen Moment in einer Schockstarre.

„Hitomi!“

Mit einem entsetzten Schrei rannte er auf sie zu und berührte vorsichtig ihre Schulter. Die Frau zeigte keinerlei Reaktion, mit leicht zitternder Hand legte er seine Hand an ihren Hals – ihr Pulsschlag war zwar schwach, aber noch vorhanden.

Erleichtert hob er sie vorsichtig aus den Splittern und merkte erst da, dass sie komplett nackt war.

Mit einem Auge behielt er seinen Bruder im Blick, der jedoch noch immer reglos da lag.

„Nur wegen einer Wunde an der Schulter?“, dachte Van einen kurzen Moment, ehe er sich auf die Suche nach etwas machte, um die Frau zu bedecken.

Sein Gehör nahm den Lärm wahr, der vom Gang außen hereindrang und als er kurz zur Tür sah, fiel ihm auf, dass mächtig daran gearbeitet wurde, wieder hier hereinzukommen. Fluchend packte er einen schwarzen Mantel, der ihm zufällig über den Weg lief und suchte nach einer Möglichkeit zur Flucht.

Das Labor verfügte über keinerlei Fenster, er vermutete jedoch durch seinen kurzen Rundgang mit den Zaibacher Soldaten, dass eine Wand des Labors auch gleichzeitig eine Außenwand der Festung sein könnte.

Während seine Gedanken sich förmlich überschlugen und sein Blut immer mehr Adrenalin durch seine Adern pumpte, je lauter der Lärm außen wurde, hüllte er die immer noch bewusstlose Frau schnell in den Mantel.

Van wusste, um hier rauszukommen musste er die Wand irgendwie durchbrechen. Alleine hätte er es leicht mit den Soldaten außen aufgenommen, doch mit Hitomi in den Armen war das ein Ding der Unmöglichkeit. Den Gedanken, dass er seine Magie schon bis zum Anschlag verwendet hatte und eigentlich nicht mehr in der Lage war noch mehr anzupapfen ohne die Konsequenzen zu tragen, verdrängte er ganz weit nach hinten.

Die Hintergrundgeräusche ausblendend und darauf hoffend, dass die Tür noch einige Momente hielt, hüllte er sich und die Frau wieder in einen hoffentlich ausreichenden Schild, ehe er seine Konzentration Richtung Laborwand richtete, die mit etwas Glück auch die Außenwand der Festung war.

Van fühlte die Magie in sich aufbegehren und versuchte sie zu kanalisieren.

Unbemerkt von ihm kam der General indessen wieder zu Bewusstsein und versuchte sich aufzurichten. Normalerweise hätte ihn so ein Glassplitter nicht einfach ausknocken dürfen, er spürte jedoch die Anstrengung vom Einsatz der Magie, die er schon bei der Frau versucht hatte anzuwenden, um Escaflowne zu beschwören – und dann noch der harte Kampf mit seinem Bruder.

Beim Gedanken an Van verdunkelten sich seine Gesichtszüge und er sah sich um.

Da vorne stand er, das Mädchen in den Armen, das Folken benötigte. Unter Einsatz aller ihm zur Verfügung stehenden Kräfte, stemmte er sich auf seine wackligen Beine. In der Zwischenzeit merkte Van, dass seine Magie nicht reichen würde, kleine Schweißtropfen perlten an seinem Gesicht entlang.

Seine Augen waren vor Anstrengung zusammen gekniffen, so entging ihm auch, dass unter dem schwarzen Mantel Hitomis ein warmes, rosa Licht anfang zu pulsieren. Das Licht begann, ihn langsam zu umhüllen. In seiner Konzentration nahm er nur wahr, dass seine Magie auf einmal um einiges mächtiger wurde, als noch einen Moment zuvor.

Erstaunt bündelte er seine ganze, neue Macht und entfesselte sie in Richtung der Labormauer.

Folken schaffte es gerade noch, sich hinter eine der großen Maschinen zu werfen, als die Außenwand durch Vans Magie explodierte und zerriss.

Der General war zu langsam gewesen, um seinen Bruder aufzuhalten. Tiefer, allumfassender Hass erfüllte ihn, als er seinem Feind hilflos zusehen musste, wie er einfach vom Rand der Festung in die Tiefe sprang und das Mädchen mit sich nahm.

Kapitel 9:

Der freie Fall und der heftige Wind, der um seinen Körper und seine schwarzen Haare peitschte, war für ihn nichts Neues.

Neu für ihn war aber das zusätzliche Gewicht, dass seinen Fall gen Erde auf ihm unbekannte Weise beschleunigte.

Als er die einzige Fluchtmöglichkeit aus der fliegenden Festung schuf die ihm in den Sinn kam, war ihm nicht klar gewesen, wie erschöpft und ausgelaugt er nach den ganzen Kämpfen und insbesondere der Nutzung seiner Magie war.

Nun fiel er also mit der Frau in seinen Armen hinab Richtung Erdboden und versuchte seit ein paar Sekunden vergeblich seine Flügel zu beschwören. Ein Zeichen dafür, dass seine Energiereserven wirklich kurz vor knapp waren. Innerlich verfluchte er sich für seine Dummheit.

Wieder versuchte er verzweifelt, seine Flügel zum Vorschein zu bringen – und endlich gelang es ihm mit einem kurzen Aufschrei des Schmerzes.

Einige Momente trudelte er ohne Kontrolle in den Luftströmen und verstärkte seinen Griff um die junge Frau, um sie nicht versehentlich fallen zu lassen.

Er konzentrierte sich kurz auf den Wind und die Strömung, ehe er seine Flügel danach ausrichtete und nun in angepasstem Tempo Richtung Pallas flog.

Van hatte sich mit Fiore in einem Waldstück einen Tagesritt von Pallas entfernt verabredet. Wenn er natürlich gewusst hätte, wie nah die fliegende Festung eigentlich an der Hauptstadt Asturias war, hätte er sich das schenken können. Aber wer konnte das schon ahnen?

Er verlagerte das Gewicht in seinen Armen und erlaubte sich einen kurzen Blick auf die immer noch bewusstlose Frau. „Hitomi“, verbesserte er sich gedanklich.

Während des Fluges konnte er nicht umhin, ihre feinen Gesichtszüge zu bewundern und hoffte, dass sie nicht gerade jetzt aufwachte. Seine Flügel waren ihm unangenehm und er nutzte sie nur in aussichtslos erscheinenden Notsituationen, wie gerade eben. Nicht zuletzt, da das Beschwören auf der einen Seite ein Kraftakt und auf der anderen ein Schmerzfaktor war, dem er gerne aus dem Weg ging, wenn möglich.

Der Schwarzhaarige spürte auch jetzt noch das leichte Rinnsal an Blut auf seinem Rücken, das langsam über seine Seite Richtung Bauch floss. Und er spürte, dass er rasant an Kraft verlor.

Sie waren gerade mal gefühlt eine gute halbe Stunde unterwegs, die Nacht war sternenklar und der Wind schneidend kalt. Bald müsste er landen und einen Unterschlupf suchen, denn den Weg bis zum Treffpunkt würde er unter diesen Umständen nicht schaffen.

Eine Weile hielt er nach einer geeigneten Stelle Ausschau, bis er merkte, dass seine Flügel begannen zu zittern. Es wurde immer schwieriger, sie zu kontrollieren und letztendlich war es nur seinem eisernen Willen zu verdanken, dass er mit seiner wertvollen Fracht einigermaßen unbeschadet in einer kleinen Waldlichtung landen konnte.

Seine Arme wurden von ein paar mehr Schrammen geziert als zuvor und an seiner Wange klaffte eine Wunde von einer unfreiwilligen Konfrontation mit einem unwilligen Ast.

Und er war müde. So verdammt müde.

Das Letzte was er bewusst wahrnahm, bevor ihn eine sanfte Schwärze einhüllte, war der Schmerz seiner sich zurückziehenden Flügel und grüne Augen, die ihn in den Schlaf begleiteten.

Hitomi spürte zwar den schneidenden Wind und die Kälte, die sie umgab. Als das Glas zersprang und sie so abrupt aus der Flüssigkeit geschleudert wurde, hatte sie das Bewusstsein verloren. Ihr Geist war so tief in ihrem Unterbewusstsein gefangen, dass es ihr noch immer nicht gelang, diese Bewusstlosigkeit zu durchbrechen.

Sie spürte die Wärme und den männlichen Körper, gegen den sie gedrückt wurde und fragte sich, wer er war und noch besser, wo er sie hin brachte. War es der schwarzhaarige Mann, den sie vorhin noch im Labor gesehen hatte?

Hitomi fühlte auch den Anhänger, der an ihrer Brust ruhte. Woher er wohl kam und was er war? Und wer war diese Stimme gewesen, die ihr mitgeteilt hatte, dass Rettung nahte?

Während sie so ihren Gedanken nachhing, fühlte sie, dass sich die Richtung des Windes änderte. Sie fragte sich schon geraume Zeit, ob sie flog - doch das war sicher nur Einbildung. Wie sollte das auch möglich sein?

Doch ihr Geist war noch schwach, und so sank sie zurück in tiefe Dunkelheit.

Eine halbe Ewigkeit später - so kam es ihr zumindest vor - wurde sie von Ästen geweckt, die ihr unsanft ins Gesicht und um den Körper peitschten und einem ebenso unsanften Aufprall.

Schwerfällig versuchte sie ihre Lider zu öffnen.

Gerade in diesem Moment flog in ihrem Augenwinkel eine große, weiße Feder vorbei. Allerdings schenkte Hitomi ihr wenig Beachtung. Ihre Aufmerksamkeit galt dem Mann, der sie auf dem Boden absetzte, ehe er zusammensackte und neben ihr ins Gras fiel.

Erst jetzt fiel ihr Blick auf die großen Federn, von reinstem Weiß, die um sie herum zu Boden fielen. Erstaunt streckte sie im Liegen einen Arm aus und versuchte, nach einer Feder zu greifen. Ihr Arm fühlte sich an wie Blei und gehorchte noch nicht ganz ihrem Befehl, doch nach einigen Versuchen schaffte sie es.

Ganz sacht berührten ihre Fingerspitzen die Feder und schlagartig verdunkelte sich ihre Welt und sie wurde in einen tiefen Sog gezogen.

~

Hitomi fand sich in einer Stadt wieder, die sie noch nie gesehen hatte. Das mochte nicht viel bedeuten, denn ihres Wissens nach war sie noch nie außerhalb Pallas' gewesen.

Neugierig sah sie sich um und bewunderte die Häuser mit den grünblauen Dachschildeln, belächelte das geschäftige Treiben in den Straßen und die fröhlich wirkenden Mienen der Stadtbewohner.

Sie wollte gerade ein paar Schritte gehen und die Stadt erkunden, als die Szenerie plötzlich endete.

Riesige Guymelefs schoben sich ins Bild, die Stadt stand in Flammen, um sie herum befand sich nur glühende Hitze.

Sie rannte, rannte um ihr Leben, ehe die Flammen von ihrem Körper Besitz ergreifen konnten. Sie kannte die Richtung nicht und folgte nur ihrem Instinkt.

Dieser führte sie viele Treppenstufen hinauf, bis sie schließlich vor einem Schloss stand. Es mochte einmal schön und einladend gewesen sein, doch jetzt stand auch dieses lichterloh in Flammen, das Gebäude stürzte nach und nach in sich zusammen. Ihre grünen Augen weiteten sich in Horror, als die Kampfmaschinen an ihr vorbei Richtung Schloss

stapften, auf der Schulterplatte eines Riesen saß jemand, der ihr bekannt vorkam. Das war der Zaibacher General! Und sein hasserfülltes Lächeln jagte ihr kalte Schauer über den Rücken.

Jäh änderte sich das Bild und sie befand sich in dem Thronsaal, den sie schon einmal in einem Traum - das war es doch? - gesehen hatte.

Der General war es, der den Kopf des Mannes in der Hand hielt und vor ihr stand wieder der kleine Junge mit den schwarzen Haaren. Tränen strömten über sein Gesicht, das Schwert zitterte in seinen kleinen Händen und schien für seinen Körper viel zu groß und zu schwer.

"Ich werde sie rächen. Ich werde sie alle rächen! Das schwöre ich dir, Bruder!!!"

~

Mit einem tiefen Luftschnappen erwachte sie. Die nächtliche Dunkelheit um sie herum schien sie fast zu erdrücken, ihr Körper war schweißnass.

Vorsichtig richtete sie sich auf und wartete kurz, bis die tanzenden Sterne vor ihren Augen nachließen. Hitomi blinzelte vorsichtig und wollte sich mit ihrer linken Hand abstützen, die jedoch auf etwas Weiches traf. Erschrocken zog sie die Hand zurück und sah neben sich.

Dort lag noch immer der schwarzhaarige Mann und atmete tief und fest. Er schien zu schlafen und das Weiche, das sie gespürt hatte, waren seine Haare gewesen. Also war er es doch. Sie hatte sich in dem Labor nicht getäuscht - es war wirklich "ihr" Besucher gewesen. Der, der den Abaharaki angehörte.

Das würde auch mehr oder weniger seine Anwesenheit in der Zaibacher Festung erklären. Aber nicht, warum er den General angegriffen und sie gerettet hatte. Hatte er das? Oder ist sie nur ein weiteres Mal „entführt“ worden?

Sie atmete tief ein und aus und setzte sich auf ihre Knie. Vorerst konnte sie sowieso nichts an der Situation ändern. Sie wusste noch nicht einmal, wo sie sich genau befand.

Wenigstens gehorchte ihr Körper langsam wieder ihrem Befehl und ihre Ohren vernahmen ein gluckern und platschen, das von rechts kam.

Hitomi wandte den Kopf und sah einen kleinen Bach, der durch den Wald floss.

Der Gedanke an das kühle Nass trieb sie an, als sie auf allen Vieren in dessen Richtung kroch und schließlich einfach ihren kompletten Kopf in den Bach sinken ließ.

Kaltes Wasser umspülte ihre Haare und ihr Gesicht und schien auch noch den letzten Rest Benommenheit mit sich fortzuspülen. Nach ein paar Sekunden tauchte sie wieder auf und schnappte nach Luft. Wie schön wäre es jetzt, ein Bad zu nehmen und diesen merkwürdigen Traum zu vergessen.

Mit einem Blick nach hinten und den immer noch schlafenden Mann, entledigte sie sich ihrer Kleidung - erst jetzt bemerkte sie, dass sie nur einen Mantel trug, von dem sie nicht wusste, wie er eigentlich an ihren Körper kam - und watete vorsichtig in den Bach, der an der tiefsten Stelle gerade so ihre Mitte verdeckte.

Als sie sich ins Wasser sinken ließ, konnte sie sich ein wohliges Seufzen nicht verkneifen. Sie wusch sich rasch und verweilte dann noch ein wenig.

Ihre Augen huschten immer wieder in Richtung Ufer. Doch der Schwarzhaarige schien nachwievor zu schlafen.

Nach einiger Überwindung kam sie wieder aus dem Wasser und warf sich den schwarzen Mantel über. Sie erkannte ihn als einen von den Hexern und bei dem Gedanken an die seltsamen Männer schüttelte es sie kurz.

Vorsichtig trat Hitomi näher an den Schlafenden heran und bemerkte erst jetzt die

ganzen Schnitte an Armen und Beinen und die Wunde an der Wange.

Sie überkam ein schlechtes Gewissen. Warum hatte sie nicht schon früher genauer hingesehen? Kurz entschlossen riss sie einige Stofffetzen von dem Mantel ab und ging zurück zum Bach, um sie ins Wasser zu tauchen.

Anschließend schlich die junge Frau auf leisen Sohlen zurück und ließ sich neben dem Schwarzhaarigen nieder.

Als sie seine Wunden vorsichtig wusch, dachte sie darüber nach, wie seltsam es doch war, dass sie ihn unter solchen Umständen wiederfand.

Eigentlich hatte er eher sie gefunden. Was sie wieder zu der Frage brachte, was er in der Zaibacher Festung verloren hatte.

Gedankenverloren fiel ihr Blick auf den Anhänger. Zum ersten Mal betrachtete sie ihn genauer und nahm ihn zwischen die Finger. Er sah aus wie ein Pendel, ein rosa Stein befand sich in einer goldenen Fassung an einer schmalen Goldkette.

Wo kam er her?

"Ich bin ein Teil von dir. Ich sehe, was du siehst; fühle, was du fühlst. Bis der Zeitpunkt gekommen ist, an dem du mich erweckst."

Erschrocken ließ sie den Anhänger fallen und starrte auf das schwache, rosa Licht, das von ihm ausging.

Sie glaubte, ihn leicht pulsieren zu sehen. Doch ehe sie sich weiter Gedanken machen konnte, regte sich ihr Retter, oder was immer er auch war, neben ihr.

Ein schmerz erfülltes Stöhnen drang aus seinen Lippen und er wandte langsam den Kopf zu ihrer Seite. Da er auf dem Bauch lag, war das ein etwas schwieriges Unterfangen, denn sein Kopf fühlte sich an, als sei er aus Stein.

Als sie aufstand und ging, wollte er protestieren, doch es kam nur ein müdes Krächzen aus seiner Kehle. Die verdammte Magie hatte ihn komplett ausgedörzt.

Van hörte das Rascheln von Blättern. Zu seinem Erstanuen flüchtete sie nicht, sondern war relativ schnell wieder an seiner Seite und drehte seinen Kopf etwas mehr zu sich. Sekunden später rann kühles Nass in seine Kehle und er schluckte gierig.

Danach versuchte er mühsam sich aufzurichten, endete jedoch auf den Knien in einem kurzen Hustenanfall.

Hitomi sah ihn mitleidig an.

"Ich glaube, du solltest noch etwas warten bevor du aufstehst. Brauchst du noch Wasser?", fragte sie schließlich leise. Van nickte stumm und verblieb auf den Knien, die Hände vor ihm auf den Boden abgestützt.

In der Tat wurde ihm schon wieder ein wenig schwarz vor Augen.

Sein Zustand ärgerte ihn, er wirkte ausgerechnet vor ihr wie ein erbärmlicher Schwächling. Doch im Moment konnte er nichts weiter tun, als zu warten, bis es ihm besser ging.

Schon war sie wieder neben ihm und gab ihm das kelchförmige Blatt, das ihr erlaubt hatte, ihm Wasser zu bringen. Er richtete sich vorsichtig auf bevor er trank und beobachtete sie dabei aus den Augenwinkeln.

Ihr Haar war nass, vereinzelte Wassertropfen perlten an ihrem Gesicht entlang und verirrten sich an ihrem Hals Richtung... nein. Dorthin schaute er jetzt gewiss nicht. Außerdem verdeckte der schwarze Mantel jegliche Sicht. Zum Glück.

Die junge Frau wartete ab und sah ihm zu, wie er langsam trank. Ihr entging sein Blick nicht, der an ihrem Gesicht entlang nach unten glitt, ehe er ruckartig wieder nach oben und schlussendlich nach vorne huschte.

Ein kleines Lächeln stahl sich auf ihre Lippen.

"Danke.", flüsterte sie schließlich.

Verwirrt sah er sie an.

"Ich weiß zwar nicht, was du mit mir vorhast und warum du in der Fliegenden Festung warst..." fuhr sie fort und blickte zu Boden, "... aber du hast mich vor den Zaibachern gerettet. Dafür danke ich dir."

"Da gibt es nichts zu danken.", erwiderte er mit tiefer, noch leicht kratziger Stimme.

Sie hob den Kopf und sah ihn unsicher an. Ihre grünen Augen bohrten sich in die seinen und er musste den Blick abwenden, um sich nicht zu verlieren.

"Wir müssen hier noch ein wenig verweilen, bis ich wieder bei Kräften bin.", erklärte er. "Danach treffen wir uns mit Fiore. Mal sehen, was wir dann mit dir anstellen."

Vorerst behielt er alles, was mit der Escaflowne zu tun hatte, für sich. Er hatte keine Ahnung, wie viel sie mitbekommen hatte und was sie diesbezüglich alles wusste, oder was ihr sein Bruder erzählt hatte. Und er war sich noch nicht sicher, welche Rolle sie bei der ganzen Sache eigentlich spielte. Aber das würden sie schon noch herausfinden.

Sie nickte nur und ließ sich im Gras nieder. Den Mantel fest um sich schlingend tat sie das einzig sinnvolle, was sie außer warten machen konnte - schlafen.

Van beobachtete sie kopfschüttelnd, eher er sich auf seinen Knien umdrehte und langsam auf den Rücken fallen ließ.

Eigentlich entsprach es überhaupt nicht seinem Naturell, ungeschützt auf einer Lichtung zu schlafen, noch dazu mit jemandem, der von so großer Wichtigkeit war.

Doch er war noch immer sehr geschlaucht und die Müdigkeit zerrte so lange an ihm, bis er schließlich nachgab und ebenfalls erschöpft die Augen schloss.

"Die Zaibacher Festung befindet sich über Pallas? Und sie wurde angegriffen?!", rief Allen erbst und schlug mit der Faust auf den Tisch.

Seine Soldaten hatten ihm gerade Meldung gemacht über die Vorkommnisse bei den Verbündeten. Eigentlich fiel ihm nur eine Organisation ein, die das wagen würde.

"Diese verdammten Abaharaki. Wenn ich einen von denen in meine Finger bekomme, gnade ihm Gaia selbst."

Sein Weinglas zerschlug an der Wand, die rote Flüssigkeit tropfte an der Holzvertäfelung entlang und sammelte sich in einer Pfütze am Boden.

Da klopfte es an der Tür.

"Herein!", rief er unwirsch und schickte den Soldaten im selben Atemzug hinaus.

"Ritter Allen."

Bei der sanften Frauenstimme zuckte er unweigerlich zusammen und er sah auf.

"Prinzessin Millerna. Was führt Euch hierher?", fragte er schließlich, als er auf sie zutrat und ihre Hand nahm, um deren Handrücken zu küssen.

"Ich habe gehört, was passiert ist. Wusstet Ihr, dass sich die Zaibacher Festung über unserer Hauptstadt befand?"

Die Prinzessin entzog ihm ihre Hand und sah ihn ernst an.

"Wir sollten uns eher darüber Gedanken machen, dass unsere Verbündeten in unserem Gebiet angegriffen wurden, verehrte Prinzessin.", erwiderte Allen erstaunt.

"Ihr habt Recht, verzeiht. Aber mich beunruhigt es, dass die Zaibacher scheinbar überall unbemerkt verweilen können. Was gibt Ihnen das Recht?"

Allen sah seine Prinzessin an. Sie benahm sich merkwürdig. Wenn der König diese Worte aus ihrem Mund hören würde, wäre er alles andere als erfreut.

Prinzessin Millerna hatte schon immer gern die Zaibacher Verbündeten und deren Motive hinterfragt. Das war ihrem Vater ein Dorn im Auge, als zukünftige Thronfolgerin war es jedoch ihr gutes Recht, auch in der Politik des Landes ein

Wörtchen mitzureden.

Und dass sie die Zaibacher nicht sonderlich mochte, war kein Geheimnis. Trotzdem war der Ritter solche offenen Worte aus ihrem Mund nicht gewohnt.

"Nun gut, ich sollte Euch nicht weiter damit behelligen. Entschuldigt die Störung, Ritter Allen. An eurer Stelle würde ich jedoch zusehen, dass die Aufenthaltsorte unserer Verbündeten auch uns bekannt sind."

Mit diesen Worten nickte sie ihm kurz zu und verließ sein Audienzzimmer, über das er im Palast verfügte. Es war noch in den frühen Morgenstunden, die Sonne suchte sich gerade erst einen Weg hinter dem weiten Ozean und färbte den Himmel in ein zartes rosarot.

Prinzessin Millerna lief leichten Schrittes die Gänge im Schloss entlang. Sie wusste, dass sie Dryden davon erzählen musste.

Aber sie wusste noch nicht, ob sie das mit ihrem Gewissen vereinbaren konnte. Der reiche Kaufmann war ihr lieb und wichtig und nicht zu vergessen ihr Verlobter, aber sie wusste von dem Geheimnis, das er verbarg.

Und irgendwann würde es sie alle in große Schwierigkeiten bringen.

Sie blieb an einem der großen Fenster stehen und sah der Sonne zu, wie diese langsam den Kampf gegen die Dunkelheit der Nacht gewann und die Stadt - ihre Stadt, verbesserte sie sich - in ein zartes Licht hüllte.

Kapitel 10:

Sie gaben schon ein seltsames Pärchen ab, als sie so durch den Wald liefen. Van mit zerfetztem Shirt, das vor getrocknetem Blut nur so starrte, den Körper voller Schrammen und Hitomi nur in einen Mantel gekleidet und ohne Schuhe.

Der Weg verlief bisher allerdings schweigend, denn jeder der beiden hing seinen eigenen Gedanken nach.

Die junge Frau war mittlerweile vollends davon überzeugt, dass der kleine Junge in ihren seltsamen Träumen eindeutig dieser Mann sein musste. Warum sie sich dessen so sicher war, konnte sie sich selbst nicht beantworten. Sie wusste es einfach.

Umso mehr schockierte es sie, dass der Zaibacher General augenscheinlich sein Bruder war. Wenn die Geschichten stimmten, die sie in ihrem Leben im Freudenhaus der Roten Dame mitbekommen hatte, war er es gewesen, der das Land Fanelia vor vielen Jahren dem Erdboden gleich gemacht hatte. Ihr Retter – oder was auch immer er war – musste also folglich der einzig noch lebende Nachkomme dieser Königsfamilie sein.

Sie schielte zu ihm hinüber. Der schwarzhaarige Mann stapfte still und in sich gekehrt neben ihr her, schob mit seinem Arm herabhängende Äste zur Seite und pflückte hier und da Früchte, von denen er ihr wortlos etwas abgab.

Im Freudenhaus hatte sie schon bemerkt, dass er ein Mann war, der nicht dem gewohnten asturianischen Schönheitsideal entsprach. Nicht wie etwa Ritter Allen, mit den langen blonden Haaren, den charismatischen blauen Augen und seinem zuvorkommenden Charme – wenn er es darauf ankommen ließ. Ihr Begleiter, dessen Namen sie noch immer nicht wusste, hatte eine raue und unnahbare Erscheinung. Seine verstrubbelten schwarzen Haare und die dunklen Augen, die jedes Mal wenn er den Kopf bewegte wieder von seinen Haaren verdeckt wurden, sowie sein dunkler Teint, der so ganz anders war als alles, was sie in Pallas bisher gesehen hatte, verliehen ihm eine gewisse Wildheit, die sie nicht ganz unberührt lies.

Sie hatte allerdings auch gemerkt, dass er im Umgang mit Frauen nicht viel Erfahrung genossen hatte. Oder sein Benehmen war ihm einfach schlichtweg egal.

Denn als sie ihm noch einmal seine Wunden säubern wollte, bevor sie ihren Weg aufnahmen, hatte er sie nur unwirsch beiseitegeschoben und irgendetwas Unverständliches in sich hinein gebrummelt. Und auch sonst war er nicht sonderlich darum bemüht zu erfahren, wie es ihr ging oder war um ihr Wohlergehen besorgt.

Der lange Weg durch den Wald hinterließ langsam Spuren an ihren nackten Füßen, die mittlerweile von Blasen und blutigen Striemen überzogen waren. Im Wald war es kühl und der lange Mantel sorgte nicht gerade für Wärme. Ihre Unterschenkel spürte sie schon lange nicht mehr.

Doch sie wagte es nicht, ihm gegenüber zu jammern und so ertrug sie stumm die

Schmerzen.

Schließlich hatte sie ihm höchstwahrscheinlich ihr Leben zu verdanken. Sie dachte an unwillkürlich an Sora. Eine mysteriöse Frau, mit der sie sich jedoch auf seltsame Weise verbunden fühlte.

Noch ihren Gedanken nachhängend, den Kopf gen Boden gerichtet, lief sie auf einmal wie gegen eine Wand und landete mit einem lauten Rums auf ihrem Hintern.

„Autsch!“

Ihr empörter Ausruf entlockte Van ein leises, unterschwelliges Lachen. Sie hatte nicht bemerkt, dass er vor ihr stehen geblieben war.

„Wir sind da. Steh auf.“, sagte er leise und ging voran.

Sie schlang den Mantel wieder fester um sich und rappelte sich mühselig auf. Er hätte ihr wenigstens helfen können, wenn er sie schon zu Fall brachte.

„Ungehobelter Klotz.“, brummte sie leise in sich hinein und humpelte ihm hinterher.

Als sie ihren Blick nach vorne richtete, erkannte sie einen Mann unter einem Baum am Rand der kleinen Lichtung, auf der sie sich nun befanden.

Erschrocken blieb sie stehen.

„Keine Sorge. Das ist Fiore – ein Freund von mir. Er wird dir nichts tun.“

Die sanfte Stimme des Schwarzhaarigen beruhigte sie ein wenig und sie folgte ihm zögerlich in Richtung des Fremden.

„Van! Na endlich!“, rief dieser und kam ihnen nervös entgegen. „Ihr seid spät dran. Wir dachten schon euch wäre etwas passiert, weil es so lange gedauert hat.“

Hitomi trat nun leicht hinter Van hervor und musterte den Mann argwöhnisch. Er sah aus wie jemand, der auf der Straße lebt. Seine Kleidung teilweise zerrissen und dreckig und auch sonst hatte er kein gepflegtes Erscheinungsbild. Die hellbraunen Haare fielen ihm vollkommen zerzaust über die Schultern.

Doch seine grauen Augen, die sie nun ebenfalls musterten, sprachen eine andere Sprache.

„Ich bin Fiore.“, begrüßte er sie und kam einen kleinen Schritt auf sie zu.

„Hitomi.“, antwortete sie mit fester Stimme und beugte dabei leicht ihren Oberkörper, ehe sie sich leicht lächelnd aufrichtete.

Sie beschloss, ihrem Begleiter und dessen Freund vorerst zu vertrauen und sich auf ihr Gefühl zu verlassen, dass er ihr nichts antun würde. Und sie wusste nun endlich, wie er

hieß. Van...

Seichtes Sonnenlicht fiel in die ansonsten dunkle, etwas staubige Kabine, in der ein silberhaariger Mann wie ein eingesperrter Tiger immer im selben Muster auf und ablief.

Diese Magie.

Er war ihr nicht gewachsen gewesen.

Warum?

Die Hexer hatten ihm immer wieder eingeredet, er sei der mächtigste Soldat auf Gaia. Der einzige, der über Magie dieser Art verfügte.

Und nun war er aufgekreuzt. Dieser Abschaum und Anhänger der Abaharaki.

Seine Faust ballte sich, die Adern auf seinem Handrücken stachen hervor, die Haut um die Fingerknöchel färbte sich weiß.

Die Strafe des Generals für sein Versagen war hart gewesen. Nur, weil er und seine Leute sich hatten besiegen lassen, war der Eindringling ins Labor vorgedrungen und hatte sich die junge Frau, die scheinbar die Seele des Drachen in sich trug, geschnappt.

Mit einem wütenden Aufschrei schlug er seine Faust gegen die Wand.

Der andere Arm hing schlaff herunter. Bei genauerem Hinsehen konnte man erkennen, dass die Schulter wohl ausgerenkt war.

Dunkelrotes Blut tropfte ihm vom Gesicht und seine Faust hatte einen leichten Abdruck in der Wand aus Stahl hinterlassen. Fieser Schmerz zuckte ihm durch die geschundene Hand, doch er ließ ihn nicht an sich heran. Was waren schon gebrochene Finger im Gegensatz zu seiner gebrochene Ehre.

Sie hatten ihn eingesperrt. Eingesperrt in diesen Raum, der nur schwach von vereinzelten Sonnenstrahlen erhellt wurde und außer einer schmalen, von seinem Blut besudelten Pritsche nichts beherbergte.

Er musste noch einmal mit den Hexern sprechen. Bei ihrem Experiment war definitiv etwas schiefgelaufen. Das Blut, das sie in seinen Kreislauf gebracht hatten, musste verunreinigt gewesen sein.

Seine Magie war fehlbar. Das machte ihn auf eine Weise verwundbar, die er sich nicht gestatten konnte.

Je mehr er darüber nachdachte, desto zorniger wurde er. Zähneknirschend richtete er diesen Zorn gegen den schwarzhaarigen Mann, den der General seinen Bruder nannte.

Nur wenige wussten von ihm und Dilandau schätzte sich glücklich, dass er zu diesem eingeweihten Kreis zählen durfte.

Sie wussten, er war nur ein Experiment. Ein gefährliches und dunkles Experiment, das noch nicht gänzlich vollendet war.

Sein Körper war zweigeteilt, beherbergte zwei Seelen. Er war weder weiblich, noch männlich. Er war ein Wesen ohne Geschlecht, von den Zaibachern Hexern geschaffen. Ihm fehlten jegliche Art von positiven Gefühlen. Dilandau empfand kein Glück. Er kannte nicht das Gefühl von Freundschaft, von Liebe, von Kameradschaft. Dieser Mann empfand nur Zorn, Hass und hatte eine Vorliebe für Gewalt und Brutalität. Grausamkeit war sein zweiter Vorname. Der Soldat hatte keine normalen menschlichen Bedürfnisse. Er empfand weder Hunger, noch Müdigkeit.

Er sollte die perfekte Waffe sein. Eine menschliche Waffe. Doch nun war er gescheitert – und zwar erbärmlich.

„Dieser sinnlose Abschaum...“, flüsterte er hasserfüllt.

Das verhaltene Klopfen an seiner Kabinentür bemerkte er in seiner Rage nicht. Doch als sich die Tür langsam öffnete, hob er den Kopf.

„Jujuka. Warum haben sie dich geschickt?“, zischte er misslaunig.

„Kommandant Dilandau! Die Hexer müssen Euch noch einmal in den Schlaf schicken. Sie wollen Eure Magie verstärken und Euren Körper noch weiter verbessern.“

„Das sind doch wenigstens mal gute Neuigkeiten.“

Seine blutroten Augen begannen zu leuchten. Das nächste Mal würde er diesen Mann zertreten wie einen Wurm. Er würde ihm alle Körperteile einzeln ausreißen und seine Schmerzensschreie würden seine neue Lieblingsmelodie sein.

Mit einem irren Grinsen im Gesicht stand er auf und folgte Jujuka aus dem Raum in Richtung der noch übrig gebliebenen Labore.

Der Bastard hatte bei seiner Flucht einen guten Teil der fliegenden Festung zerstört. Sie hatten nur Glück, dass er keine ernsthaften Schäden in der Technik verursacht hatte und die Festung noch immer flugtauglich war.

Als er mit Jujuka durch die schwach beleuchteten Gänge der Festung lief, hatte er nur noch die Gedanken an Rache im Kopf. Rache für seine Schmach und Niederlage. In seinem Geist ging er bereits die Szenerien durch, wie dieser Abschaum halb tot vor ihm um Gnade winseln würde. Oh, diese Genugtuung die ihn hierbei erfüllte.

Jujuka lief neben Dilandau und warf ihm ab und an traurige Seitenblicke zu. Der Mann,

der eher einem Hund als einem Menschen ähnlich sah, verdammt die elenden Hexer dazu, was sie aus seinem Schützling gemacht hatten. Und er verfluchte den Mann, der diese Experimente zuließ.

Dieser Ritter, der seine lebenswürdige Schwester für seinen eigenen Ruhm geopfert hatte. Er ballte seine Fäuste, als er an den Ritter des Himmels dachte.

„Allen Schezar...“

Die Prinzessin Asturias huschte leise durch die Gänge des Schlosses. Es war bereits später Abend, die Gänge waren von vereinzelt Fackeln erhellt, die nur geringfügig Licht spendeten.

Sie hatte ihre Gestalt in ein Gewand ihrer Bediensteten gehüllt, die Haare von einer Art Haube bedeckt. Wenn sie jemand bei ihren spätabendlichen „Ausflügen“ entdeckte, würde sie in ernsthafte Schwierigkeiten geraten.

So hielt Millerna den Kopf gesenkt, ihre Schritte waren plump und laut – ungleich ihrer normalen, sanften und wiegenden Schritte. Die Prinzessin näherte sich der Küche und den Hinterausgängen des Schlosses.

Das Glück war ihr hold, es war niemand der Bediensteten mehr zu sehen. Auf leisen Sohlen schlich sie durch die Gänge ihrer Quartiere und nahm den erstbesten Ausgang, den sie erreichte.

An der frischen Luft atmete sie tief ein und aus. Doch sie wagte es nicht, die Haube von ihren Haaren zu nehmen und machte sich auf den Weg in die Stadt.

Sie musste ihn sehen. Musste wissen, was passiert war. Sorge um Van erfüllte sie, diesen hitzköpfigen und stoischen Idioten, den sie über die Jahre in ihr Herz geschlossen hatte. Fiore hatte ihr mitgeteilt, was sie sich ausgedacht hatten und als sie die Nachricht über den Angriff auf die Festung der Zaibacher erhalten hatte, war ihr kurzzeitig die Luft weggeblieben.

Vans Auftrag lautete eigentlich, unbemerkt und schnell ohne großes Aufsehen zu handeln. Millerna hätte sich denken können, dass das nicht gerade Vans Naturell entsprach.

Als sie an Drydens Haus ankam, klopfte sie dreimal in langen Abständen an die Tür und wartete dann geduldig. Das junge Katzenmädchen öffnete ihr die Tür und ließ sie schnell herein.

„Wir haben heute nicht mehr mit Euch gerechnet, Prinzessin Millerna.“, flüsterte sie und verbeugte sich dann tief.

„Merle, lass das. Ich habe dir schon oft gesagt, dass du mich nicht so nennen sollst. Und verbeugen brauchst du dich erst recht nicht.“, wies Millerna sie leicht schimpfend zurecht und tätschelte ihren Kopf.

„Entschuldige...“, wisperte diese leise. „Van und Fiore sind erst vor ein paar Stunden angekommen. Sie sind mit Dryden in der Küche.“

Merle erwähnte kein Wort von der Frau, die die beiden mitgebracht hatten. Vom ersten Augenblick an, als Merle sie sah, war sie ihr verhasst gewesen. Wegen ihr war Van in unnütze Gefahr geraten und nur wegen ihr waren sie jetzt in ernsthaften Schwierigkeiten.

Die Prinzessin bemerkte den kalten Unterton in der Stimme des Mädchens und wunderte sich kurz darüber, eilte dann jedoch in Richtung Küche. Van und Fiore fielen ihr zuerst ins Auge, sie hockten in Gedanken versunken am Esstisch. Am anderen Ende saß ihr Verlobter und wer das neben ihm war, wusste sie nicht. Interessiert fiel ihr Blick auf die junge Frau und sie musste sich ein Grinsen verkneifen, als sie bemerkte, dass sie eins von Vans Shirts trug. Es war ihr natürlich viel zu groß und behelfsmäßig mit einer Kordel um ihren Oberkörper enger gemacht worden.

„Da seid ihr ja! Gott sei Dank ist dir nichts passiert, Van. Ich habe mir Sorgen gemacht, als mich die Nachricht gestern im Schloss erreicht hat.“, redete sie munter drauf los und legte ihre Hand auf seine Schulter.

Ein kleines Lächeln huschte auf Vans Lippen, ehe er antwortete. „Es lief nicht alles nach Plan, aber wir haben es trotzdem geschafft. Millerna, neben Dryden sitzt Hitomi. Der Zaibacher General hatte sie entführt.“

Die junge Frau wich ihrem Blick nicht aus, als sie sie musterte. „Du bist also der Grund für den ganzen Aufruhr.“ Millerna ging um den Tisch herum und blieb vor ihr stehen. „Woher kommst du?“

Sie hörte die Frage, doch Hitomi war müde. Sie war so unendlich müde.

Die lange Reise auf Fiores Karren war ungemütlich gewesen und ihr ganzer Körper, vor allem aber ihre geschundenen Füße, schmerzte.

Umso glücklicher war sie, als sie endlich in Pallas ankamen. Durch ein unterirdisches Tunnelsystem ähnlich dessen, das sie aus dem Haus der Roten Dame kannte, führte Fiore sie unter dem äußeren Teil Pallas' hindurch, bis sie im Händlerviertel angekommen waren.

Dort hatte sie zum ersten Mal das stille Katzenmädchen mit dem hasserfüllten Blick getroffen. Die blauen Augen des Mädchens hatten sie kalt gemustert, als sie ihr wortlos ein paar Kleidungsstücke und ein Paar abgenutzter Stiefel hingeworfen hatte.

Van war zwischenzeitlich bereits verschwunden, nachdem er eine innige Umarmung des Katzenmädchens über sich ergehen lassen musste. Hitomi beobachtete das Verhältnis der beiden mit verstecktem Interesse. Das Mädchen mit den pinken Haaren

schien ihm sehr zugetan zu sein, doch was Van für sie empfand, war ihr noch nicht ganz klar. Sie wusste auch gar nicht, warum sie das eigentlich beschäftigte...

Suchend sah sie sich in dem kleinen Raum der Schenke um, in dem sie angekommen waren, allerdings fand sie nichts, hinter dem sie sich umziehen konnte. Fiore und Merle waren sowieso gerade in einer leisen Unterhaltung verwickelt, also entledigte sie sich des Mantels einfach an Ort und Stelle. Nacktheit machte ihr nach den langen Jahren im Haus der Roten Dame nichts mehr aus.

Da sie mit dem Rücken zu den beiden stand, bemerkte sie nicht, wie Fiore begann, sie anzustarren und dafür von Merle eine ordentliche Kopfnuss und ärgerliche Blicke kassierte.

Hitomi zog sich das kurze Kleid über – das ihr viel zu kurz war und gerade mal so das nötigste bedeckte. Auch sonst saß es viel zu eng, aber es war besser als nichts. Sie entschloss sich trotzdem, den Mantel wieder überzuziehen. Die Stiefel waren ebenfalls viel zu klein und sie zwängte nur mit Mühe ihre blutigen Füße hinein.

Mit leicht schmerzverzerrtem Gesicht drehte sie sich zu den beiden um und bemerkte Fiores rotes Gesicht und die kleine Beule auf dem Kopf. Bei seinem Anblick musste sie trotz der Umstände kurz leise lachen. Dafür erntete sie noch mehr hasserfüllte Blicke von dem Katzenmädchen.

Sie verließen die Schenke über einen Hinterausgang und waren nach einigen, für Hitomi qualvollen, Minuten an einem etwas größeren Haus in einer Nebenstraße angekommen.

Hier hatte sie Dryden kennengelernt, der wohl so etwas wie der Geldgeber und strategische Kopf der Abaharaki war. Mehr wurde ihr nicht erzählt und sie wurde umgehend in ein heißes Bad gestopft – nicht, dass sie dagegen etwas einzuwenden hätte – und ein junges Mädchen, das wohl eine Bedienstete war, kümmerte sich um ihre Füße und schüttelte immer wieder den Kopf, wie man die junge Frau ohne Schuhe durch den Wald und die Tunnel schicken konnte, während sie vorsichtig einen Verband anlegte.

Das Mädchen hieß Adeley, hatte Hitomi nach kurzer Zeit herausgefunden, und war ebenfalls Mitglied der Abaharaki.

Und jetzt saß sie in der Küche an dem großen Esstisch, umringt von Männern, die sie wenig und gar nicht kannte und einem Katzenmädchen, das warum auch immer einen großen Groll gegen sie hegte. Als wäre das nicht schon genug, kam jetzt auch noch diese Frau daher, die sie ausfragen wollte.

Anstatt ihr zu antworten stand sie auf.

„Es tut mir leid, aber ich bin wirklich erschöpft.“, erwiderte sie und blickte zu Dryden. „Darf ich mich irgendwo zurückziehen, Dryden? Ich kann auch gerne auf einem Sofa im Wohnzimmer schlafen, das macht mir nichts aus.“

Doch Dryden schüttelte unwirsch den Kopf. „Das kommt gar nicht in Frage. Eine junge Frau in meinem Haus schläft auf keinem Fall auf einem Sofa. Adeley zeigt dir ein Zimmer.“ Dankbar lächelte sie und folgte dem Mädchen durchs Haus.

Die Prinzessin blieb zurück, ihre Frage unbeantwortet. Sie wandte sich an Van und starrte ihn fragend an.

Dieser seufzte genervt. „Ich habe sie im Haus der Roten Dame kennengelernt. Mein Bruder hatte wider ihres Wissens großes Interesse an ihr und sie von dort „freigekauft“. Die Zaibacher haben sie dann nackt in irgendeine Maschine gesteckt und wer weiß was mit ihr angestellt, bis ich dort angekommen bin...“

Millerna zog die Augenbrauen hoch und setzte sich.

„Das wird ja immer interessanter. Eine Maschine?“ Ihr Blick ging zu Dryden, doch dieser schüttelte den Kopf. „Ich habe keine Ahnung, was sie mit Hitomi vorhatten. Aber es ist ihr gutes Recht, sich nach den ganzen Strapazen erst einmal auszuruhen.“

„Sie hat uns alle in Gefahr gebracht.“, fauchte Merle aus dem Hintergrund. „Ist euch klar, dass wir jederzeit hier entdeckt werden könnten? Die Soldaten unter Schezars Kommando suchen seit gestern unentwegt nach Van. Sie wissen, dass er hinter dem Angriff auf die Festung steckt. Wir sind hier nicht mehr sicher! Und das alles nur wegen dieser... Hure!“

Ihre Stimme wurde schrill. Sie hatte Angst. Angst um die Sicherheit, die sie seit einiger Zeit hinter diesen Mauern von Drydens Haus gefunden hatten.

„Merle, ich verbiete mir diesen Ton. Wir haben keine Ahnung, was sie bei den Zaibachern erleiden musste. Im Gegenteil, ich muss ihr dankbar sein, dass sie mich Folken endlich einen Schritt näher gebracht hat!“

Vans Zurechtweisung traf sie schlimmer als eine schallende Ohrfeige. Tränen sammelten sich in ihren Augen und sie stürzte ohne ein weiteres Wort aus dem Zimmer. Sie würde diese Frau umbringen, wenn auch nur einem von ihnen irgendetwas zustoßen würde...

Kapitel 11:

Nacht brach über die fliegende Festung herein. Die Gänge waren nur noch schwach beleuchtet, hier und da fielen vereinzelte Lichtstrahlen der beiden Monde am Himmel herein. Eine Frau bewegte sich langsam und leicht schwankend durch das Spiel von Licht und Schatten.

Ihre blauen Augen starrten Richtung Boden, lange grau-silberne Haare verdeckten ihr trauriges Gesicht. Sora war erschöpft. Die letzten Stunden waren hart gewesen und sie war an ihrer Leistungsgrenze angelangt.

Nachdem ihnen die Frau mit Escaflownes Seele genommen worden war, hatte ihr General ihr befohlen, sie aufzuspüren, sobald das Chaos in der Festung nachgelassen hatte.

Seitdem hatte sie unaufhörlich versucht, Hitomi durch ihr Lied und ihre Fähigkeiten als Seherin ausfindig zu machen. Doch sie wurde von irgendetwas abgehalten. Hitomi umgab so etwas wie ein magischer Schutzschild. Die Aura des Schildes war sehr alt und mächtig. Dem war Soras Magie nicht gewachsen und sie wurde mit jedem Versuch schwächer und schwächer.

Doch der General ließ sie nicht aufhören. Als sie bereits am ganzen Körper zitterte und ihr Schweißtropfen vom aschfahlen Gesicht rannen, dachte sie, es wäre bald um sie geschehen. Schließlich brach sie zusammen und fand nur noch mit Hilfe eines Hexers zurück von ihrer Traumwelt in die Realität. Erst dann gab er nach. Noch nie hatte er sie so sehr missbraucht, wie in diesen Stunden.

Sie wusste, er war verzweifelt. Sie wusste, er wollte seine Mission – sein Schicksal – unbedingt erfüllen. Aber sie sah für sich selbst zum ersten Mal in ihrem bisherigen Leben keinen Platz mehr an seiner Seite.

Lange Zeit hatte sie gehofft, dass sie ihn zur Vernunft bringen könnte. Sein Plan war von Wahnsinn durchzogen, angeheizt von den Hexern, die nur für ihre eigenen finsternen Vorstellungen und Experimente arbeiteten. Doch Folkens Blick war schon seit langem zu fixiert auf das Ende. Das Ende Gaias. Das Ende des Lebens. Sein eigenes Ende.

Sora wankte langsam durch die Dunkelheit und öffnete mit letzter Kraft die Tür zu ihrer Kabine. Sie konnte kaum noch die Tür schließen, ehe sie auf dem harten Boden aufprallte und das Bewusstsein verlor.

Sie schwebte durch dunklen, endlosen Raum. Zeit spielte hier keine Rolle. Sogar im Schlaf war ihr Unterbewusstsein darauf fixiert, die Trägerin der Seele zu finden.

Es kam ihr wie eine Ewigkeit vor, ehe sie vor sich in der Dunkelheit die Silhouette einer schlafenden Frau ausmachte. Bei näherer Betrachtung bemerkte sie, dass es sich um die Frau handelte, die Escaflownes Seele in sich trug.

Ihre Augen weiteten sich. Endlich hatte sie sie gefunden!

Doch, was nun? Ihr Auftrag lautete, sie zu finden und mit ihrer Magie an sich zu binden, um sie zurückzubringen. Wollte sie das?

Sie hielt inne und betrachtete die schlafende Frau. Sie lag in einem Zimmer, irgendwo in Pallas. So viel nahm Sora wahr. Also war sie noch in Reichweite. Soras Gewissen rang mit ihrem Pflichtgefühl. Sie sah so entspannt und zufrieden aus.

Die Frau beugte sich zu Hitomi hinunter und betrachtete den pinken Anhänger, der an deren Brust ruhte. Plötzlich begann dieser, zu pulsieren. Erstaunt kam Sora näher und sie bemerkte, je näher sie kam, desto stärker wurde der Impuls des Steins.

Das war es also, was diese Frau vor ihrer Magie abschirmte. Ihre Gedanken drehten sich im Kreis, als sie sich langsam zurückzog und das Licht im Gegenzug wieder schwächer wurde. Der Anhänger funktionierte wie ein Schutzmechanismus - und ein sehr mächtiger noch dazu.

Sora beschloss, sich zurückzuziehen und so lange nichts zu unternehmen, bis sie sich ihrer eigenen Gedanken und Motive im Klaren war. Wie sie jetzt, da ihr Vertrauen in Folken so erschüttert war, weitermachen sollte. Ob Zaibach nach wie vor ihre Heimat war, wie sie so lange Zeit geglaubt hatte.

Ein letzter Blick auf Hitomi zauberte ein kleines, trauriges Lächeln auf ihre vollen Lippen.

"Ich bin froh, dass du gerettet wurdest...", wisperte sie leise und strich ihr sanft eine verirrte Haarsträhne aus dem Gesicht, ehe sie sich langsam wieder in Luft auflöste.

Hitomi wurde durch ein beklemmendes Gefühl aus einem kurzen, wenig erholsamen Schlaf gerissen. Woher dieses Gefühl kam, konnte sie sich jedoch nicht erklären.

Aber es war immer noch besser wach zu sein, als diese Albträume wieder erleben zu müssen. Ihr Körper zuckte noch immer in Erinnerung an die Stromstöße, die sie in der Maschine der Zaibacher erleiden musste.

Die junge Frau fühlte sich wie gerädert und ihre Muskeln waren vor Anstrengung verkrampft. Vorsichtig streckte sie ihre Glieder, ehe sie sich langsam aus dem Bett und ihren warmen Decken schälte.

Als ihre geschundenen Füße den Boden berührten, verzog sie ihr Gesicht schmerzerfüllt. Aber dieser Umstand milderte die Tatsache nicht, dass ihre Kehle wie ausgedörrt war – sie brauchte unbedingt einen Schluck Wasser. Also quälte sie sich aus ihrem Zimmer, allerdings nicht, ohne vorher eine Kerze anzuzünden, um sich im noch dunklen Haus zurechtzufinden.

Sie spitzte vorsichtig auf den Flur hinaus, doch sie hörte keine Menschenseele. Scheinbar hatten sich mittlerweile alle in ihre Zimmer zurückgezogen. Hitomi schlich leise durch den Gang und die Treppe hinunter.

Ein bisschen mulmig war ihr schon, alleine durch das fremde Haus zu spazieren. Aber es half nichts, denn einschlafen konnte sie sowieso nicht mehr.

Unten angekommen schlich sie von Tür zu Tür, bis sie die Küche gefunden hatte. Erleichtert seufzte sie kurz auf und nahm ihre Kerze zu Hilfe, um den großen Kerzenleuchter auf dem Tisch anzuzünden, als sie plötzlich innehielt.

Am anderen Ende des Tisches nahm sie einen Schatten wahr, der sich bewegte. Fast hätte sie begonnen zu schreien, wurde jedoch zuvor unterbrochen.

„Keine Angst, ich bin es nur. Lass dich nicht stören.“, sprach die tiefe dunkle Stimme, die ihr mittlerweile schon bekannt war.

„Van! Ich bin vielleicht erschrocken...“, flüsterte sie erleichtert und fuhr mit etwas zittriger Hand fort, den Raum zu erhellen. „Was machst du noch hier? Ich hätte nicht gedacht, dass ich jetzt noch jemanden antreffe...“, ergänzte sie schließlich und blickte ihn fragend an.

„Dasselbe könnte ich dich fragen.“, entgegnete der Schwarzhaarige ernst. „Ich hoffe nicht, dass ich es noch bereue, dich befreit zu haben.“

Sein kalter Ton verletzte sie nicht, sondern machte sie zornig. Schwacher Kerzenschein erhellte ihre Züge und sie musterte ihn verärgert. In ihren grünen Augen spiegelten sich die tanzenden Flammen der Kerzen wider.

„Was sollte ich deiner Meinung nach hier tun? Rumspionieren?“, fragte sie in gereiztem Ton, wandte ihren Blick von ihm ab und ging Richtung Theke, um sich aus der Karaffe einen Becher mit Wasser zu füllen.

Sie hörte ihn nicht, als er sich lautlos erhob und sich ihr leise wie ein Tiger näherte. Als sie seine Stimme direkt an ihrem Ohr vernahm und sein warmer Atem über ihren Hals strich, stellten sich ihre Nackenhärchen auf.

„An deiner Stelle wäre ich vorsichtig mit meinen Aussagen. Vergiss niemals, dass du hier vorerst nur geduldet bist und unter Beobachtung stehst.“ Mit diesen Worten wandte er sich abrupt von ihr ab. Dieses Mal hörte sie seine Schritte deutlich, als er die Küche verließ und die Treppen hinaufging.

Ihr Herz schlug ihr bis zum Hals. Allerdings nicht vor Angst, wie sie – über sich selbst erschrocken – feststellte. Wie von selbst suchte ihre Hand die Stelle an ihrem Hals, an der sie seinen Atem gespürt hatte.

Sie zog sie schnell wieder zurück, als hätte sie sich verbrannt und trank rasch das Wasser, weswegen sie eigentlich in die Küche gekommen war, um sich wieder auf den Weg zurück in ihr Zimmer zu machen.

Aus diesem Mann wurde sie nicht schlau. Als er sie bei der Roten Dame besucht hatte, kam er ihr eher etwas unsicher und fast sanftmütig vor. Auf der Reise zurück nach Pallas war er verschlossen gewesen und eher rüpelhaft. Und jetzt zeigte er eine Seite von sich, vor der sie sich eigentlich fürchten sollte. Aber das tat sie nicht.

Denn vor ihrem inneren Auge sah sie wieder den kleinen Jungen aus ihrer Vision, von Blut besudelt und tiefer Verzweiflung erfüllt. Und sie versprach sich selbst, diesem Mann auf den Grund zu gehen – komme was wolle.

Mit diesem Gefühl und einem festen Ziel vor Augen, ließ sie sich erneut in die weichen Kissen sinken und fiel fast sofort in einen diesmal traumlosen Schlaf.

Zeitgleich war ein paar Zimmer weiter eine andere Person weitab davon, auch nur an Schlaf zu denken. Van lief unruhig auf und ab. Diese Frau machte ihn wahnsinnig. Er konnte in ihrer Gegenwart keinen klaren Gedanken mehr fassen.

Wie sie so in der Küche stand, notdürftig mit einem Schlafhemd bekleidet, dass ihr nicht recht passte. Ihre langen Beine nur notdürftig bedeckt. Im Schein der Kerzen war sie noch verführerischer gewesen, als bei seinem Besuch im Freudenhaus. Er raupte sich schnaubend die Haare. Für so etwas hatte er keine Zeit und schon gar nicht mit einer Frau, die mittlerweile genauso gut zum Feind gehören konnte.

Diese Gedanken schwirrten ihm schon im Kopf herum, seit er im Wald erwacht war, nachdem er sie gerettet hatte. Vielleicht war alles ein abgekartetes Spiel gewesen? Folken war ihm schon die ganzen Jahre über einen Schritt voraus. Er konnte kaum glauben, dass er diesmal derjenige war, der ihn überrascht hatte.

Vielleicht war sie von Folken bestochen worden, um die Abaharaki auszuspionieren. Er konnte nur froh sein, dass hier in diesem Haus nicht viel zu sehen war – außer der Schriftrolle. Aber von dieser konnte sein Bruder nichts wissen, dessen war er sich zumindest sicher.

Er hätte sie vorhin sofort zur Rede stellen sollen. Doch als er so dicht hinter ihr stand und ihr betörender Duft in seine Nase drang, konnte er nicht mehr klar denken. Van hoffte nur, dass sie nichts bemerkt hatte und seine Drohung ernst nahm.

Der Gedanke, sie nur ein paar Meter in einem anderen Zimmer liegend zu wissen, machte seine Situation nicht leichter. Er verstand sich nicht – nie zuvor hatte ihm eine Frau so sehr zugesetzt.

Und um ihm noch mehr zu schaffen zu machen, tauchte wie zum Spott vor seinem inneren Auge ihr Körper auf, wie er ihn in der Zaibacher Festung gesehen hatte. Natürlich hatte er dort andere Sorgen gehabt als ihre offensichtliche Nacktheit, aber selbst das was er dort flüchtig wahrgenommen hatte, war in tief sein Gedächtnis eingebrannt. Beinahe verzweifelt warf er sich auf sein Bett und drückte sein Gesicht in

die kühlen Kissen.

Seine Gedanken wanderten von der jungen Frau zu dem Soldaten in der Festung, um sich abzulenken. Ihm war unerklärlich, wie dieser dazu in der Lage war, Magie anzuwenden. Er hatte Dryden davon erzählt, doch auch dieser hatte keine Erklärung dafür. Zumindest keine, die Van keine kalten Schauer über den Rücken laufen ließen.

Ihnen war bekannt, dass die Zaibacher über Männer verfügten die gerne experimentierten. Vorzugsweise an Menschen. Aber jemandem Magie dieser Art „einzuflößen“, das war doch nicht möglich? Beim Gedanken daran wurde ihm unwohl. Er musste dringend trainieren, denn dieser Mann war ihm wohl eher nicht das letzte Mal begegnet. Als er an die blutroten Augen zurückdachte, verstärkte sich sein ungutes Gefühl noch. Dieser Soldat war nicht normal.

Allen Shezar saß in seinem Büro und dachte nach, einen Federkiel in der Hand und einen Brief vor sich, der fast fertig war.

Seine Gedanken jedoch hingen bei seiner Schwester. Der General der Zaibacher hatte ihm mitgeteilt, dass Probleme aufgetreten waren und sie sich dieses Mal für längere Zeit in Zaibach aufhalten würde, als vorhergesehen. Welche Art von Problem wollte er sich nicht entlocken lassen.

Dies stimmte den Kommandanten missmutig. Natürlich machte er sich Sorgen um das Wohlergehen seiner jüngeren Schwester, vor allem jedoch verzögerte sich nun unweigerlich sein persönliches Ziel und dies machte ihn nicht gerade glücklich.

Er hatte sich nie sonderlich dafür interessiert, was mit ihr in Zaibach passierte. Für ihn war auch sie nur ein Mittel zum Zweck. Der Ritter starrte auf das Blatt Pergament vor ihm. Wie er diese Arbeit hasste. Es war ihm völlig gleichgültig, welche Belange die oberen Herren der Bevölkerung bezüglich ihrer Sicherheit hatten.

Seit dem Angriff der Abaharaki auf die Zaibacher Festung waren bereits drei Tage vergangen, doch seitdem wurde er von panischen Pergamentrollen der reichen Oberschicht nahezu überrollt. Als hätten sich die Verräter je für Geld und Reichtümer interessiert.

Er wurde von einem lauten Klopfen an seiner Tür aus seinen Gedanken gerissen.

„Herein!“

Ein Soldat seiner Stadtwache kam herein und salutierte vor ihm.

„Kommandant! Wir kennen einen der Zufluchtsorte der Abaharaki!“

Der Ritter des Himmels sah zufrieden auf. „Sehr gut.“, schmunzelte er – wenigstens eine gute Nachricht an diesem Tag. „Observiert unauffällig und erstattet mir Bericht.“

„Sehr wohl, Kommandant. Gestattet mir noch mitzuteilen, dass sich in deren Obhut eine der Befragten aus dem Haus der Roten Dame zu befinden scheint.“

Allens Blick schoss erneut in seine Richtung. „Was sagst du da?“ Seine Hand die die Feder hielt, ballte sich zusammen. Er bemerkte nicht, wie er den zarten Federkiel zwischen seinen Fingern zerquetschte. „Bist du dir sicher?“

„Aye, Kommandant. Sie wurde gestern gesehen als sie in das Haus gebracht wurde, dass vom Handelsmann Fassa bewohnt wird. Wir stellten weitere Nachforschungen an und sind mittlerweile der Annahme, dass Fassa den Abaharaki Zuflucht gewährt. Unter anderem wurde der Mann wieder erkannt, der den Zaibachern die gesuchte Person ausgehändigt hat.“

Der Ritter knirschte mit den Zähnen. Das konnte nur Hitomi sein. Seine Hitomi, zusammen mit diesem Abschaum an Menschen. „Ich kann es fast nicht glauben, dass Fassa mit den Verrätern unter einer Decke steckt. Wir müssen vorsichtig sein, bevor wir übereilig Schlussfolgerungen ziehen. Beobachtet das Haus noch eine Weile. Falls etwas Verdächtiges vorfällt, wünsche ich sofort benachrichtigt zu werden!“

„Zu Befehl, Kommandant!“, mit diesen Worten verschwand der Soldat wieder aus dem Büro des Ritters.

Dryden Fassa. Ein Mitglied der Abaharaki? Ein schiefes Grinsen stahl sich auf Allens Gesicht. Wenn er so darüber nachdachte, war die Farce perfekt. Wie wohl der König reagieren wird, wenn er ihm davon Bericht erstattete.

Beim Gedanken daran, dass seine Lieblingsdame eines gewissen Milieus ebenfalls in Fassas Haus sein sollte, wurde er erneut von Zorn erfüllt. Wie konnte sie es wagen, ihm so dreist ins Gesicht zu lügen. Sollte er sie in die Finger bekommen, würde er nicht mehr zögern, ihr zu zeigen was es hieß, ihm gegenüber nicht gehorsam zu sein.

Er hatte vor langer Zeit einen Pakt mit der Roten Dame geschlossen, ihre Perle nicht zu hart anzufassen. Denn er war in ihrem Haus für seine rohe Art bekannt. Der Ritter war erzürnt gewesen, dass die Rote Dame es wagte, ihm Regeln aufzuzwingen. Doch als er die junge Dame sah, um die es ihr mit ihrem Anliegen ging, war es auch schon um ihn geschehen.

Sie umgab eine Aura, der er – wie viele andere Männer, was er über die Jahre erfahren hatte – nicht widerstehen konnte. Sie war wirklich die Erste gewesen, die er nicht sonderlich grob angefasst hatte.

Doch dass sie erst von Zaibachern gekauft und nun bei den Abaharaki gesehen wurde, konnte er nicht fassen. Hitomi musste für beide Parteien etwas anderes sein, als eine außergewöhnlich schöne Hure. Aber es würde ich nicht daran hindern, sie zu brechen, sobald er sie in seine Gewalt bekommen hatte. Und hinter ihr Geheimnis würde er sicherlich auch noch kommen.

Als er seinen Brief mit einem tiefen Gefühl der Vorfreude vervollständigen wollte und statt eines ordentlichen Buchstaben nur ein dicker, schwarzer Klecks entstand, fiel

sein Blick auf die zerstörte Feder in seiner Hand. Mit einer unwirschen Handbewegung warf er diese in den Behälter neben seinem Tisch. Er würde wohl wieder einmal eine neue Feder brauchen...

Kapitel 12:

Nachdem Dilandau Jujuka gefolgt war, fand er sich kurze Zeit später festgebunden auf einer Liege wieder. Seine roten Augen fixierten die Lampe über ihm, aufgrund des extremen Lichteinfalls verengten sich seine Pupillen auf einen kaum wahrnehmbaren Punkt.

Oh, wie er es hasste, sich so hilflos zu fühlen – aber er würde es ertragen müssen. Vorerst. Dicke Ledergürtel hielten ihn an seinem Platz, die Hexer kannten ihn mittlerweile schon ziemlich gut, wenn es um das folgende Experiment ging. Der Soldat konnte ziemlich ungemütlich und gefährlich werden, bevor er schließlich in tiefen Schlaf sank. Allerdings war es für Dilandau ziemlich unmöglich, sich so festgebunden auch nur irgendwie zu bewegen.

Mittlerweile hatte er auch den Überblick über die Zeit verloren. Wie lange halten sie ihn schon hier fest? Die Minuten gingen zu Stunden über; aber es spielte keine Rolle für ihn. Das Einzige, an dem er interessiert war – zumindest gerade in diesem Moment – war die mächtige Magie, die er bald erhalten würde. Sein Geist verweigerte es ihm strikt, an etwas anderes zu denken.

Das helle, weiße Licht über ihm blendete seine Augen und es tat ihm weh, weiterhin hinein zu schauen. Nichtsdestotrotz starrte er stur an diesen Punkt und hieß den Schmerz gern willkommen.

Erst als sich die Tür zum Labor öffnete, in dem er sich gerade befand, wendete er seine Augen ab. Vorsichtige Schritte näherten sich der Liege, auf der sich der Soldat befand.

„Wir beginnen jetzt mit der Transfusion. Bitte entspannt Eure Muskeln, damit wir so effizient wie möglich arbeiten können.“, murmelte einer der Hexer, während die anderen bereits die benötigten Werkzeuge vorbereiteten und an ihre Plätze legten. Die Beutel mit tiefrotem Blut auf dem Tisch neben Dilandau entlockte den Hexern aufgeregte Blicke.

Dilandau verzog das Gesicht und schloss die Augen. Er befahl seinen Muskeln sich zu entspannen und wartete, bevor er das Eindringen der Nadel in seiner Haut spürte; er bereitete sich auf den bevorstehenden Schmerz vor, den er bereits gut kannte. Wenige Sekunden später brannte sein gesamter Körper bereits wie Feuer, sein schmerz erfüllter Schrei füllte den Raum.

Der älteste Hexer stach in der Zwischenzeit eine weitere Nadel in den anderen Arm Dilandau's, um sein normales Blut gegen das neue, magische Blut auszutauschen. Nachdem er den Blutfluss und die Vitalfunktionen gecheckt hatte, lächelte er zufrieden. Soweit, so gut, es gab keine Komplikationen. Die Schreie seines Experiments interessierten ihn nicht.

Dilandau wusste, dass der Prozess schmerzhaft ist. Er wusste aber auch, dass sein

Geist und sein Körper ihn sehr bald ins Land der Bewusstlosigkeit schicken würden. Das alles half ihm jedoch in den Momenten der Qual sehr wenig, als das Feuer sich immer mehr in seinem Körper ausbreitete. Gut für die Hexer, dass sie ihn so gut fixiert hatten, denn am liebsten würde er sich gerade auf sie stürzen und einen nach dem anderen mit Freude um die Ecke bringen.

Er spürte das Pulsieren in seinen Venen, jeden einzelnen neuen Tropfen des magischen Blutes, das in seinen Blutkreislauf wanderte und in dessen Gegenzug sein eigenes Blut ihn verließ. Seine Augen weiteten sich in Horror, als der Schmerz in schier unermessliche Qual überging; bis sein Körper endlich Erbarmen zeigte und alles um ihn herum schwarz wurde.

Zeitgleich erwachten an Ort und Stelle helle kristallblaue Augen und ein markerschütternder weiblicher Schrei erfüllte die Gänge der Fliegenden Festung.

~*~

Mit Schrecken schoss Hitomi von ihrem Bett hoch. Sie war in kaltem Angstschweiß gebadet angesichts der schrecklichen Bilder, die sie im Schlaf gesehen hatte. Noch immer dachte sie den entsetzlichen Schmerz in ihrem Körper zu fühlen und versuchte, sich langsam wieder zu beruhigen.

Was wollte der Traum ihr sagen? Sie erinnerte sich nur noch vage an die blauen Augen der Frau auf der Liege, die von Männern in schwarzen Umhängen umringt wurde. Sie sahen den Hexern aus der Zaibacher Festung alarmierend ähnlich. Dieses Gefühl der Qual hatte sie aus dem Traum gerüttelt; oder war es eine Vision? Was es wirklich war, wusste sie nicht. Aber sie hoffte inständig für die arme Frau, dass es keine Vision war, sondern eher ein absurdes Konstrukt ihres Geistes, die geschehenen Dinge zu verarbeiten.

Ein verhaltenes Klopfen an der Tür riss Hitomi aus ihren Gedanken. Während sie sich wieder in die Decken einhüllte um ihren Körper zu verbergen, lud sie den Gast in ihr Zimmer.

„Ist bei dir alles in Ordnung?“, fragte eine weibliche Stimme, die langsam auf ihr Bett zutrat. Hitomi sah zu Adeley, die sich vorsichtig neben sie setzte und auf eine Antwort wartete.

„Ja, es ist nichts.“, murmelte Hitomi geistesabwesend und atmete tief ein. Langsam ließ sie sich gegen das Kopfende des Bettes sinken.

„Also wenn du mich fragst, klang das eben nicht so. Schätzungsweise hast du sogar einige Leute hier im Haus aufgeweckt. Du kannst es mir ruhig erzählen, ich werde niemandem etwas verraten.“, erwiderte Adeley besorgt. Ihre sanfte Stimme vertrieb auch die letzten Reste des Alptraums aus Hitomis Kopf und sie tat erneut einen tiefen Atemzug.

„Ich hatte nur einen wirklich verrückten Alptraum. Nichts, worüber du dir deinen hübschen Kopf zerbrechen solltest.“, antwortete sie mit einem leichten Lächeln auf den Lippen. „Warum bist du eigentlich schon wach?“

„Ach, weißt du, der Haushalt macht sich eben nicht von alleine. Irgendjemand muss sich dem annehmen und das bin normalerweise ich. Also falls du dich mir nicht doch noch anvertrauen willst, mache ich mich wieder an die Arbeit. Das Frühstück sollte auch in einer halben Stunde fertig sein, falls du bis dahin hungrig bist.“ Mit diesen Worten stand Adeley auf und lächelte sie an, bevor sie das Zimmer verließ.

Hitomi war sehr dankbar, dass wenigstens eine hier im Haus auf ihrer Seite stand und ihr nicht mit Vorurteilen begegnete; es sah zumindest danach aus. Ihre Gedanken wanderten zur vergangenen Nacht und Vans Reaktion ihr gegenüber. Ihre Stirn legte sich dabei in nachdenkliche Falten. Warum dachte er plötzlich, dass sie Zaibachs Spitzel war?

Sie dachte eigentlich, dass er ihr auf die Fliegende Festung gefolgt war, um sie aus den Fängen des Generals zu retten. Moment. Aus den Fängen seines Bruders, korrigierte sie sich schnell. Aber jetzt war sie sich dessen nicht mehr so sicher. Versteckte er irgendetwas vor ihr? Irgendetwas von dem er annahm für das sie verantwortlich war, was aber nicht so ist? Was sollte sie getan haben, um ihn so dermaßen umzustimmen?

Sie kam einfach nicht darauf und nach ein paar Minuten unnützen Nachdenkens kam sie zu dem Schluss, dass ihr eine Dusche mehr helfen würde, als sich über ungelegte Eier den Kopf zu zerbrechen.

Vorsichtig schwang sie die Beine aus dem Bett und schlurfte angesichts ihrer geschundenen Füße langsam über den Flur zu einer Tür in ihrem Zimmer, hinter der sich das Badezimmer befand. Das allein war sie für schon purer Luxus.

Während sie das heiße Wasser genoss, das ihren nackten Körper hinunterfloss, drifteten ihre Gedanken zu den Möglichkeiten ab, die sie mit ihrem Aufenthalt bei den Abaharaki hatte.

Gestern hatten sie keine Chance mehr über die vorgefallenen Geschehnisse zu diskutieren, weil sie einfach viel zu müde und kaputt war und sich ehrlich gesagt auch nicht mit dieser... Frau auseinander setzen wollte. Und ihrem welligen, schönen, goldenen Haar.

Nein, sie war nicht neidisch. Definitiv nicht. Sie schrubbte sich energisch ab, bis ihre Haut leicht rosa wurde.

Nachdem sie fertig war, zog sie sich ein leichtes Leinenkleid über, das ihr Adeley gestern Abend freundlicherweise noch gebracht hatte. Hitomi war wirklich dankbar für die ganze Mühe, die sich die Frau machte. Da sie selbst kein Geld mehr hatte, konnte sie sich auf dem Markt natürlich auch keine neuen Kleider kaufen. Mit diesem Gedanken hielt sie kurz inne. Konnte sie überhaupt noch nach draußen gehen?

Sie wusste nichts über die Regeln dieser Männer und Frauen; außerdem war sie sich sicher, dass Zaibach bereits nach ihr Ausschau hielt, um sie zurückzuholen. Ein kalter Schauer überlief sie, als ihr das Bild der Escaflowne in den Kopf schoss. Gedankenverloren umfasste sie das Pendel an ihrem Hals. Sie blinzelte ein paar Mal um die Bilder aus ihrem Kopf zu vertreiben, ehe sie sich auf den Weg nach unten machte.

Als sie den Flur des ersten Stockwerks entlanglief, wurde sie auf einmal ziemlich rüpelhaft zur Seite gestoßen. Pinkes Haar kam in ihre Sichtweite und Hitomi musste die Zähne zusammenbeißen, um sich nicht mit dem Katzenmädchen anzulegen. Diese sah nicht einmal in ihre Richtung, als sie sich an ihr vorbeisob. Hitomi wusste, dass sie nicht besonders hoch in der Gunst des Katzenmädchens stand und hier alles andere als willkommen war, wenn es nach deren Meinung ginge. Ihr entfuhr ein leichter Seufzer, als sie in gebührendem Abstand hinter Merle die Treppen hinunterging und in der Küche ankam.

Mittlerweile war der ganze Haushalt versammelt, Merle fand sich sofort an Vans Seite wieder und lehnte sich an ihn an, um ihm ins Ohr zu schnurren. Die junge Frau unterdrückte den aufsteigenden Würgereiz bei diesem Anblick und ging schnurstracks zu Adeley, die gerade beschäftigt war das Essen vorzubereiten. Es duftete bereits herrlich nach Rührei, nebenbei schnitt sie frisches Brot in dicke Scheiben.

„Komm, lass mich dir helfen.“, stellte sich Hitomi freiwillig zur Verfügung und nahm ihr das scharfe Messer aus der Hand.

„Danke dir, Hitomi.“ Adeley lächelte ihr dankbar zu und wandte sich zur übergroßen Pfanne, um die Eier zu wenden.

Hitomi war sich durchaus bewusst, dass **er** sie beobachtete. Sie schwor sich alles daran zu setzen, sein Misstrauen verschwinden zu lassen und ihm zu zeigen, dass sie eben nicht – wie er mit aller Kraft annahm – ein Spitzel Zaibachs war.

Als die zwei Frauen fertig waren, servierten sie das Frühstück am Tisch, damit sich jeder etwas nehmen konnte. Während sie alle beschäftigt waren die Eier zu verspeisen, diskutierten die Männer etwas, das Hitomi nicht sonderlich interessierte – eigentlich verstand sie auch gar nicht so recht, worum es ging – also wandte sie sich wiederum Adeley zu, die ihr mit ihrer freundlichen Art bereits sehr an Herz wuchs.

Sie wurden jäh unterbrochen, als sich Dryden in ihre Richtung drehte. „Hitomi, wenn es dir nichts ausmacht, würden wir uns nach dem Frühstück gern mit dir unterhalten.“

„Sicher.“, antwortete sie, ein angedeutetes Lächeln auf ihrem Gesicht.

So machten sie sich, nachdem alle fertiggegessen hatten, auf den Weg in Drydens Arbeitszimmer. Van und Fiore folgten ihr auf den Fersen. Die Gruppe setzte sich an den großen Holztisch und sah sich erst ruhig an, bevor Dryden sich kurz räusperte und anfang zu sprechen.

„... Gut. Um ehrlich zu sein weiß ich gerade nicht wie ich das Thema für dich leichter machen kann, deshalb nimm es mir bitte nicht übel wenn ich einfach sofort mit der Tür ins Haus falle. Was macht dich für Zaibach so extrem wichtig, dass der General so lange Zeit nach dir gesucht hat? Weißt du das?“

Hitomi überlegte kurz und wandte den Blick Richtung Tisch, bevor sie zögernd antwortete. „Eventuell. Allerdings bin ich mir nicht ganz im Klaren darüber, was er genau vorhat. Die Nacht bevor sie mich in diese... Säulen steckten, zeigte mir der

General eine Vision...“, sie hielt inne. War es wirklich richtig ihnen bereits jetzt von der Escaflowne zu erzählen? Sicher, sie haben sie gerettet und keine Mühen dabei gescheut, aber sie war schließlich nicht von gestern. Wenn sie jetzt bereits alles erzählte, was sie wusste, war sie ihnen nichts mehr wert. Es würde sie nichts daran hindern, sie wieder zu den Zaibachern zu schicken. Beim Gedanken daran fuhr ein Zittern durch ihren Körper, als sie auf einmal eine warme Hand auf ihrer Schulter spürte.

„Lass dir Zeit, Hitomi. Ich weiß, dass im Moment viel auf dich einströmt – aber, wenn wir dir irgendwie helfen sollen, musst du uns erzählen, was dir der General gezeigt hat. Du musst wissen, dass Zaibach auf dem besten Weg ist, ganz Gaia zu erobern. Sie zerstören dabei alles, was ihnen in den Weg kommt; nur um die absurden Träume von General Folken zu erfüllen.“, erklärte ihr Dryden mit ruhiger, sachlicher Stimme. Seine Hand lag noch immer auf ihrer Schulter und drückte sie leicht.

Wieder spürte sie Vans durchdringenden Blick auf sich und schluckte leicht, bevor sie nickte und schließlich fortfuhr: „... Er zeigte mir eine Vision von einem Guymelef der sich... die Escaflowne nennt.“

Jeder im Raum, ausschließlich Hitomi, hielt den Atem an und schaute geschockt in ihre Richtung.

„Was hast du gesagt?“ füllte Vans kalte Stimme schließlich den Raum, seine mahagonifarbenen Augen richteten sich ungläubig auf sie.

„Ich denke, du hast mich schon verstanden.“, schnappte sie zurück, leicht genervt von seiner arroganten Art. „Der General erzählte mir, dass die Escaflowne noch nicht vollständig erwacht ist und er nicht weiß, wo genau sie versteckt gehalten wird oder sich versteckt hält. Er erklärte mir auch, dass sie die Göttin des Krieges ist. Wer immer sie besitzt, kann frei über Gaias Schicksal verfügen...“

Dryden sog tief den Atem ein. Also handelte die Prophezeiung tatsächlich von der Escaflowne. Die ganze Zeit über war er sich nicht wirklich sicher gewesen, nach dieser unvorhergesehenen Entwicklung, blieb allerdings kein Zweifel mehr übrig.

„Warum hat er dir das alles erzählt?“, rief Van aufgebracht und marschierte auf sie zu. Er packte sie hart an den Schultern und begann sie heftig zu schütteln, während er sie anschrie. „Warum sollte er dir auch nur irgendwas über die Escaflowne erzählen, wenn du nicht wichtig für sie wärst?! Ich gehe jede Wette ein, dass er dich als Spitzel eingesetzt hat und du uns hier nette Geschichten erzählst, damit wir dir vertrauen. Habe ich Recht?!“

„Van! Lass sie sofort in Ruhe! Entweder lernst du dein Temperament zu zügeln, oder du verlässt den Raum. Sofort!“ Dryden war aufgestanden und packte Vans Hände, um sie von Hitomis Schultern zu lösen. Seine Stimme klang komplett anders als sonst – kalt und unnahbar.

Van knurrte und starrte ihn feindselig an; er war definitiv stinksauer. Hitomi sank tiefer in ihren Stuhl und rieb sich verstohlen die schmerzenden Schultern. Warum war Van

so aggressiv? Nach allem was er für sie getan hatte, um sie zu retten? Er war doch vorher nicht so gewesen. Weder bei ihrem ersten Zusammentreffen, noch auf dem Weg hierher. Sein Verhalten verwirrte sie zutiefst und das wiederum ärgerte sie.

Während Hitomi noch darüber rätselte, ging Van auf die andere Seite des Raumes und versuchte, etwas herunterzufahren. Sein Herz pochte wie wild und er konnte seinen Ohren nicht trauen, als diese Frau es wagte zu behaupten, eine Vision über die Escaflowne gesehen zu haben, gezeigt von seinem... Bruder. Verdammt sei sie. Verdammt sei **ER**! Das einzig Gute an der Sache war, dass Folken scheinbar wirklich nicht genau wusste wo sie war. Sie hatten demnach immer noch ein wenig Zeit. Fast hätte er ihre Stimme verpasst, als sie nach kurzer Zeit mit ihrer Geschichte fortfuhr.

„ ... Folken erzählte auch, dass die Escaflowne ihre Seele brauche, um zu erwachen. Und einen passenden Pilot. Außerdem war da noch eine Frau in der Fliegenden Festung. Sie nannte sich Sora. Sie war die einzige, die mir dort wenigstens ein wenig zur Seite stand...“

Fiore übergang den letzten Satz, als er sie direkt fragte: „Nimmst du an, dass du die Seele der Escaflowne bist?“

Ihre grünen Augen sahen ihn verdutzt an. Zur selben Zeit ballten sich Vans Hände zu Fäusten und er knirschte mit den Zähnen. „Das ist nicht möglich. Noch nie habe ich von so etwas gehört. Die Escaflowne ist eine Maschine – warum sollte sie so etwas wie eine Seele brauchen?“ Seine Stimme war weniger verärgert als vorher, allerdings noch weit davon entfernt, ruhig zu sein.

Hitomi vermied seinen Blick als sie erwiderte: „Das war auch mein Gedanke, als Folken das erzählt hat.“

Er starrte sie überrascht an, was allerdings an ihr vorbeiging. „Er war sich sehr sicher, dass ich der Schlüssel bin, um sie vollständig zu erwecken. Deshalb haben mich diese Männer in die Säule gesteckt, die sich mit einer sehr merkwürdigen Flüssigkeit gefüllt hat.... Ich weiß nicht was sie vorhatten, aber es hat sich angefühlt als würden sie mich zerreißen wollen...“ ihre Stimme brach kurz und sie musste sich zusammennehmen, um weiterzusprechen, als die Erinnerung an die Tortur erneut in ihr hochkroch, „... seitdem habe ich diese Kette mit dem merkwürdigen Pendel.“ Sie hielt sie für alle sichtbar hoch, der Anhänger begann sofort in perfektem Sekundentakt zu pendeln, „... und keinerlei Vorstellung, was ich jetzt tun soll.“ Die Stimme die seitdem mit ihr sprach, verschwieg sie.

~*~

Der Schmerz, der ihren Körper durchfuhr, war kaum zu ertragen. Trotzdem gab ihr Geist nicht nach, um sie in die Bewusstlosigkeit zu schicken. Sie wusste, sie musste es über sich ergehen lassen, um die Zukunft ihres Bruders zu sichern. Sie hatte sich freiwillig dafür hergegeben und nun war es zu spät, den Vertrag rückgängig zu machen.

Ihre Kehle war rau und schmerzte von den vielen Schmerzensschreien, ihr ganzer

Körper fühlte sich an wie Feuer. Ihre Zunge war an das Lederstück gepresst, dass sie ihr in den Mund geschoben hatten um zu vermeiden, dass sie sich die Zunge abbiss. Sie fühlte jede Zelle und Vene in ihrem Körper. Das Blut, das durch ihre Adern gepumpt wurde, war nicht das ihre und ihr Körper wehrte sich vehement dagegen.

Die Hexer hatten sich um sie versammelt und sahen ohne jegliche Regung zu, wie sie sich vor Schmerzen verkrümmte – soweit es im festgebundenen Zustand eben möglich war – und beobachteten die Tränen, die von ihrem Gesicht in ihre Haare liefen. Die Hexer sorgten sich nicht weiter, alles lief normal ab und es gab bisher keine außerordentlichen Zwischenfälle. Sie sahen nur ruhig zu, machten sich hier und da geschäftig Notizen.

Serena schloss die Augen und betete verzweifelt das Ende der Qual herbei und die wohltuende Schwärze, die sie dann einfangen wurde, bis Zaibach sie wieder zu ihrem Bruder schickte. Für einen sogenannten „Urlaub“. Sie wusste nicht, was bis dahin mit ihrem Körper angestellt wurde und es wurde ihr auch nichts gesagt – dies war Teil der Abmachung.

Während sie darüber nachdachte und sich vom Schmerz abzulenken versuchte, betrat der General den Raum und begann mit dem Obersten der Hexer zu sprechen.

„Das ist genug. Versetze sie in den Schlaf, ansonsten wird sie bald sterben.“, wisperte Folken dem Mann zu.

Lucius nickte und deutete seinem Assistenten an, das Experiment zu beenden. Dieser brach fast augenblicklich den Blutaustausch ab. Serena entfuhr ein erleichterter Ausruf, als der Schmerz endlich nachließ und die Bewusstlosigkeit sie einfiel, um ihren Geist in tiefen Schlaf zu versetzen.

Sie wusste nicht, dass dieser Schlaf ihr eingepflanztes zweites Ich hervorrief. Blutrote Augen öffneten sich anstelle der Kristallblauen; manisches Lachen entwich den Lippen und dem Körper, der nicht länger der einer Frau war.

Vergessen waren der Schmerz und die gequälten Muskeln. Dilandau fühlte neue Energie und Magie in seinem Körper, die ihn bis zum Anschlag erfüllte. Sobald die Hexer ihn von der Liege befreit hatten, sprang er herunter und dehnte seine Muskeln.

„Ich fühle mich wie neugeboren. So viel Macht...“, flüsterte er erfreut, als er Folken anstarrte, der seinen Blick neugierig erwiderte. „Ich will sie testen!“

Folkens Augen weiteten sich ein wenig, bevor ein schiefes Lächeln sein Gesicht erfüllte. „Ich erlaube dir deinen Wunsch.“ Er lachte leise vor sich hin und führte Dilandau aus dem Labor heraus.

Sie durchkreuzten mehrere Flure und Ebenen der Fliegenden Festung, bis sie den innersten Kern erreicht hatten. Die Männer betraten einen gigantischen, in sich abgeschlossenen Trainingsraum, speziell für magische Kämpfe eingerichtet. Die Wände, der Boden und die Decke waren mit einem dunklen, kaum zerstörbaren Metall versehen, die sämtlicher Magie standhielten. Es war ein perfekter Platz um Dilandaus neue Energie zu testen.

„Fang an. Teste so viel du willst.“, sagte Folken und überkreuzte die Arme in spannender Erwartung.

„Ich kämpfe nicht gegen irgendwelche Wände.“ Die blutroten Augen starrten den General an, während sich dunkle Energie in den Händen des Soldaten formte. „**IHR** werdet gegen mich kämpfen!“ Mit einem Schrei entfaltete Dilandau all seine Kraft.

Folken ließ sich nicht weiter beeindrucken und bildete innerhalb eines Wimpernschlags eine Mauer aus Energie um ihn herum. Dilandau war nicht der Einzige gewesen, dessen Magie durch die Hexer verstärkt worden war. Im Gegensatz zu Dilandas Prozedur war es für Folken relativ entspannt gewesen. Sein Blut gehörte ihm, es wurden lediglich einige Elemente hinzugefügt, um seine bereits vorhandene Magie kurzfristig zu maximieren.

„Ist das alles?“ Sein dunkles Lachen füllte den Raum, das Dilandau durch das Knistern der puren Energie um sie herum kaum wahrnahm. Er knurrte und konzentrierte verärgert noch mehr der schwarzen Energie in seinen Händen. Er würde nicht gegen Folken verlieren! Mit diesem Gedanken schickte er die gesammelte Magie gegen Folkens Schutzwall. Langsam begann dieser an den Rändern zu zerreißen.

Aus dem Augenwinkel heraus bemerkte der General die kleinen Risse und legte seine Stirn in Falten. Ein Schweißtropfen rann an seinem Gesicht entlang, als er in seiner freien Hand seine Energie sammelte. Er hielt den Atem an, ehe er sie auf Dilandau losließ. Die pure Gewalt der Magie riss Dilandau von den Füßen und schleuderte ihn mit einem dumpfen Aufprall gegen die Wand hinter ihm.

Folken beruhigte sein vor Anstrengung rasendes Herz mit einigen tiefen Atemzügen, bevor er seinen Schutzwall verschwinden ließ und sich vor Dilandau aufbaute.

„Du musst an deiner Verteidigung arbeiten. Ansonsten bist du so gut wie tot. Es bringt nichts mit Magie zu kämpfen, wenn du dich nicht selbst vor Angriffen schützen kannst. Wenn du weiter so kämpfst wie gerade eben, wirst du meinen Bruder niemals besiegen.“

Ein rasselndes Knurren entwich Dilandas blutigen Lippen. „Wenn ich zuerst angreife, wird er tot sein, bevor er überhaupt darüber nachdenken kann sich zu verteidigen...“

Ohne Vorwarnung hob sich Dilandas Körper vom Boden, als Folken begann zu schreien. „Du wagst es mir mit solchem Unsinn zu widersprechen?! Ich werde sichergehen, dass du das nicht noch einmal versuchst!“

Der General zuckte mit dem Finger und die Schulter des Soldaten gab ein schauerndes Knacken von sich. Dilandas Schmerzensschrei füllte den Raum.

„Du **WIRST** lernen, einen Schild zu errichten! Wenn du Van erneut entgegentrittst wirst du keine zweite Chance bekommen und unsere ganze Arbeit war umsonst! Also **WIRST** du lernen dich zu schützen! Hast du verstanden?!“

Folkens Tirade endete mit einigen gebrochenen Knochen des Soldaten. Sein Wimmern durchdrang den Raum noch lange nachdem Folken ihn verlassen hatte. Dunkelrotes Blut sammelte sich um Dilandau und durchtränkte den Stoff seiner Kleidung. Er wusste, da diese Wunden von Magie verursacht worden waren, konnte auch nur Magie sie wieder heilen.

Bei dem Gedanken erfüllte ein dunkles Lächeln sein ansonsten vor Schmerz verzerrtes Gesicht. Wie schön, dann konnte er das Liebchen des Generals aufsuchen. Dieser Gedanke erfüllte ihn mit Vorfreude. Er würde sich für diese Scham rächen...

Kapitel 13:

Sora hatte sich bereits für längere Zeit in ihre Räume der Fliegenden Festung zurückgezogen. Seit der Flucht der jungen Frau hatte sie es sich zur Angewohnheit gemacht, regelmäßig die Verbindung zu Hitomi zu prüfen. Nicht, um Folken Bericht zu erstatten wie sie es eigentlich tun sollte, sondern um sich zu vergewissern, dass es dem Mädchen gut ging.

So befand sich die silberhaarige Frau in tiefer Trance, als es beharrlich an ihrer Tür klopfte. Aus weiter Ferne vernahm sie das stoische Geräusch, musste sich aber die benötigte Zeit nehmen, um wieder in die Realität zurückzufinden. Sora öffnete ihre Augen und erhob sich langsam aus ihrem Schneidersitz. Die kleinen Kerzen, die sie zur besseren Konzentration entfacht hatte, löschte sie im Vorbeigehen zur Tür, welche sie bedächtig öffnete. Was, oder besser gesagt wen sie vor ihrer Tür vorfand, verscheuchte die innere Ruhe sofort und ersetzte diese durch starre Angst.

Blutrote Augen und ein schmerzverzerrtes Grinsen sahen ihr entgegen. "Wie du siehst benötige ich deine Dienste, Hexe.", brüsk schob sich der Soldat an ihr vorbei und steuerte auf den Futon am Boden im hinteren Eck des Zimmers zu.

Sora presste die Lippen aufeinander und unterdrückte das Zittern ihrer Glieder. Sie wusste, dass es ihre Pflicht war, dem Soldaten zu helfen; egal wie sehr er sie psychisch leiden ließ. Das war das Los ihres Aufenthalts hier an Bord und der uralten Magie, die ihr innewohnte, zu verdanken. Sie unterdrückte ein Seufzen, als sie ihre Tür schloss und sich ebenfalls zum Futon begab, auf dem sich Dilandau bereits seiner Rüstung entledigt niedergelassen hatte.

Erneut entfachte sie Kerzen rund um den Soldaten und entzündete an ihnen verschiedene Stäbchen mit Düften, die sie in die vorgesehenen Halterungen um das Bett herum anbrachte. Der entstehende Rauch und Duft diente dazu, ihre Patienten in einen Dämmerzustand zu versetzen und Schmerzen zu lindern. Ebenso musste sie erneut in eine Art Trancezustand verfallen, um auf ihre Heilkräfte zurückgreifen zu können. Sie kniete sich neben das Bett und sah auf den Mann vor ihr. Ein einfaches Leinenhemd das bis zu den Oberschenkeln reichte, bedeckte ihn dürftig. An die Prozedur bereits gewohnt, hielt er die Augen schon geschlossen.

Sie besah sich die offenen Wunden, die über seinen Körper verteilt waren und begutachtete die scheinbar ausgerenkte rechte Schulter. Das würde eine lange und kräftezehrende Prozedur werden...

"Es wird ein wenig dauern, daher bitte ich um Geduld.", wisperte sie. Ein ungeduldiges Knurren war die einzige Antwort die sie erhielt. Sie wartete noch einige Minuten, bis sie seine tiefen, gleichmäßigen Atemzüge vernahm. Sie wusste nun, dass ihre heilenden Kerzen Wirkung zeigten und ihren unliebsamen Patienten in Schlaf versetzt hatten.

Jetzt war es auch für sie Zeit, auf ihre Magie zurückzugreifen. Ihre Hände legten sich

auf die Erste der tieferen Wunden. Sie konzentrierte sich auf die Quelle der Magie tief in ihr und die zwei roten Punkte auf ihrer Stirn begannen leicht in blauem Licht zu leuchten. Sie spürte wie sich das sanfte Licht entlang ihrer Blutbahnen bis zu ihren Händen ausbreitete. Mit der zunehmenden Wärme in ihren Fingerspitzen begann sie zu singen und ihre Magie zu wirken.

*"Win dain a lotica
En vai tu ri
Si lo ta*

*Fin dein a loluca
En dragu a sei lain*

*Vi fa-ru les shutai am
En riga-lint..."*

Während des Heilprozesses glitten ihre Gedanken unweigerlich zu ihrem letzten Patienten ab, denn ihre geübten Hände verrichteten die Arbeit von selbst und setzten verletzte Sehnen, Muskeln und Fleisch zusammen.

Sora erinnerte sich an ihren General, den sie nach dem ganzen Aufruhr schwerverletzt im zertrümmerten Labor vorfand.

Trotz der schweren Wunde an seinem Hals und dem stetig austretendem Blut stand er mit geöffneten schwarzen Flügeln an der gewaltsam entstandenen Öffnung der Fliegenden Festung und sah mit vor Zorn verzerrtem Gesicht hinunter auf die Erde. Im Labor waren bereits einige Soldaten dabei, das Feuer zu löschen. Sora hatte bereits das Schlimmste befürchtet, als sie an den ganzen niedergemetzelten Soldaten im Flur vor dem Laboratorium vorbeieilte.

"General Folken!", rief sie erschüttert, als sie ihn erblickte und rannte so schnell sie konnte über die Trümmer und einzelnen Flammen hinweg an seine Seite.

Sie erkannte sofort den riskanten Zustand, in dem er sich befand und ihre Sorge nahm zu.

"General Folken! Ihr dürft in Eurem Zustand nicht fliegen! Das würde Euch umbringen!", sie krallte ihre Hände verzweifelt in seinen Umhang, um ihn zur Vernunft zu bringen.

Besorgt glitten ihre Augen zur Wunde, deren Blutung er mittlerweile nicht einmal mehr versuchte zu stoppen. "Lasst mich Euch behandeln... ich bitte Euch."

Sie legte ihre Hand auf seine unverletzte Schulter und versuchte, ihn von der Öffnung wegzuziehen. Nach und nach brachte sie ihn dazu, ihr Richtung Innenraum zu folgen und letztendlich auch in ihre Behandlungsräume.

Ohne auch nur ein Wort zu wechseln, legte er sich auf die Liege und ließ sich von ihr behandeln. Ihre Händen glitten über die Wunde an seinem Hals und verflochten getrennte Blutgefäße und Muskeln miteinander. General Folken war der Einzige, der darauf bestand, bei der Heilung bei Bewusstsein zu sein. Er liebte es, sie dabei anzusehen...

Und so spürte die Frau die Blicke des Generals auf ihrem Körper, während ihre Venen in sanftem Licht leuchteten.

Sein Flüstern riss sie aus ihrer Konzentration.

"Du bist in der Tat ein wundervolles Wesen."

Kurz stockten ihre Hände in dem, was sie taten und ihre Augen glitten zu seinen. Ihre Wangen erröteten leicht und ihr Herz schien einen Schlag auszusetzen.

Sie schlug ihre Augen nieder und fuhr ohne eine Erwiderung in ihrer Arbeit fort. Als sich nach einiger langer Zeit schließlich auch die letzte Hautschicht zu ihrer Genugtuung regeneriert hatte, verschloss sie ihre Magie wieder in ihrem Körper.

Ihr Kopf fühlte sich schummrig an und kleine schwarze Punkte tanzten vor ihren Augen, weshalb sie sich nicht sofort aufrichtete.

Der General war während der Behandlung letztendlich doch in einen tiefen, heilenden Schlaf verfallen und sie erlaubte es sich, sein Gesicht näher zu betrachten. Wohlige Wärme breitete sich bei seinem Anblick in ihrem Körper aus.

Trotz seiner bedenklichen Ideale und seiner dunklen Zukunftsvision, musste sie sich eingestehen, dass sie sich zu ihm hingezogen fühlte. Dies brachte sie in eine prekäre Gefühlslage. Ohne diesen General wäre sie längst nicht mehr am Leben, das wusste sie. Er hatte sie damals vor den Männern beschützt, die sie töten wollten und anschließend in seine Obhut genommen.

Sora war eine der Letzten des verfluchten Volkes. Als sie aus ihrer zerstörten Heimstätte geflohen war, wanderte sie lange Zeit orientierungslos durch die Länder des ihr unbekannten Gaias und hielt sich versteckt.

Dies war also das Land, in dem ihre Freundin ihr Glück gefunden hatte. Sie hatte seitdem nichts mehr von ihr gehört. Wie es ihr wohl ergangen war? Ob sie durch ihre Gabe von der Zerstörung ihrer Heimat erfahren hatte?

Tief in Gedanken versunken fand sie sich an einem See wieder und verspürte unweigerlich Durst. Sie ließ sich am Ufer nieder und schöpfte ihre Hände voll Wasser. Mittlerweile war es Nacht und dementsprechend dunkel, so war sie unvorsichtig geworden. Das Mondlicht der Zwillingsplaneten fiel auf ihr silbernes Haar hinab und ließ es sanft leuchten. Sie betrachtete das Mondlicht im See, als sie plötzlich Zweige hinter sich knacken hörte.

"Was haben wir denn da?"

Ihr Herz setzte einen Schlag aus und ihr Körper erzitterte vor Angst. Schnell richtete sie sich auf und watete einige Schritte ins Wasser, als sie die Gruppe an heruntergekommenen Männern entdeckte, deren Anführer langsam auf sie zukam.

"Wer hätte gedacht, dass wir in so einer verlassenen Gegend auf so ein Geschöpf treffen?" Seine Blicke fielen auf die verräterischen roten Punkte über ihren Augenbrauen.

"Wenn mich meine Augen nicht täuschen, ist das Eine vom verfluchten Volk, Männer! Schnappt sie euch!"

Sora spürte das Blut in ihren Adern rauschen, als sie anfang, im Wasser zu rennen. Sie hielt sich parallel zum Ufer und steuerte auf die dichte Böschung zu, die sich vor ihr befand. Wie konnte sie nur so dumm sein und sich sehen lassen? Tränen der Verzweiflung rannen ihre Wangen hinab und sie schluchzte auf.

Wenn sie doch nur ihre Flügel benutzen könnte!, dachte sie verzweifelt. Doch sie hatte sich ihre Flügel bei der Ankunft auf dem fremden Planeten gebrochen - und ihre Heilkräfte konnte sie nicht bei sich selbst einsetzen. Sie würde wohl für sehr lange Zeit auf die Gabe des Fliegens verzichten müssten und das kam ihr jetzt teuer zu stehen.

Nur noch wenige Meter trennten sie von der Böschung und sie hörte die Männer hinter sich lachen und johlen. Die junge Frau wusste, dass sie eigentlich keine Chance hatte. Trotzdem rannte sie weiter. Als sie das Ufer erreichte, wurde sie am Arm herumgerissen und gen Boden gedrückt.

"Wie bringen wir sie um, Boss?", fragte einer der Männer, die sie am Boden hielten. Ihr ganzer Körper zitterte und ihre Augen war vor Angst weit aufgerissen. Sie beobachtete eine verlorene Ameise, die an ihrem Gesicht vorbei über den Sand kroch. In diesem Moment fühlte sie sich genauso, wie das Krabbeltier. Verloren und allein, während sich die Männer über ihr Schicksal lustig machten.

Sie spürte wie ihre Röcke nach oben geschoben wurden und schluchzte laut auf. "Ich flehe euch an, tötet mich einfach!", rief sie und versuchte sich aus dem starren Griff der Männer zu winden. Die groben Hände umgriffen ihre Arme wie ein Schraubstock.

"Ich habe Gerüchte gehört, dass es Glück bringen soll, wenn man Eine vom verfluchten Volk nimmt.", gröhlte der Mann, der ihr die Röcke hochgeschoben hatte und drückte ihre Beine auseinander.

Sora schrie auf und versuchte sich erneut zu wehren, als sie plötzlich dumpfe Schläge vernahm, und das Gewicht auf ihr verschwand. Sie wagte es nicht, sich zu bewegen und verharrte starr in ihrer Position.

Plötzlich spürte sie zwei warme Hände, die ihr Kleid wieder in Ordnung brachten und schließlich eine Hand an ihrem Kinn.

Ihr Kopf wurde leicht angehoben, bestimmt, aber sanft und so sah sie ihm zum ersten Mal in diese unendlich traurigen Augen.

"Komm mit mir und ändere Gaias Schicksal." Es bedarf keiner weiteren Erklärung, denn sie war einfach nur froh, gerettet worden zu sein. So folgte sie ihm und das Schicksal nahm seinen Lauf.

Sora wusste, dass er es nicht unbedingt nur um ihretwillen getan hatte. Nachdem er sie auf die Fliegende Festung gebracht und sie sich ausgeruht hatte, unterbreitete er ihr das Angebot, ihm zu dienen und mit ihm zusammen eine neue Zukunft für den Planeten Gaea

aufzubauen. Sie musste ihm nur dabei helfen, die Escaflowne zu finden und diese an ihn zu binden.

Denn sie war eine der Letzten, die durch ihre Herkunft und die ihr zur Verfügung stehenden besonderen Magie in der Lage war, die legendäre Escaflowne aufzuspüren. Der General hatte ihr nie verraten, wie er sie gefunden hatte. Es war eines der vielen Geheimnisse, die ihr selbst nach der langen Zeit, die sie nun an seiner Seite verweilte, nicht offenbart wurde.

Die Escaflowne. Bei der Erwähnung ihres Namens glitt Sora ein Schauer über den Rücken. Sie kannte sie. Die Göttin des Krieges und der Zerstörung. Die Ispano hatten sie ihrem Volk vor langer, langer Zeit anvertraut. Um die Escaflowne zu erwecken, mussten verschiedene Bedingungen erfüllt werden; allem voran benötigte man eine Seele, die stark genug war, die Spaltung zu überleben. Die Seele der Escaflowne wurde von den Ispano in zwei Stücke gerissen. Es war eine Art Schutzmechanismus, sodass sie nicht jedem in die Hände fallen konnte. Ein Teil der Seele befand sich in einem pinken Stein, ihrer Energiequelle, und der andere Teil in der Escaflowne selbst. Der pinke Stein kann nur dann zu Vorschein treten, wenn sie eine weibliche Seele finden würden, die stark genug war, den Stein in sich materialisieren zu lassen.

Dazu hatten die Zaibacher Hexer die leuchtende Flüssigkeit entwickelt. Sora hatte sich nicht mit den vielen wissenschaftlichen Hintergründen beschäftigt, die dazu nötig gewesen waren und woher diese Hexer ihr Wissen nahmen, war für sie nicht von Belang gewesen; wenn sie ehrlich zu sich selbst war, jagten ihr diese Männer unbeschreibliche Angst ein und sie war froh, sich nicht weiter mit ihnen beschäftigen zu müssen.

Ihre Aufgabe war es lediglich gewesen, Folken zu helfen, die richtige Frau zu finden. Denn durch Soras besondere Gabe war es ihr möglich, in die Seelen der Frauen zu blicken und diejenigen auszusuchen, die sie für stark genug erachtete. Einige Jahre und viele Opfer später, waren sie schließlich bei Hitomi gelandet.

Während sie in der Erinnerung schwelgte, glitten ihre Hände über Dilandaus Körper und heilten auch bei ihm eine Wunde nach der anderen. Die ausgerenkte Schulter würde sie zum Schluss mit Hilfe eines anderen Soldaten einrenken müssen. Auch ihre Magie hatte Grenzen - sie konnte zwar Knochen und Muskeln heilen, aber nicht ausrichten. Bei Knochenbrüchen mussten andere Heiler oder die Hexer ans Werk.

Als sie schließlich fertig war, war ihr Gewand von Schweiß durchtränkt und sie atmete schwer. Sora ließ sich Zeit, ehe sie aufstand und den Soldaten seinem Schlaf überließ. Sie verließ den Behandlungsraum und machte sich schwerfällig auf den Weg zu ihrem Bett.

Sie hatte dem General noch nicht erzählt, dass die Escaflowne zwar von einem männlichen Piloten bedient werden musste, aber dass auch ein weiblicher Part von Nöten war, um sie zu steuern. Es war nicht damit getan, nur den pinken Stein entstehen zu lassen.

Sora musste unbedingt noch einmal mit Hitomi sprechen, wenn sie ihr helfen wollte. Auch, wenn sie ihren General hintergehen musste. Aber sie konnte sich nicht mehr

damit abfinden, dass er sich und alle anderen in Leid stürzen wollte.

Dafür liebte sie ihn mittlerweile viel zu sehr...

Merle legte ihre Katzenohren an, während sie über die Dächer des nächtlichen Pallas huschte. Wieder einmal hielt sie Ausschau nach dem Sonderkommando des Ritters und Kommandanten Allen Schezar.

Fiore hatte ihr vor ein paar Tagen erzählt, dass seine Kontakte Leute erhöhte Aktivitäten seines Sonderkommandos festgestellt hatten und die Kreise um die Unterkunft der Abaharaki - Drydens Haus - enger gezogen wurden.

Es beunruhigte sie zutiefst. Allerdings war es noch nicht heikel genug, bei Van und Dryden Alarm zu schlagen. Die beiden hatten viel zu viel mit ihrem Neuankömmling zu tun.

Unweigerlich stellten sich ihre Nackenhaare auf und ihr Katzenschwanz versteifte sich. Diese Frau... wie sehr sie sie doch hasste. Merle kam auf einem der Dächer zum stehen und duckte sich in die Schatten.

Beinahe hätte sie einen kleinen Trupp Soldaten übersehen, die unter ihr patrouillierten.

"Das war knapp...", flüsterte sie sich zu. Sie leckte sich kurz über ihre mittlerweile dreckigen Pfoten, ehe sie sich weiter auf den Weg machte.

Bisher hatte sie nichts verdächtiges gesehen und sie wusste nicht, was sie von den Berichten der Männer halten sollte.

Gerade wollte sie sich auf den Rückweg machen, als zwei Soldaten eine Schenke verließen. Sie erkannte die Rüstung des Sonderkommandos und verharrte in den Schatten.

"Weisch nich waschich der Kommandan' versprich... alls für schein Liebschn...", gurgelte ein torkelnder Soldat vor sich hin.

Merle verzog angewidert ihr Gesicht. Der Alkohol stank bis zum Himmel und sie fragte sich, wie es solche Männer in ein Sonderkommando von Schezar schafften.

Sie begann den Männern unauffällig zu folgen und zu lauschen. Die Soldaten waren nicht mehr in der Lage anständige Sätze zu formulieren, allerdings konnte sie sich ungefähr zusammenreimen, auf was das hinauslief.

Merle runzelte nach einer Weile die Stirn. Sie hatte genug gehört. Schezar war scheinbar hinter der Frau her, die bei ihnen wohnte und er hatte deswegen in Erfahrung gebracht, dass Dryden die Abaharaki unterstützte. Die Katzendame hatte geahnt, dass Hitomi alle in Gefahr bringen würde.

Sie machte sich auf den Weg zurück zur Unterkunft und das erste Mal seit langer Zeit zitterten ihre Pfoten, während sie geräuschlos über die Dächer huschte.

Endlich hatten sie wieder so etwas wie eine Heimat gefunden, an die sie sich gewöhnen konnte und dann kam diese Frau daher, um alles zu zerstören?

Dryden und Van mussten um jeden Preis Bescheid wissen...